Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

உ

கணேச குஹ உமா மகேஸ்வரானாம்

பஞ்சாஸந பூஜா விதாநம்

(தியானத்துடன்)

ஸ்ரீ லோகாம்பிகா பப்ளிகேஷன்ஸ்

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

உ

ஸ்ரீ சிவாய குருவே

உ

ஸ்ரீ குருப்யோ நம: குருவே துணை

பஞ்சாஸந பூஜா விதானம்

வெளியீடு :

ஸ்ரீ லோகாம்பிகா பப்ளிகேஷன்ஸ்

தொகுப்பாசிரியர்கள் :

A. வினோத்குமார சிவம் (பிரதாப்)

M. கணேச சிவம்

S. சிவசுந்தர சிவம்

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

நூற் குறிப்பு

தலைப்பு	:	பஞ்சாஸந பூஜா விதானம்
தொகுப்பாசிரியர்கள்	:	A. வினோத்குமார சிவம் (பிரதாப்)
		M. கணேச சிவம்
		S. சிவசுந்தர சிவம்
க்ரந்த வடிவமைப்பு	:	M. கணேச சிவம், சேந்தமங்கலம்
		A. மஹேஸ்வர சிவம், தாம்பரம்
முதல் பதிப்பு	:	சாலிவாகன சகாப்தம் 1932
		கலி 5111
		அக்டோபர் 2010
தாள் அளவு	:	டெம்மி 1/8
விலை	:	ரூ. 100
வெளியிடுவோர்	:	ஸ்ரீ லோகாம்பிகா பப்ளிகேஷன்ஸ்
அச்சிட்டோர்	:	விஜயா பிரஸ், மண்ணிவாக்கம் 044-22761706, 9444384194

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

முன்னுரை

உலகெங்கும் நிறைந்த இறைவன் பக்தர்களின் நிலைக்கேற்ப அருவம் உருவம் அருவுருவம் என்ற மூன்று நிலைகளிலே பல வடிவம் கொண்டு ஆங்காங்கே ஆலயங்களில் நமக்கு அருள்பாலிக்கிறார். அவர் உயிர்கள் செய்யும் செயலுக்கேற்ப வினைகளை அருளுவார் உயிர்கள் வினைகளை அனுபவித்து ஒரு நிலைக்கு மேல் பக்குவம் உரும். பக்குவம் ஏற்படும் உயிர்கள் இறைவனைப்பற்றி சொல்லால் செயலால் மனதால் உடலால் இறைவனை வழிபட துவங்கும் அதன் இறுதியில் அவனின்றி ஓர் அணுவும் அசையாது என்று உணரும். உயிர்களுக்கு அதன் பக்குவ நிலைக்கேற்ப சாலோக சாமீப சாரூப, சாயுஜ்ய பதவிகளை இறைவன் அருளி முத்தியளிப்பான் என்பது சித்தாந்த முடிவு என்று பெரியோர்கள் உணர்த்ததை அவர்கள் வாயிலாக நாம் உணர்ந்திருக்கின்றோம்.

இதன்படி அவனருளாலே அவன்தாள் வணங்க இறைவனே அருளிச் செய்தது நமது சிவாகமங்கள் இதன் வழி துணைக்கொண்டும் நமது முன்னோர்கள் காட்டிய வழிகொண்டும் இறைவனை நித்திய பூஜை முதற்கொண்டு பல விசேஷ பூஜைகளைச் செய்துவருகிறோம். அதில் மிக மிக சிறந்தது பஞ்சாஸன பஞ்ணமாவரண பூஜையாகும்.

தற்போது வர்த்தமான காலத்திலே நமோந்தம் என்று பெயர்சூட்டி பூஜைகளை ரத்ன சுருக்கமாகச் செய்து வருகின்றோம். இதே நிலை தொடர்ந்தால் வருங்காலத்தில் சந்ததியினர் மேன்மேலும் பூஜைகளைச் சுருக்குவது தடுக்க முடியாது ஒன்றாகும். இதை கருத்தில் கொண்டு ஒவ்வொரு வழிபாடும் குறைந்தபக்ஷம் ''கும்பாபிஷேகம்'' போன்ற விசேஷ மஹோத்சவகாலங்களிலாலவது விரிவாக செய்ய வேண்டும் என்று எண்ணிய எங்களது குருநாதர் ''போதனாச்சார்ய பூஷணம்'' தெய்வத்திரு. Dr. D. சோமசுந்தர சிவாச்சார்யார் அவர்கள் மற்றும் நாங்கள் உருவெடுக்க முக்கியக் காரணமாயிருந்தவருமான எங்களது குருஜி தி.து. சுவாமிநாத சிவாச்சார்யார் அவர்கள் ஆகியோரின் எண்ணப் படியும் இந்த ''த்யான ஸ்லோகத்துடன் கூடிய பஞ்சாஸன பூஜா விதானம்'' எனும் சிறிய நூலானது ஒவ்வொரு சிவாகம பூஜைகளையும் உள்ளவண்ணம் உயரிய நோக்கில் சிறப்பாக சிரத்தையுடன் செய்யவேண்டும் எனும் நோக்கத்தோடு இறையருளாளும் குருவருளாளும் இந்தநூலை ''ஸ்ரீ லோகாம்பிகா பப்ளிகேஷன்ஸ்'' மூலம் வெளியிடப்பட்டு தங்கள் மலர்

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

[illegible] தவழ்கின்றது, தவழுகின்ற இக்குழந்தையின் குறைகளைக் களைய தவறுகளைச் சுட்டிக்காட்டி அறிவுரை வழங்கினால், உலகுய்ய மேன்மேலும் பல புத்தகங்கள் வெளிவந்து ஆக்கம் பெற்று வளர எங்களுக்கு ஊக்கமாக இருக்கும்.

எங்களது குருநாதர் பாடப்ரதியிலிருந்தும் சிவாகம வித்யா சரஸ்வதி சிவஸ்ரீ சித்தூர் T.V. ஞானசம்பந்த சிவாச்சார்யார் அவர்களின் ப்ரதியிலிருந்தும் பாராஞ்சி சிவஸ்ரீ சுவாமிநாத சிவாச்சார்யார் அவர்கள் பாட பிரதியிலிருந்தும் இந்நூல் தொகுக்கப்பட்டு விக்ருதி ஆண்டு புரட்டாசி மாதம் 31ம் நாள் (17-10-2010) நவராத்திரியில் விசேஷ தினமான விஜய தசமி அன்று முடிச்சூர், ஸ்ரீ சிவசக்தி வேத சிவாகம சம்ஸ்கிருத வித்யாலயத்திலே வெளியிடுவதில் மிக்க மகிழ்ச்சி அடைகிறோம்.

மாதா, பிதா, குரு தெய்வம் எனும் வழியிலே முதலிலே எங்களை ஈன்றெடுத்த தெய்வங்களுக்கும் இந்நூல் வெளியிட்டிற்க்கும் எங்கள் பதிப்பின் மூலம் மேன்மேலும் பல நூல்கள் வெளிவருவதற்கும் சிறந்த வழிகாட்டியாய் எங்களுக்கு நல்உபதேசம் செய்து நல்வழியில் செல்ல அருளும் எங்களது குருநாதர் ''வேத சிவாகம ப்ரயோக கலாரத்னம்'' சிவஸ்ரீ S. ஷண்முக சுந்தர சிவாச்சார்யார் அவர்களுக்கும், சிறந்த முறையிலே இந்நூலிற்கு கிரீடம் போன்று பஞ்சாஸன விளக்கம்'' எனும் கட்டுரையை சிறப்பாக தொகுத்தளித்த ஆகம்ப்ரவீனர், வியாகரண சிரோமணி சிவஸ்ரீ V. சோமசேகர சிவாச்சார்யார் அவர்களுக்கும் என்நாட்டவர்க்கும் நாயகரான இறைவனுக்கும் எங்களின் நன்றிகலந்த நமஸ்காரங்களை உரியதாக்குகின்றோம்.

மேலும் புத்தகம் வெளிவர உதவிய வேதசிவாகம வித்யா பூஷணம் காட்டூர் K.S. தியாகராஜ சிவம், சிவாகம ரத்னம் பாராஞ்சி S. பிரகாஷ்சிவம் ஆகியோருக்கும் புத்தகத்தை சிறந்தமுறையில் அச்சளித்து கொடுத்த மண்ணிவாக்கம், விஜயா பிரஸ் உரிமையாளர்களுக்கும் எங்களது மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

இங்ஙனம்

வேதசிவாகம வித்யா பூஷணம் A. வினோத்குமார சிவம் (பிரதாப்)
சிவாகம ஆசிரியர், ஸ்ரீ சிவசக்தி வேத சிவாகம சம்ஸ்க்ருத வித்யாலயம், முடிச்சூர்

வேதசிவாகம வித்யா பூஷணம் M. கணேச சிவம், D.I.S.S.

வேதசிவாகம வித்யா பூஷணம் S. சிவசுந்தர சிவம்
சிவாகம ஆசிரியர், ஸ்ரீ சிவசக்தி வேத சிவாகம சம்ஸ்க்ருத வித்யாலயம், முடிச்சூர்

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

வாழ்த்துரை

"பூர்யந்தே யாநி கர்மாணி ஜாயதே ஞான மாத்மனி" எவரொருவர் தாம் எடுத்த காரியத்தில் தம்மை முழுமையாக அர்ப்பணித்து செய்து முடித்து அதன் பயனாய் கர்ம ஞானமும் ஆத்மானந்தமும் அடைகிறாரோ அதுவே பூஜை எனப்படுகிறது.

அப்படிச் செய்யப்படுகின்ற பூஜைகள் இரண்டற கலக்க வேண்டுமானால் யாரை நினைத்து பூஜை செய்கிறோம்? எதற்காகப் பூஜை செய்கிறோம்? ஆகிய இரண்டு விஷயங்களை கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். அப்படி கவனிக்கும் பொழுது முதலில் தன்னிலை மறந்து தெய்வநிலையை சிந்திக்கும் முற்படுகையில் பெரிதும் உதவுவது தியானம் ஸ்லோகம் ஆகும். தியான ஸ்லோகம் என்பது தெய்வதிருவுருவின் அமைப்பை விளக்குவது தியான ஸ்லோகத்தை தியானப்பதால் மட்டுமே பூஜைக்குறிய தெய்வத்திருவுவத்தை நினைத்து மனதார ஆராதிக்கமுடியும். அத்தகைய தியானங்களை பஞ்சாசன பூஜையில் உபயோகிக்கப் படுவதில்லை. (காரணம் - த்யானங்களுடன் கூடிய விரிவான பத்ததி புஸ்தகங்கள் மிகப்பழங்காலங்கலிலே கையெழுத்து பிரிதிகளாவே வைத்துள்ளனர்). தற்பொழுது பஞ்சான-பஞ்சாவரண பூஜையானது. கணபதி-சுப்ரமண்யர்-சுவாமி-அம்பாள் ஆகிய நால்வருக்கும் மிகவும் விரிவாக ஒவ்வொரு நாமமும் தியான ஸ்லோகத்துடன் அனைவருக்கும் கிடைக்கும் வகையில் கணினியில் அச்சுக்கோர்க்கப்பட்டு தெளிவாக வெளியிடுவதில் பெருமகழ்ச்சியடைகிறோம். இந்நூலை மிகுந்த ஆர்வத்துடன் சமுதாய நலனுடனும் பழைய பிரதிகளிலிருந்து அருமையக அதன் தன்மை மாறாமல் தொடுத்து அப்படிப்பட்ட நூலுக்கு அடியேனையும் வாழ்த்துரை எழுதவைத்து உயர்த்தி தாங்களும் தங்களின் நலப்பணியால் உயர்ந்து நிற்கும் எனதருமைச் சீடர்களான "வேதசிவாகம வித்யா பூஷணம்" A. பிரதாப் சிவம் "வேதசிவாகம வித்யா பூஷணம்" S. சிவசுந்தர சிவம், "வேதசிவாகம வித்யா பூஷணம்" M. கணேச சிவம், "வேதசிவாகம ஞான ரத்னம்" A. மஹேஸ்வர சிவம் ஆகிய நால்வருக்கும் இன்னும் பலப்பல அறிய பழைய நூல்களைகண்டெடுத்து நல்ல முறையில் கணினி வழியாக அச்சிட்டு வெளியிட எல்லாம் வல்ல அன்னை ஸ்ரீ சண்டிகா பரமேஸ்வரி அருள் புரியட்டும் என மனமுருக ப்ரார்த்தித்து மனமார வாழ்த்துகிறோம்.

இங்ஙனம்

வேதசிவாகம பிரயோக கலாரத்னம்

S. ஷண்முக சுந்தர சிவம் (சுரேஷ்)

நிர்வாகி / முதல்வர்

ஸ்ரீ சிவசக்தி வேதசிவாகம ஸம்ஸ்க்ருத வித்யாலயம், முடிச்சூர்,

சென்னை-600 048 செல் : 9444312367

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ஸ்ரீ குருப்யோ நம:

கட்டுரையாளர்
ஆதமப்ரவீணர், வ்யாகரண சிரோமணி
வி. சோமசேகர சிவாசார்யர், M.A.
முதல்வர், சைவாகம கலாசார வித்யாகேந்திரம்
சென்னை-1

பஞ்சாஸந விதிமுறை விளக்கம்

𑌸𑍃𑌷𑍍𑌟𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌮𑌤𑌂 𑌨𑌿𑌤𑍍𑌯𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌵𑌿𑌶𑍇𑌷𑌤𑌃 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌦𑌾।
𑌸𑌰𑍍𑌵𑌤𑌨𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌶𑍍𑌰𑌯𑌂 𑌶𑍈𑌵𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌣𑍀𑌤𑌾𑌸𑍍𑌤𑌿 𑌸𑌦𑌾𑌶𑌿𑌵𑌃॥

சிவநேயச் செல்வர்களுக்கு முதற்கண் எனது நமஸ்காரம். குருவருள் துணை கொண்டு இங்கு சைவாகமத்தில் பஞ்சாஸன பூஜா விதிமுறை பற்றி ஆகமக்கருத்துக்களைத் தொகுத்து அளிக்க திருவருள் கூட்டியுள்ளது. ஜீவாத்மாக்களுக்கு புருஷார்த்தங்களை அடைவிப்பதற்கான அறநெறியாக சிவனால் அருளப்பட்டவை சிவாகமங்கள். இவை பதிபசு பாசம் எனும்முப்பொருளை விளக்குவன. இவற்றில் பசுவானது பாசம் நீங்கி பதியை அடைய நால் வகை வழிகள் கூறப்படுகின்றன. நால் வகைவழியிலும் சிவபூஜை கடமையாக விதிக்கப் படுகிறது. பதியை அடைய சிவஞானம் அவசிய மாகிறது. அனைத்து உயிரினங்களுக்கும் ஞானம் உள்ளது. ஆனால் அது பதியைக் காட்டாது. காரணம் அது பசுஞானம் ஆகும். சிவபூஜை ஒன்றே பதிஞானத்தைத் தர வல்லது. சிவபூஜைக்கிரியைக்கு நிகரான அறச்செயல் மூவுலகிலும் வேறில்லை என்பதே சித்தாந்தம். சைவதீட்சையால் பூஜையில் கிரியாதிகாரமும், பூஜையால் ஞானமும், ஞானத்தால் மோட்சமும் கைக்கூடும். ஆதலால் அனைவரின் பாதுகாப்பிற்காகவும் பயனுக்காகவும் சிவார்ச்சனம் நித்தமும் செய்யப்பட வேண்டியது அனைவரின் கடமையாக ஆகமம் வலியுறுத்தியுள்ளது.

இந்த பூஜை நித்யம், நைமித்திகம் காம்யம் என மூவகையாகவும், ஆத்மார்த்தம் கிருஹார்ச்சனம் என்றும், பரார்த்தம் ஆலயார்ச்சனம் என்றும், இருவகையாகவும் கூறப்படும். வழிபாடு என்பது ஒருவழி முறையில் இறைவனை வணங்குவது. பூஜை என்பது விதிமுறைப் படிகுற்றம்குறை நிகழாவண்ணம் இறைவனுக்கு உபசரிப்புகளைச் செய்து துதித்துப் பயன்வேண்டிடும் நெறிமுறைச் செயலாகும். தகுதியும் பயிற்சியும் உள்ளவர்கள் மட்டுமே செய்வது பூஜை

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)
எனப்படும். வழிபாடு எவ்வுயிரும் செய்யும் இறைவணக்கமாம். வேதம், ஸ்மிருதி, புராணம், இவற்றில் காணப்படும் பூஜா முறையிலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டதும், ஈடுஇணை அற்றதும், ஆகமநெறி பூஜையே ஆகும். கலியுகத்தில் தாந்திரிகம் எனும் ஆகம நெறி மந்திரங்களே விரைவில் பயனளிக்க வல்லவை என்று ஆகமங்கள் கூறுகின்றன. சுத்த சைவாகம மந்திரங்களை மட்டுமே கொண்டு செய்யப்படுவது உத்தம பூஜை என்றும், சைவாகம மந்திரத்துடன் வேத மந்திரங்களையும் ஆக இரண்டையும் கலந்து செய்யப்படும் பூஜை மத்யமம் என்றும், முற்றிலும் வேத மந்திரத்தினால் மட்டும் செய்யப்படுவது ஆதமபூஜை என்றும், மந்திரநெறி முறையால் பூஜை மூவகை என்று காமிகாகமம் கூறியுள்ளது.

उत्तमं मध्यमं नीचं त्रिविधं [illegible]।
केवलैः [illegible] उत्तममुच्यते॥
मध्यमं शैववेदोक्तैः [illegible]।
नित्यनैमित्तिके [illegible]॥
शैवमन्त्र [illegible] नास्त्यत्र [illegible]।
तत्रापि [illegible] उच्यते॥
बीजानि [illegible]॥
उत्तरकामिकागमः 1-76-78

இக்காலத்தில் நிகரற்ற சைவாகம மந்திர மகிமைகளை உணராது, வெறும் வேத மந்திரத்தையும், புராணாதி துதிமந்திரங்களையும் கொண்டு பூஜித்து, ஆகம பூஜையின் உத்தமோத்தம பயனை எதிர் பார்க்கின்றனர். வேதமும், துதிகளும் இல்லையேல் பயன்ற்றதாக கருதுவது வருத்த மளிக்கிறது. ஆகம்பூஜையின் வழிமுறையை நமக்கு வகுத்தளித்த சைவாகம பத்ததி ஆசார்யர்கள் தமது பத்ததியில் ஆகம செய்திகளை நான்கு பகுதிகளுடன் விளக்கி உள்ளார்கள். நான்கு அம்சங்கள் முறையே

1. தந்திரவிதி - திசைநோக்கு முதலிய நியம விதிமுறைகள்
2. மந்திரவிதி - உரிய மந்திரங்களைக் கையாளும் முறை
3. கிரியாவிதி - அர்ச்சகர் தனது மனம் வாய் உடல்களால் உரிய செயலாற்றல்
4. பாவனாவிதி - கிரியைகளுக்கான தத்துவார்த்த பாவனைபடிகருதுதல் ஆகியவை.

மந்திரம் இன்றிக் கிரியையும் கிடையாது. பாவனை இன்றி

Digitized by Hindu Heritage Foundation of America (HHFA(USA)
ஐக்கியமுமே இல்லை எனலாம். இதனால் ஆகமகிரியைகள் யாவும் ஆன்ம நலம்தரும் அர்த்தமுள்ள அருஞ்செயல் என உணரலாம். பூஜையில் முதலாவதாக பஞ்சசுத்தியை அறிந்து செய்தவனே பூஜையைச் செய்யத் தகுதிபெறுவான். அவை ஆத்மசுத்தி ஸ்தான சுத்தி, திரவியசுத்தி மந்திர சோதனம், பிம்பசுத்தி ஆகியவை. இதனைத் தொடர்ந்து பூஜையில் ஆவாஹனம் முதலாக உத்வாஸனம் வரையிலான கிரியைகள் முறையேஇடம்பெறும். வழிபாட்டில் லிங்கம், பிம்பம், கும்பம் முதலிய ஏதேனும் ஒரு இலக்கு உருவத்தை முன் இருத்தி, அதில் பூஜை செய்யப்படும். அதில் இறைவனை பூஜிக்கும் முறையில் சைவாகமத்தில் முதலில் இருக்கை அமைக்கப்பட்டு அதன் மீது உருவமாய் மந்திரநாதமய வித்யாதேஹமாக உடலமைக்கப்பட்டு அந்த உடலினுள் உரிய மூல மந்திரத்தால் இறைவன் வெளிப்படுத்தப்படுவார். பின்பு உபசரிப்புகள் செய்யப்படும் இங்கு நான்கு கட்டமாக பூஜை விதிமுறையை பகுத்து அறியலாம்.
1. ஆஸனகல்பனம் 2. மூர்த்திகல்பனம் 3. மூல மந்திர ஆவாஹனம் 4. உபசாரம் என்பதாகும்.

வெளிப்படுத்திய பின்பு ஆஸனத்தை அளிப்பது பிறவழி பூஜைகளில் உபசரிப்பாகிறது. ஆகம பூஜையில் முதலில் இறைவனுக்கு ஆஸனம் அமைத்தபின்பே, இறைவன் அழைக்கப் படுகிறார். எனவே இறைவனை வெளிப்படுத்தும் தருணங்களிலும், அவரது அம்சங்களை அமர்த்திடும் தருணங்களிலும் ஆஸன பூஜை முதற்கண் தவறாது செய்யத்தக்கதாகிறது.

பீடம் அல்லது ஆஸனம் என்பது இருக்கை அல்லது ஆண்டவனின் உறைவிடம் என பொருள் கொள்ளலாம். இது இறைவன் இருக்கும் இடத்தை உணர்த்துவதாலும், இறைவனுக்கு ஆதாரமாக கீழே விளங்குவதாலும், இந்த ஆஸனமானது, சைவ சித்தாந்தக் கருத்தைக் குறிப்பால் நமக்கு உணர்த்துவதாகிறது. ஆஸன கல்பனமானது மூவகையாக கற்பிக்கப்படும். அதாவது பயன்பாட்டுக்கு ஏற்பவும் இடம் கிரியைக்கு ஏற்பவும் அசைக்கத்துக்கதாயும், அசைக்கதக்கதும் அசைக்கத்தககதாயும், ஒருபோதும் அசைக்கக்கூடாத வாறும் மூவகையாகவும் முறையே இவை சலாஸனம், சரஸ்திராஸனம், ஸ்திராஸனம் என்றும் பெயர் பெறும். மேலும் அசையா நிலையிலிருப்பதை அசைப்பதற்கும், அசையும் நிலையில் உள்ளதை அசையாதிருக்கச் செய்யவும், பூஜை முறைகள் மாறுபடும். எனவே இம்மூவகைத்தன்மையும், அர்ச்சக பூஜை முறையாலும், மனோபாவனையாலும் ஏற்படும். மேலும் ஆத்மார்த்த பூஜையிலும் பரார்த்த பூஜையிலும் இந்த பஞ்சாஸன பூஜை இடம் பெற்று உள்ளது. இவ்வாறு மேற்கூறிய நான்கு அம்சங்களுடன் செய்யப்படும் பூஜையே

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)
அனைத்து விருப்பப் பயனையும் தரவல்லது ஆகும். இதனை உத்தர காமிகாகமம் உறுதிபடுத்துகிறது.

விஶ-ஸாவஸநவஸஂ ஷூாஜொவஹாரஷூடிவஸஂய-தழ।
யஜநஂஷெவஷெவஸ ஸவஃகாூாஉஃஸாயநழ॥
உதூாகாஜிகெ 1-46

பஞ்சாஸனம் என்ற சொல்லில் பஞ்ச என்பது ஐந்து என்பதையும், ஆஸனம் என்பது இருக்கை என்பதையும் குறிப்பவை. இவற்றில் ஐந்து என்பது பூதங்களையும், ஐந்து கலைகளையும், குறிப்பவை. ஆறு அத்துவாக்களும் ஐந்து கலைகளில் விளங்கும்.

ஷஉஷூஉாஸநஂஶஂஹொஃ வ-ஜாஸாகூஹூஜயெநத-।
காஜிகெ

பூஜையில்யாவும் கலாமயமாகவே கருத்தப்படும். அனைத்தும் ஷடத்வாம்சமே ஆகும். சக்தி அம்சமே ஆகும் என்கிறது ஆகமம்.

ஸஂவாயாஶ-ஸயஃவஷ ததஷூாஸநகூநழ।
ஞுஸநெஉ-திஃஉாவாஹ கெதீகூதயஉஷூநி॥
ஸ-வ,ஹொஷாமஃ வஉநழ।

இந்த ஷடத்துவாவைக்கடந்து இறைவன் உள்ளதை ஆஸனமும், இந்த ஷடத்துவா வழியாய் நீக்கமற நிறைந்துள்ளத்தை தெய்வத்திரு மேனியும், பூசையில் உணர்த்துகின்றன. இவை ஐந்தும் ஒரே இருக்கையே ஆகும். பஞ்சபாத்திரம் என்று ஒரு பாத்திரத்தில் பெயரிட்டு கையாள்வதைப் போன்று, பஞ்சாஸனம் என்பதும் சிவனது ஒரே ஆஸனமாகத்திகழ்வதாகும். இது 1. அனந்தாஸனம் 2. சிம்மாஸனம் 3.யோகாஸனம் 4. பத்மாஸனம் 5. விமலாஸனம் என்று முறையே ஐவகையாகும்.

கநஷவாஸநஂவ-வஂ ஸிஹூாஸநஃதஃவாஂ।
யொமாஸநஂதரதீயஷ-- த-யஂவஜாஸநஂஹவெகூ॥
வஷஉஂவிஉஞஂவெ,ாகூஂவஷாஸநஜிதீஜிதழ॥
யொமஜெ உகூ-டெ

பஞ்சாஸன வரிசை முறையானது ஆகமத்தில் கூறப்படுகிறது. சிலர் முதலில் கூர்மாஸனத்தை ஒரு ஆஸனமாகக் கருதுவர் இது சரியல்ல. அக்கூர்மம் ஆதாரசக்திக்கு பூமிக்கு இருக்கையே தவிர இதில் சேராது. மேலும் பூமியானது ஆதிகூர்மத்தின் மீது ஆயிரம் தலையுள்ள ஆதி சேஷனெனும் அனந்த பாம்பின் மீது உள்ளதால் இங்கு அது சிக்கப்படுகிறது. இங்கு ஆதிசேஷ அனந்தரின் பூஜையுடன் கூடி இருப்பினும் பெயரிலுள்ள முதலாவதான அனந்த என்பது

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ஆதிசேஷனாகிய அனந்தரைக்குறிக்காது. அவ்வாறாயின் அந்த ஆஸனம் பிருதிவீதத்துவத்தை மட்டுமே குறித்திடும். ஆதலால் அது அசுத்தாத்துவாவின் பதியாகிய அனந்தேச்வரரின் பெயரால் விளங்குவதாகும். இதனை

ஊநஜ்ஜ°வீ௦௱ெவெண வீ௦ாதூாகுவத்ருகிஷூதி।

காமிகாகமவசனத்தால் அறிக.

வஜ்ஜாஸநாதூகூ°ஹொ௯தகூ ஊகாஸநஊ௱ஷீ௱ிதழ।

ஊநஜாயா௱ஶக்ஷிஹ௯ா° ஹவெஷாநஜஊாஸநழ॥

யஊூாயஊூாஜிஹிவூமைமூஃஊஜநாஹ௯ா°ஸஊஜ்ஜிமைதஃ।

ஸி°ஹாஸநஜிஷ°வெ௵ாக்ஷ° யொஜ°ஊாயாஞ்ஜஊ௱ச௯தெ॥

வஜூ°வைஷெ௯ஸ்ஜ௱°வஜூ° ஊஜ்ஜூஜ்°விஊஜ்ஜாஸநழ॥

அனந்தாதி எட்டு நாகம், ஆதாரசக்தி இவர்களுடன் அனந்தேச்வரரின் அசுத்தாத்வ புவன ஸ்வருபமானது அனந்தாஸனம். தர்மம்ஞானம், வைராக்யம், ஐச்வர்யம் என்கிற புத்தி குணங்களுடனும் மேலும் கீழுமான இரு மூடிகளான அச்சாதனங்களுடன் 4 கால்களுடன் இருக்கை சிம்மாஸனம் என்றும், நான்கு யுகதேவதைகளுடனும் எட்டு அக்ஷர எண் கோணத்துடனும் கூடியது யோகாஸனமென்றும், வித்யேச்வரர்கள் எண்மரின் வடிவாய் எட்டு இதழுடன் விளங்கும் வெண்தாமரைவடிவமான மகா பத்மமே பத்மாஸனம் என்றும், சூரிய ஸோமாக்னிகள் மூன்றின் மண்டலங்கள் மூன்றும் விமலாசனம் என்றும் இவ்விதம் ஐவகை ஆஸனங்கள் பூஜித்து கருதத்தக்கவை. இறைவனுக்கு சக்தியே உடல், பொருள் கருவியாகவுமாவதால் ஆஸனமும் மூர்த்தியும் சக்திமயமாகும். எனவே இவற்றின் மேலே சத்வம்ரஜஸ்தமஸ் எனும் முக்குணங்களும் ஆத்மத்ரயம், அக்னித்ரயம், சக்திதிரயம், தத்வத்ரயம், மூர்த்தித்ரயம் இவற்றுடன், இச்சாஞானக்ரியா சக்திகளாகிய முச்சக்திகளின் ஒளி மண்டலமே சக்தி மண்டலமாகும். இதன் மீது சிவனாரின் இருக்கையான சிவாஸனம் கற்பித்து பூஜிக்கப்படும். ஆஸன பூஜை ஷடுத்தாஸனம் மாகருத்தியும் -ஒரு ஆஸனமாயும், 3 ஆஸனமாயும், 5 ஆஸனமாயும் பலவகையில் பூஜை செய்யப்படும். இவ்விதம் ஒன்றன் மீதொன்றாக முறையே 1. அனந்தாஸனம், 2. சிம்மாஸனம், 3. யோகாஸனம், 4. பத்மாஸனம், 5. விமலாஸனம், 6. சக்தியாஸனம், 7. சிவாஸநம் என ஏழு வகை இருக்கையின் மீது சிவமூர்த்தம் விளங்கும். எனவே இந்த பஞ்சாஸனத்தை ஆகம அறிஞர்கள் சக்தியாதி சத்யந்தமாஸனம் என்பர். அதாவது இதனை காமிகாகமம்

ஊவ°ஶக்ஷ௯ாஜிஶக்ஷ௯ஜ்ஜ° ஞுஸநஂவ௱ஜெஷிநஃ॥ என்றும்

க்ஷித்யாதி குடிலாப்ராந்த மாஸனம் என்று கூறப்படும். இதில் க்ஷிதி என்பது பூமியைக் குறிக்கும் ஆதாரசக்தி இதுவே ஆகும். இதுவே

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

முளைத்து குடிலாசக்தி என்றும் பெயர் பெறும். மேலே சக்தி மண்டலத்தில் விளங்குவது குடிலாசக்தி ஆகும். இவ்விருசக்திகளுக்கும் பூமி முதல் சக்தியாஸனம் வரை மையநாடித் தொடர்பு உள்ளது. ஆதலால் சக்தியாதிமாஸனம் என்பர். ஆகமத்தில் பஞ்சாஸனம் தத்துவ வியாப்த்தி நிலையை உணர்த்துவதாக உள்ளது. இதனை

கூஷி தஹ்ாஜி ஶ ுஉவி ஜஹ்ாணெ தகவ வஹ்ாவ கூசாஸ நழ॥

என்கிறது ஆகமம். அதாவது பஞ்சாஸனங்கள் பஞ்சகலைகளின் அம்சமான பஞ்ச பௌதிகமானவை, பஞ்ச கலைகளும் அவ்வாறே பஞ்ச பூத வடிவங்கலாயுள்ளவை

கூநஞ்ஜ ஂவரஸிஜெய ஂ ஆவஹூிஹாஸந ஂதஶா ।
கூஹ்ரிெய ஹ்ாமஜிஷ ஂவெ,ாக்ஷ ஂவாய ுவஜ ஂதவைவ ச।
ஆகாஶ ஂவிஉறு ஂசைவ ஆஸந ஂவாஞ ஹௌதிகழ॥
சநூஜூாநெ

உலகம் சக்திமயமானது. ஜகதீசன் உலகைக் கடந்து விளங்குகிறான். ஆதலால் நாம் வாழும் நிலமாகிய இந்த பிருதிவீதத்துவம் முதலாக சுத்தவித்யா சக்திதத்துவ வரையிலாக அனைத்து தத்துவங்களுமே சிவனது இருக்கையாகவே விளங்குவன. இறைவன் ஷடத்வாதீதர், ஷடத்வதேஹீ என அறிக. இவ்விதமாக பஞ்சாஸன தத்துவஸ்வரூபத்தை அறிந்தவரே ஆகம பூஜை செய்திட தகுதியுடையவராவார் என்கிறது சிவாகமம்.

இப்பஞ்சாஸனத்தை பூஜையில் கிரியைகளுக்கும் பயன்பாட்டுக்கும் ஏற்ப தனித்தனியாகவும் அது வரையிலுமோ கற்பித்து பூசித்தல் முறை.

ஸூாநாவாஹநகாருாஜள வரஶமெதாநுவ,கூஹூயெகூ।
ஸ ஂகூஹ்ாஸநஉவ ஂத ுஉுதி ஹ ஂதஜ ுவாஶிநஹ்ஸெகூ॥
விஜஹ்ாஜெஹ ஂதொநஹ்ஸூா ஶிவஉாவாஹயெகூதத॥
உத்த ுகாஜிகாமஉஉ 152

இவ்விதம் அவ்வப்பொழுது முதலில் இருக்கையை அமைத்துப் பின்பு அதன் மீது தேஜோமய வித்யாதேஹமானது நியாஸத்தால் கற்பிக்கப்படும் இதுவே மூர்த்திகல்பனம். இதனை அடுத்து மூன்றாவது கட்டமாக பூஜையில் மூலம் எனப்படும் மூலமந்திரத்தை முறையே உச்சரித்து இலக்கு உருவில் உயிர்போல நிலைபெறவைத்து இறையைவெளிப்படுத்துவதே ஆவாஹனம்

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)
ஆகும் பதிதாக உண்டாக்குவது இல்லை. இதனையே மந்திரநியாஸம், ஜீவநியாஸம், ஆவாஹனம். ப்ராணப்பிரதிஷ்டை என்றெல்லாம் இச்செயல் தெரிவிக்கப்பட்டுவருகிறது. இத்துடன் முதலுதவி போன்று தவறாது செய்யப்படும் சடங்குகள் பத்தும் தசஸம்ஸ்காரம் எனப்படும். இவை மூன்றையும் ஆகமக்ஞர்கள்ஆஸனம் மூர்த்தி மூலமாக பூஜிப்பாயாக என்பர். பின்பு 4ம் பகுதியாக உபசாரங்கள் செய்யத்தக்கவை இவ்வாறு பூஜை முறை அமைந்துள்ளது. ஆஸனங்களின் பயன்பாட்டு முறையானது ஆகமவிதிமுறைப்படி அறிந்து செய்யத்தக்கது. ஆவாஹனத்தை யோகாஸனத்திலும் ஸ்தாபனத்தை பத்மாஸனத்திலும். ஸ்நாநத்தை சிம்மாஸனத்திலும், பூஜையை மஹா பத்மாஸனத்திலும், நைவேத்யத்தை விமலாஸனத்திலும் தோத்திர நாட்டிய உபசரிப்புகளை அனந்தாஸனத்திலும் முறையே இறைவனை பூசித்து செய்யவேண்டுமென்கின்றன. சிவாகமங்கள்

ஆவாஹநாஸநம் யோகம் ஸ்நாநே ஸிம்ஹாஸநம் பவேத்|
அர்சநாயாம் மஹாபத்மம் விமலம் நைவேத்யபோஜநே||
ஸ்தோத்ரம் ஸம்கீத ந்ருத்தேஷு அநந்தாஸநம் இஷ்யதே|
அநந்தாஸ்யம் விநோதேஷ்வாக்ஷ ஸதாவச்வரிக்ஷுயே ச||
ஸர்வ்ய போதாந்தகம்||

பஞ்சாஸன பூஜையை லிங்கம், உருவம், கும்பம் இவற்றின் உரிய பகுதிகளில் பாவித்து செய்யப்படவேண்டும். சிவலிங்கத்தில் அடியில் ஆதாரபீடம் அதன்மீது பிரம்மசிலை அது முதல் நீர்விழும் லிங்கபிண்டிகை வரை முறையே பரவியுள்ளதாய்க் கருதி உரிய வர்க்கபீடப்பகுதியில் செய்ய வேண்டும். சிலையாகில் திருப்பாதத்துடன் சேர்ந்தே உள்ளதனது பீடத்தின் கீழ் உள்ள ஆதாரபீடத்தில் பூஜிக்கவேண்டும். கும்பமாகில் மேடையிலும் தோனிய அடிப்பரப்புகளிலும் பஞ்சாஸன பூஜையை செய்வர்.

நைமித்திக சிறப்புகால கும்ப பூஜையில் வேதிகை எனும் மேடையை அதனைச் சுற்றியபடி போன்று சேர்ந்து அமைப்பது உபவேதிகையுடன்அமைத்து அதன் மீது வாழைஇலையில் நெல், அரிசி, எள்ளு, பொரி முதலியவற்றை பரவலாகப் பரப்பி அதன் மீது கும்பத்தைஸ்தாபித்து பூஜிப்பர். இவ்வகை தானிய அடிப்பரப்புதலை ஸ்தண்டிலகல்பனம் என்பர். இதில் கல், மண் கொண்டுகட்டப்பட்ட மேடையிலும், தானியத்திலும் பஞ்சாஸன பூஜை அதன் பாவனைகளுடன் செய்யத்தக்கதாகும். அதாவது கும்பத்துமேடையின் அடித்தரைப் பகுதியில் கூர்மாசனத்தில் பூமிதேவியாகிய ஆதாரசக்தியையும், உபவேதிகையில் அனந்தாஸனத்தையும், அரிசி பரப்பில் பத்மாஸனத்தையும் எள்ளுப்பரப்பில் விமலாஸனத்தையும்,

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)
நெல் பொரியில் சக்தியாஸனத்தையும் அதன் மீதுள்ள தர்பைப்ரப்பில் சிவாசனத்தையுமாக ஏழு பகுதிகளில் ஏழுவகை ஆஸனபூஜைகள் செய்யத்தக்கவை என சிவாகமம் கூறும்.

𑌆𑌧𑌾𑌰𑌾𑌨𑌨𑍍𑌤𑍌 𑌧𑌰𑍍𑌮𑌾𑌣𑌿 𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨 𑌐𑌶𑍍𑌵 𑌵𑍇𑌦𑌿𑌕𑌾
𑌸𑌿𑌂𑌹𑌾𑌸𑌨𑌂 𑌤𑌥𑌾𑌵𑍇𑌦𑍀 𑌶𑌾𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑍀 𑌯𑍋𑌗𑌾𑌸𑌨𑌂 𑌹𑌵𑍇𑌤𑍍।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌂 𑌚 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌕𑍋𑌶𑌂 𑌶𑍁𑌦𑍍𑌧𑌂 𑌵𑌿𑌮𑌲𑌾𑌸𑌨𑌮𑍍।
𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌂 𑌚𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌂 𑌚𑍈𑌵 𑌤𑌸𑍍𑌮𑌿𑌨𑍍 𑌪𑍂𑌜𑌾𑌂 𑌸𑌮𑌾𑌚𑌰𑍇𑌤𑍍॥

இவற்றுள் அசுத்தாத்வ புவனங்களை அனந்தாஸனம் ஸிம்மாஸனம் இரண்டும் உணர்த்துவன. யோகாஸனம் இச்சாத்வாவை உணர்த்தும். பத்மாஸனமும் விமலாசனமும் சுத்தாத்வ புவனத்துவங்களை உணர்ந்துவன ஆகும். இவ்விதமாக பிருதிவீ முதல் சுத்தவித்யாவரையிலாக 31 தத்துவநிலை வரைவியாபித்தது ஆஸனமாகும். சுத்ததத்துவத்தையும் சுத்தாத்வாவயும் சத்துவகுணத்தையும் உணர்த்திடவே ஸ்தண்டில அமைப்புவிதியில் வெண்மை நிறத்திலேயே அரிசி, எள்ளு, பொரி, இவை பரப்பப்படுவன என அறியவும். ஆதாரசக்தி என்பவளே எங்கும் முதலில் பூசிக்கத்தகுந்தவள். தன்னைத்தாங்கும் தாய் மண்ணை முதலில் பூசித்து வணங்கும் உத்தம பண்பு உடையது சிவாகம நெறி. சிம்மாசனம் முதலானவற்றையும் பிற அனைத்தையும் தாங்கிநிற்பதானாலேயே இது ஆதார சக்தி என்று போற்றப்படுகிறது. இச்சக்தியே முதலில் பூசிக்கத்தக்கது. ஆதார சக்தியானது பிருதிவீதத்துவமாகும் இதன் மீதமையும் அனந்தாஸனமானது ஜலதத்துவம் முதல் கலாதத்துவம் வரையிலான 29 தத்துவங்களை வியாபித்து பரவி உயர்ந்து விளங்கும் 30 சத்துவங்களின் அனேக புவனங்களையே அனந்தாஸனத்தில் எண்ணற்ற இதழ் அடிக்கமல வடிவமைப்பு உணர்த்தும். இந்த அசுத்தாத்வாவின் புவனங்களுக்கு அதிபதியானவர் அனந்தேசர். ஆதலால் இவரது பெயராலேயேஅனந்தாசனம் என போற்றப்படுகிறது. இதனை ஆகம கூற்றுகளால் நன்கு உணரலாம்.

𑌸𑌰𑍍𑌵𑌂 𑌶𑌿𑌵𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑌶𑍍𑌰𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌕𑍋𑌣𑌂 𑌵𑍃𑌤𑍍𑌤𑌮𑍇𑌵 𑌹𑌿।

அனந்தாஸனம் முக்கோணம் என்றும் வட்டம் என்றும் இருவகையாம். சிம்மாஸனம் நாற்கோணமாம். யோகாசனம் எட்டுகோணமாம். பத்மாஸனம் வர்த்துளமாம் விமலாசனம் விருத்தமாயும் பஞ்சானங்களின் வடிவமைப்பு கூறப்படுகின்றன. நான்கு சிம்மபாதங்களுடன் அரசரின் அரியாசனம் போன்ற சிம்மாஸனம் சித்தத்தை சிவன்பால் வைக்க உதவிடும் புத்தி குணங்களையும் மேலும் கீழும் தொடர்புத்தடையும் கொண்டு

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

விளங்கும், யுகங்கள் மற்றும் அஷ்டாங்காக்ஷரங்களை எண் கோணமாகக் கொண்டு விளங்குவது யோகாசனமாகும். சிம்மாஸனத்தின் நடுவிலேயும் யோகாசனத்தின் நடுவிலேயும் கீழிருந்து மேல் வரை ஒரு பெருந்தாமரை கிழங்கு முதல் தண்டுகளால் உயர்ந்து யோகாசனத்தின் மேல் தாமரைப் பூவாய் மலர்ந்து எட்டுபெரும் இதழுடன் விளங்கும் இது இறைவனின் எண்குணம் அஷ்டவித்யேச்வரர், அஷ்டமாசித்திகள் அஷ்டமூர்த்திசக்திகளைக் குறிப்பவையாகும். இந்த பத்மமானது சுத்தவித்யா தத்துவ ஸ்வரூபமான சுத்ததிவ்யமகாபத்மாஸனமாகும். இதன்மீது விமலம் என்றால் மலமற்றது. மாசற்றது எனப் பொருள்படும். சூரிய சந்திர அக்னிகளின் ஒளி மண்டலமான விமலாசனம் அமையும். இறைவன் இவற்றைக் கடந்து இவற்றுக்கும் ஒளிதரும் பேரொளியாய் விளங்குவதை உணர்த்தும்.

ஸவம் வரஷ்ஹ்ாஜி தகுாநாம் ஶாலவிதிஹ்ாவஸாநகுஃ॥
வஹ்ாவ்ஹ்ி ஸஷிணஷ்தஃநபெஹ் ஶக்ஷிஂ ஹுயொவரிவி நஹ்வெஸுக॥
குாஜிகெ।

இவை சைவசித்தாந்தத்தின் 36 தத்துவத்தின் முப்பெரும் பகுதியான திரிதத்துவமெனும் மூன்று தத்துவங்களையும் அவற்றின் அதிபதிகளான பிரம்மா, விஷ்ணு, ருத்ரர்களையும் கொண்டு விளங்கும். இவை மூன்று மண்டலங்களிலும், ஈச்வரர், சதாசிவர், சிவர் ஆகிய மூவரும் முறையே உருவம், அருவுருவம், அருவுருவமாய் பூசிக்கத்தக்கவர் என்கிறது ஆகமம்.

ஶுவெ ராஹஹ்ாதஃதகுஷ விஷஹ்ாதகும் ஸஜாஶிவஃ।
ஶிவதகுமவாமஶாலம் கவஹ்ெயஃநஸவஃ॥

இவ்விதமாய் விமலாஸனத்தில் சக்திகளின் மண்டலத்தையும் அதன் நடுவே சிவாசனத்தையும், பூசித்து சிவனை வெளிப்படுத்தி போற்றுதல் முறை இவ்வாறாக ஆறுவகை அத்வாக்களின் ஒரு மித்தவடிவச்சிறப்பு இருக்கையாக சிவனாரது பஞ்சாஸனம் சிவாகமங்களில் விளங்குகிறது. இதற்குசான்று

வீடஸெவம் வியம் கனுஹ் கவெஷாவ்விநிஜிதகஃ॥

என்பதாகும். ஆஸனம், மூர்த்தி, மூலம் மூன்றுமே அத்வஸ்வரூபமாகும். இவற்றின் வியாப்த்தி வியாபகபாவனைகளை நன்கறிந்து பூசித்திடவேண்டுமென்கிறது காரணாகமம்.

ஆஸநம் ஜதிஜாவாஹஹ்ஜவெஹ்தகுதி தயஉவ்நி।
வஹ்ாவஹ்வஹ்ாவகுஹாவெந ஜகுாகுாயஜநஜாஹுஹெகு॥

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ஆஸநம் ஸர்வவித்யாநாம் ஊர்த்வம் ஸூக்ஷ்மம் அசரம்।
ஆதாராஸ்யாப்யதோர்த்வஞ்ச ஊர்த்வஞ்சாநந்தவஸ்தித:॥
சதஸ்ஸஹஸ்ரகோடீயோ நிஷ்கோடிசதவிஜ்ருʼத:॥
பர்வதாகாரணம்।

இவ்வாஸனதத்வ பாவனைக்கு உயர அகலபரப்பளவு வியாப்தி தூரம் ஆகமத்தில் யோசனை அளவில் கூறப்படுகிறது.

ஜ்யோதிஷாம் ஜ்யோதிரேகம் தத்தேஜஸ்ஸிவஸக்தஸ்து।

என்பதாக உலகை வியாபித்து நின்று இயக்குவதால் சக்தி அம்சங்களே பஞ்சகலைகள் எனப்படுவன. நிவிருத்தியாதி கலைகள் ஐந்தும் பிருதிவ்யாதி பஞ்சபூத வடிவாகும். நம் அனைவருக்கும் யோகஸ்தானமாகி மகாபிரளயகாலம் வரை உள்ளவையே தத்துவங்களாகும். அவற்றுள் பஞ்சகலாமய பஞ்சபூத தத்துவங்களே பரந்து விரிந்து சிறந்து விளங்குவன. இவைகளே பஞ்சாஸனங்களாகி இறைவனுக்கும் இருக்கையாகி நமக்கும் யோகம், மோக்ஷ ஸாதனமாகின்றன.

சிவாஸனம் ஆறு உறுப்புகளைக் கொண்டது. அவை தர்மம், ஞானம், வைராக்யம், ஐச்வர்யம், அனந்தர் சக்தி என்பவை. இவை சிவாஸனத்தின் ஷடங்கம் என காமிகாமம் கூறும். சிவனுக்கும் ஷடங்கம் உள்ளது.

தர்மஜ்ஞாநஞ்ச வைராக்யம் ஐஸ்வர்யஞ்ச ததைவ ச।
அநந்தஸ்ஸக்திரித்யேவம் ஷடங்கமாஸநஸ்ய து।
ஷட்விதாஸநம் ப்ரோக்தம் பஞ்சாஸ்யாஸ்ய ஹ்ருதயேந து।
காமிகே 4315

மேலும் இந்த பீடக்லுப்தி முறையும் பாவனாமுறையும் பல்வகையில் கூறப்படுகின்றன. தத்வபாவனையுடனும் மாத்ருகாபீடமாகவும், புவன தேவதாரூபமாகவும் கூறப்படும். இவ்விதமாக சிவபரம்பொருளுக்கு ஆஸனத்தை உரியபாவனையுடன் முதலில் அமைத்து அதன்மீது பஞ்சமந்திரமாய் வித்யா தேகத்தை கற்பித்து அம்மூர்த்தியுள் சிவத்தை மந்திர ரூபியாய் வெளிப்படுத்தி இருத்தி தசசம்ஸ்காரம் செய்த பின்பு வசதிக்கு ஏற்ப 16,24,36 என உபசாரங்களைச் செய்வித்து துதித்துவணங்கி விருப்பத்தைத் தெரிவித்து அப்பூசைப் பயனையும் ஆத்மாவையும் சிவத்திற்கே அர்பணித்து ஜீவத்தை சிவார்ப்பிதமாகவும் அஹிம்சை ஜீவகாருன்யம் சத்யம் முதலிய நற்பண்புகளுடன் ஜீவன் முக்தராக வாழ்வதே சிவாகம் கூறும் வாழ்வியல் நெறிமுறை ஆகும்.

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

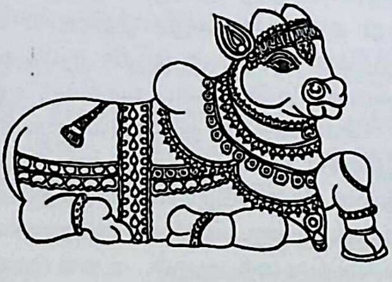
இந்த பஞ்சாஸன பூஜை முதலில் பிரதிஷ்டையின் போது தவறாது செய்யப் படுதலால் நித்தமும் தேவையில்லை என்று கருதக்கூடாது. ஆஸனமானது தெய்வாம்சமாய் விளங்குவதால் பஞ்சாஸன தேவ்தைகளை தவறாமல் தினமும் இடைவிடாது மகிழ்வித்தலும் அவசியமாவதால் தினமும் பஞ்சாஸன பூஜை செய்யப்படவேண்டும் என்பதை ஆகமம் உறுதி செய்கிறது.

8ஞ்ராணாஂயஜநஂகாயஅஂ நிதூஂஸஜிபிஹைதவெ॥

என்கிறது ஆகமம்.

பூஜையில் செய்யப்படா விடின் பிராயச்சித்தம் கூறப்பட்டுள்ளதாலும் உணர்ந்து தவறாது செய்வது முறையாகும். புலன்வழியே சென்று மெய்பபொருளை நாடாது பொய்ப்பொருளைச் சேர்க்க விழையும் இந்த அவசர அதர்மகலியுக வாழ்க்கையில் செய்ய வேண்டியதை செய்யா விடின் பயனற்றது மட்டுமின்றி பொருளழிவும் ஏற்படும் ஆதலால் பொய்யாமொழித் தேவர் திருவள்ளுர் கூறும் செய்யத்தக்க செய்யாவிடினும் பூஜையும் அதன் பயனும் கெடும் என உணர்ந்து சைவாகம விதிமுறை வழுவாது யாவரும் சிவபூஜையைச் செய்து இன்புறுவோமாக. சென்னை, முடிச்சூர் ஸ்ரீ சிவசக்தி சிவாகம சம்ஸ்கிருத வித்யாலயத்தின் வாயிலாக வெளியிடப்படும் நூலாக, பஞ்சாஸன பூஜை விரிவான முறையில் வெளிவருவது பாராட்டுதற்குரியதாகும். விரிவாகவும் முறையாகவும் செய்திட இந்நூல் பெரிதும் உதவும் என்பதில் ஐயமில்லை. இத்தொண்டில் ஈடுட்டோரைஉளமார வாழ்த்தியும், இதில் அடியேனையும் இணைத்த அன்பர்களையும் வாழ்த்தி நன்றி தெரிவித்து இக்கருத்துக் கட்டுரையை நிறைவு செய்கிறேன். வாழ்க சீரடியாரெல்லாம்.

சுபமஸ்து நித்யம்.



Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

॥ஶ்ரீ கணேஶ குஹ ஶிவ ஶக்திப்யோ நம:॥

உபாஸ்ய பஞ்சாயதநம்

அந்தஸ்ஸ்தம் பஞ்சகம்

அத தேஹகோடரே உபாஸ்யம் நிரீக்ஷ்யம்।
தேஹஸ்தம்ப சதுஷ்டயே தேஹிகா உபாஸ்யா

ஆக்நேய ஸ்தம்பே
தர்மம் ச வ்ருஷபாகாரம் ஸிம்ஹவக்த்ரம் க்ருதாஞ்ஜலிம்।
ஶ்வேதாகாராம்பரதரம் ப்ரும்பாரூடஸமந்விதம்॥
ஓம் ஹ்ராம் தர்மாய நம:।

நைர்ருதி ஸ்தம்பே
ஜ்ஞாநம் ரக்தவர்ணாபம் சிஹ்நஸ்தம் ஸிம்ஹவக்த்ரகம்।
ஸாஞ்ஜலிம் பத்மஸம்யுக்தம் ப்ரும்பகேஸரமண்டலம்॥
ஓம் ஹ்ராம் ஜ்ஞாநாய நம:।

வாயவ்ய ஸ்தம்பே
ஶ்ரீவத்ஸாங்கம் ச வைராக்யம் ஸிம்ஹவக்த்ரம் க்ருதாஞ்ஜலிம்।
ஶ்வேதாகாராம்பரதரம் த்ராம் மஹாம்ஶ்ருதமுத்கம்॥
ஓம் ஹ்ராம் வைராக்யாய நம:।

ஈஶாந ஸ்தம்பே
ஐஶ்வர்யம் சைவ கர்மஸ்தாநம் ஸிம்ஹவக்த்ரம் க்ருதாஞ்ஜலிம்।
நீலவர்ணம் காராபாஸம் பாதுகாமுத்ரயாவப்ரும்பிதம்॥
ஓம் ஹ்ராம் ஐஶ்வர்யாய நம:।

த்வாரம் பாதஶஸ்தம்பேஷு
பாதஶாகிதம் பத்மஜயே ச॥

பஹிஸ்தம் பஞ்சகம்

பத்மபூர்வாபரோத்தர ஸ்தம்பே
வைகுண்ட ஸ்வர்ணவர்ணம் ஸுகவக்த்ரம் சிஹ்நஸ்தகம்।
ஶூலம் ஸ்வர்ணபூர்ணம் ஹஸ்தம் தக்ஷிணாவிதம்॥
ஸௌவர்ண ஹேமஷண்மாலம் ரஜநீ வஸ்த்ர தாரகம்॥
ஓம் ஹ்ராம் வைகுண்டநாய நம:।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌸𑍍𑌯 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌸𑍍𑌤𑌂𑌭𑍇

𑌵𑌿𑌵𑌸𑍍𑌵𑌤𑍍𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌣𑌵𑌰𑍍𑌣𑌞𑍍𑌚 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌂।
𑌸𑍂𑌰𑍍𑌯𑌾𑌬𑍍𑌜𑌦𑍍𑌵𑌯𑌕𑌰𑌂 𑌅𑌭𑌯𑌂𑌵𑌰𑌦𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂॥
𑌵𑌿𑌦𑍍𑌰𑍁𑌮𑌾𑌕𑍃𑌤𑌿𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌸𑍍𑌰𑌾𑌕𑍍 𑌭𑍂𑌷𑌣𑍈𑌶𑍍𑌚𑌾𑌪𑍍𑌯𑌲𑌙𑍍𑌕𑍃𑌤𑌂।

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌵𑌸𑍍𑌵𑌤𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌆𑌗𑍍𑌨𑍇𑌯 𑌸𑍍𑌤𑌂𑌭𑍇

𑌅𑌰𑍍𑌯𑌮𑍍𑌣𑌸𑍍𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌣𑌵𑌰𑍍𑌣𑌞𑍍𑌚 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌷𑌡𑍍𑌭𑍁𑌜𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂।
𑌅𑌭𑌯𑌂𑌵𑌰𑌦𑌂𑌚𑍈𑌵 𑌅𑌕𑍍𑌷𑌮𑌾𑌲𑌾𑌕𑌮𑌣𑍍𑌡𑌲𑍁𑌂।
𑌅𑌬𑍍𑌜𑌦𑍍𑌵𑌯𑌕𑌰𑌂𑌚𑍈𑌵 𑌹𑌾𑌰𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌂॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌰𑍍𑌯𑌮𑍍𑌣𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌸𑍍𑌯 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵 𑌸𑍍𑌤𑌂𑌭𑍇

𑌭𑌾𑌸𑍍𑌕𑌰𑌸𑍍𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌣𑌵𑌰𑍍𑌣𑌞𑍍𑌚 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌂।
𑌅𑌕𑍍𑌷𑌾𑌰𑌂𑌤𑍍𑌰𑌿𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌭𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌅𑌬𑍍𑌜𑌦𑍍𑌵𑌯𑌕𑌰𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂॥
𑌶𑍋𑌣𑌾𑌙𑍍𑌗𑌂𑌶𑍋𑌣𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌞𑍍𑌚 𑌭𑍂𑌷𑌣𑌂𑌨𑍀𑌲𑌰𑍍𑌨𑍍𑌧𑍍𑌰𑌕𑌂॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌭𑌾𑌸𑍍𑌕𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌸𑍍𑌯 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮 𑌸𑍍𑌤𑌂𑌭𑍇

𑌰𑌵𑍇𑌶𑍍𑌚𑍈𑌵𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌣𑌵𑌰𑍍𑌣𑌞𑍍𑌚 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌸𑌮𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂।
𑌷𑌡𑍍𑌢𑌸𑍍𑌤𑌸𑌮𑌾𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤 𑌅𑌕𑍍𑌷𑌮𑌾𑌲𑌾𑌕𑌮𑌣𑍍𑌡𑌲𑍁𑌂॥
𑌶𑌙𑍍𑌖 𑌪𑌾𑌶𑌾𑌙𑍍𑌕𑍁𑌶𑌾𑌬𑍍𑌜𑌾𑌨𑌿 𑌅𑌭𑌯𑌂𑌚𑌵𑌰𑌂𑌤𑌥𑌾।
𑌖𑌡𑍍𑌗𑌶𑍍𑌚𑌭𑍂𑌷𑌣𑍈𑌶𑍍𑌚𑍈𑌵 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌸𑌮𑌾𑌯𑍁𑌤𑌂॥
𑌭𑍂𑌷𑍍𑌯𑌂𑌦𑍀𑌰𑌕𑍈𑌶𑍍𑌚𑍈𑌵 𑌰𑌵𑍇𑌰𑍍𑌮𑌣𑍍𑌡𑌲𑌂𑌕𑍃𑌤𑌾𑌙𑍍𑌗𑌦𑌃॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌰𑌵𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌨𑌿𑌰𑍃𑌤𑌿 𑌕𑍋𑌣 𑌸𑍍𑌤𑌂𑌭𑍇

𑌪𑍍𑌰𑌕𑌾𑌶𑌕𑌾𑌶𑍍𑌚𑌵𑌰𑍍𑌣𑌞𑍍𑌚 𑌰𑌾𑌜𑌾𑌵𑌰𑍍𑌤𑌸𑍍𑌯𑌸𑌨𑍍𑌨𑌿𑌭𑌂।
𑌦𑌶𑌹𑌸𑍍𑌤𑌂𑌪𑌞𑍍𑌚 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌭𑍍𑌯𑌾𑌂𑌬𑍍𑌜𑌸𑌂𑌯𑍁𑌤𑌂॥
𑌶𑍃𑌙𑍍𑌗𑌖𑌡𑍍𑌗𑍋𑌶𑌙𑍍𑌖𑌂𑌚 𑌜𑌪𑌮𑌾𑌲𑌾𑌕𑌮𑌣𑍍𑌡𑌲𑍁𑌂
𑌶𑌰𑌂𑌚𑌾𑌪𑌂𑌚𑌚𑌿𑌨𑍍𑌮𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌦𑌯𑌾𑌨𑌂𑌦𑌕𑍍𑌷𑌵𑌾𑌮𑌯𑍋𑌃॥
𑌨𑍀𑌲𑌰𑌨𑍍𑌧𑍍𑌰𑌸𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌙𑍍𑌗𑌂 𑌨𑍀𑌲𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌸𑌮𑌾𑌵𑍃𑌤𑌂॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌕𑌾𑌶𑌕𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮 𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌸𑍍𑌯 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌸𑍍𑌤𑌮𑍍𑌭𑍇
𑌲𑍋𑌕𑌸𑌾𑌕𑍍𑌷𑌿𑌸𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑍇𑌣 𑌏𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌦𑍍𑌵𑌿𑌹𑌸𑍍𑌤𑌕𑌂।
𑌕𑍃𑌤𑌾𑌞𑍍𑌜𑌲𑌿𑌪𑍁𑌟𑍋𑌪𑍇𑌤𑌂 𑌶𑍍𑌵𑍇𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌂𑌸𑍍𑌮𑌿𑌤𑌾𑌸𑍍𑌯𑌕𑌂॥
𑌕𑌾𑌷𑌾𑌯𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌶𑍋𑌭𑌾𑌢𑍍𑌯𑌂 𑌭𑌸𑍍𑌮𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌕𑍍𑌷𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌮𑍍॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌲𑍋𑌕𑌸𑌾𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮 𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌸𑍍𑌯 𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰 𑌸𑍍𑌤𑌮𑍍𑌭𑍇
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌵𑌿𑌕𑍍𑌰𑌮𑌸𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑍇𑌣 𑌦𑍍𑌵𑌿𑌰𑍂𑌪𑌂𑌚𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌂।
𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌦𑍍𑌵𑌯𑌕𑌰𑌾𑌬𑍍𑌜𑌂𑌸𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍 𑌨𑌮𑌸𑍍𑌕𑌾𑌰𑌮𑌯𑌃𑌕𑌰𑍇॥
𑌶𑍍𑌯𑌾𑌮𑌰𑌤𑍍𑌨𑌵𑌿𑌭𑍂𑌷𑌂𑌚 𑌶𑍍𑌯𑌾𑌮𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰 𑌸𑌮𑌾𑌵𑍃𑌤𑌮𑍍॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌵𑌿𑌕𑍍𑌰𑌮𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌵𑌾𑌯𑍁𑌕𑍋𑌣 𑌸𑍍𑌤𑌮𑍍𑌭𑍇
𑌕𑍁𑌮𑍁𑌦𑌸𑍍𑌯𑌸𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑍇𑌣 𑌏𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌦𑍍𑌵𑌿𑌹𑌸𑍍𑌤𑌕𑌂।
𑌪𑌾𑌟𑌲𑍀𑌕𑍁𑌸𑍁𑌮𑌪𑍍𑌰𑌖𑍍𑌯𑌂 𑌸𑌨𑌾𑌲𑌾𑌬𑍍𑌜𑌕𑌰𑌦𑍍𑌵𑌯𑌂॥
𑌰𑌤𑍍𑌨𑌾𑌭𑌰𑌣𑌵𑍇𑌷𑌂𑌤𑍁 𑌸𑌂𑌚𑌿𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑌾𑌮𑍁𑌦𑌰𑍂𑌪𑌕𑌂॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌕𑍁𑌮𑍁𑌦𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰 𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌸𑍍𑌯 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮 𑌸𑍍𑌤𑌮𑍍𑌭𑍇
𑌸𑍂𑌰𑍍𑌯𑌸𑍍𑌯𑌾𑌪𑌿𑌸𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑍇𑌣 𑌏𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌭𑍁𑌜𑌾𑌷𑍍𑌟𑌕𑌂।
𑌅𑌬𑍍𑌜𑌦𑍍𑌵𑌯𑌕𑌰𑍋𑌪𑍇𑌤𑌂 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌯𑍂𑌰𑍍𑌵𑌸𑌂𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌂॥
𑌹𑍇𑌮𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌚𑌹𑍇𑌮𑌾𑌭𑌂 𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌣𑌭𑍂𑌷𑌣𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌂।
𑌏𑌵𑌂𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾𑌵𑌿𑌶𑍇𑌷𑍇𑌣𑌸𑍂𑌰𑍍𑌯𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌿𑌸𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑌕𑌮𑍍॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑍂𑌰𑍍𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰 𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌸𑍍𑌯 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵 𑌸𑍍𑌤𑌮𑍍𑌭𑍇
𑌕𑌂𑌸𑌾𑌰𑌿𑌸𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑍇𑌣 𑌷𑌡𑍍𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌰𑌕𑍍𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌕𑌂।
𑌭𑍁𑌜𑌦𑍍𑌵𑌾𑌦𑌶𑌕𑍋𑌪𑍇𑌤𑌂 𑌸𑌨𑌾𑌲𑌾𑌬𑍍𑌜𑌕𑌰𑌦𑍍𑌵𑌯𑌂॥
𑌤𑍋𑌮𑌰𑌂𑌚𑍈𑌵𑌵𑌜𑍍𑌰𑌂𑌚 𑌖𑍇𑌟𑌕𑌂𑌪𑌾𑌶𑌮𑌙𑍍𑌕𑍁𑌶𑌂॥
𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌵𑍇𑌤𑌾𑌲𑌮𑌭𑌯𑌂𑌵𑌰𑌦𑌂 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌵𑌾𑌮𑌯𑍋𑌃॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌕𑌂𑌸𑌾𑌰𑌿𑌣𑍇 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ஶிவாஸந ஸ்தம்ஹை

ஶிவாகாரஸ்வரூவஞ்ச ஊிஶூவம்வெஷ ஹஸ்தகம்।
விஷ்வத்ரயகாரம் வஜ்ரவ்ஷகாரயம்॥
ரஜநீவஸ்த்ர ஸம்யுக்தம் ஹெஶாஹாரண ஹஷிதம்॥

ஓம் ஹாம் ஶிவாகாராய நம:।

வெஷிகாவஜா

ததஃவெஷிகாயாம்
வ்ரயிவீசதாரஶ்ரம்ச கடிநம்வஜ்ரஞாஙிதம்।
மாணவம்சகஸம்யுக்தம் தகாரவம்விஹாவயெத்॥

ஓம் ஹாம் வரஷ்வீ தகாய நம:।

ஸ்தம்ஹெஷ
சூவஷ்ஞாகுதிவெ்ராக்தம் சதுமுணஸஞிதம்।
ரஸாஷ்வாஶநஹதம்ச கஷ்தகம்சவிஹாவயெத்॥

ஓம் ஹாம் கஷ்தகாய நம:।

ஶம்ஶெஷ
தெஜஸ்தகம்த்ரிகொணாஹம் ரக்தாஹம்சொஷ்ணஸம்ஶிதம்।
த்ரிமணெநஸஶாயுக்தம் தெஜஸ்தகம்விஹாவயெத்॥

ஓம் ஹாம் தெஜஸ்தகாய நம:।

வம்ஶெஷ
வாயும்ஷஶ்ரகம்வெ்ராக்தம் சஞ்நம்யஷ்ரவணகம்।
ஊிமணெநஸஶாயுக்தம் வாயுதகம்விஹாவயெத்॥

ஓம் ஹாம் வாயுதகாய நம:।

தஜணெஷ
சூகாஶம்ஷ்டிகாஹாஸம் வஜ்தாகாரம்ஶநொஹரம்।
மணைநகைநஸம்யுக்தம் சூகாஶம்சவிஹாவயெத்॥

ஓம் ஹாம் சூகாஶ தகாய நம:।

சஜிகாயாம்
ரூஶ்ரம்சஹஜம்ம வணுாஹம்வணகவக்த்ரம்சதுஹுஜம்।
வராஹயகாரம்கநெஶ்ஞ்ராஷஸம்யுதம்॥

ஓம் ஹாம் ரூஶ்ராய நம:।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌵𑌿𑌧𑌾𑌨𑍇

𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌂𑌚𑌕𑍍𑌷𑍀𑌰𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌂 𑌕𑌰𑌾𑌂𑌜𑌲𑌿𑌪𑍁𑌟𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂𑌚𑍈𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌚 𑌸𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌕𑍍𑌷𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌮𑍍॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌤𑌰𑌙𑍍𑌗𑍇𑌷𑍁

𑌜𑌾𑌹𑍍𑌨𑌵𑍀𑌂𑌚𑍈𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌭𑌾𑌂 𑌇𑌨𑍍𑌦𑍁𑌸𑍁𑌨𑍍𑌦𑌰𑌵𑌿𑌗𑍍𑌰𑌹𑌾𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑍋𑌤𑍍𑌪𑌲𑌕𑌰𑌾𑌂𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌾𑌮𑍍॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌜𑌾𑌹𑍍𑌨𑌵𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌦𑌰𑍍𑌪𑌣𑍇

𑌸𑍂𑌰𑍍𑌯𑌂𑌚𑌹𑍇𑌮𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌂 𑌦𑍍𑌵𑌿𑌭𑍁𑌜𑌂𑌚𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌦𑍍𑌵𑌯𑌕𑌰𑍋𑌪𑍇𑌤𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌂॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑍂𑌰𑍍𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌦𑌰𑍍𑌭𑌾𑌙𑍍𑌕𑍁𑌰𑌾𑌯𑌾𑌂

𑌵𑌾𑌸𑍁𑌕𑌿𑌂𑌶𑌙𑍍𑌖𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌂 𑌦𑍍𑌵𑌿𑌭𑍁𑌜𑌂𑌚𑍈𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌕𑌂।
𑌕𑍃𑌤𑌾𑌞𑍍𑌜𑌲𑌿 𑌪𑍁𑌟𑍋𑌪𑍇𑌤𑌂 𑌸𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌕𑍍𑌷𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌮𑍍॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌵𑌾𑌸𑍁𑌕𑌿𑌨𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌕𑌣𑍍𑌠𑍇

𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌂𑌪𑍀𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌂 [illegible] 𑌵𑌿𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇𑌤𑍍।
𑌕𑍃𑌤𑍍𑌤𑌿𑌵𑌾𑌸𑌸𑌮𑌾𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 [illegible]॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌦𑌿𑌶𑌾𑌸𑍁

𑌅𑌘𑍋𑌰𑌾𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌤𑍍𑌰𑌿𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂𑌚 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌾𑌭𑌂𑌷𑌡𑍍𑌭𑍁𑌜𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂।
𑌅𑌭𑌯𑌂𑌵𑌰𑌦𑌂𑌚𑍈𑌵 𑌤𑍍𑌰𑍀𑌣𑌿𑌨𑌾𑌗𑌂𑌚𑌸𑍍𑌵𑌸𑍍𑌤𑌿𑌕𑌂॥
[illegible] 𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌕𑍍𑌷𑍇𑌣𑌵𑌿𑌰𑌾𑌜𑌿𑌤𑌮𑍍॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌘𑍋𑌰𑌾𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌅𑌷𑍍𑌟𑌦𑌲 𑌪𑍂𑌜𑌾

𑌪𑌶𑍍𑌚𑌾𑌤𑍍 [illegible] 𑌪𑍍𑌰𑌾𑌗𑌾𑌦𑌿𑌷𑍁 𑌦𑌿𑌕𑍍
𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌷𑍍𑌟 𑌦𑌲𑍇𑌷𑍁

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation-of-America. HHFA(USA)

पूर्वे

आदर्शी षट्कोणभागे रक्तवर्णसमप्रभम्।
दर्पणं दक्षिणहस्ते पद्मं वामहस्तके॥
आदर्शी यत्र दर्पणे दर्पणाधिपतये
ॐ हां सूर्याय नमः। ॐ हां उषादेव्यै नमः।

आग्नेय्याम्

एनका वृषभागे श्यामवर्णसमप्रभम्।
सव्यहस्ते कुम्भं च पद्मं वामहस्तके॥
एनका यत्र पूर्णकुम्भे पूर्णकुम्भाधिपतये
ॐ हां यज्ञेश्वराय नमः। ॐ हां जाह्नव्यै नमः।

दक्षिणे

…चक्रटकेभागे हेमवर्णसमप्रभम्।
वृषभं दक्षिणहस्ते पद्मं वामहस्तके॥
… यत्र वृषभे वृषभाधिपतये
ॐ हां स्थाणवे नमः। ॐ हां उमादेव्यै नमः।

नैरृते

त्रिकोणासिंहभागे श्यामवर्णसमप्रभम्।
धनुश्चापहस्ते च सर्वाभरणभूषितम्॥
त्रिकोणा यत्र धनुश्चापे
ॐ हां वायवे नमः। ॐ हां सन्ध्यादेव्यै नमः।

पश्चिमे

शार्ङ्गीं चतुरश्रभागे पीतवर्णसमप्रभम्।
श्रीवत्सं दक्षिणहस्ते पद्मं वाम हस्तके॥
शार्ङ्गी यत्र श्रीवत्से श्रीवत्साधिपतये
ॐ हां विष्णवे नमः। ॐ हां महालक्ष्म्यै नमः।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

வாயள

ஸ௱ந௱ீஶளஷிழி ஹாமெ வ௯ணாஉசநு ஸஉவ்ய ஹ௦।
ஷ்ஷிக௦ ஸவஂஹஷெத௱ வா௱ஜ௦வாஉஹஷகெ॥
ஸ௱ந௱ீ யாத ஷ்ஷிகெ ஷ்ஷிகாயிவதயெ

ஓ௦ ஹா௦ா௱ஜாய நஃ। ஓ௦ ஹா௦ா௱ளஜெஂ நஃ।

உத்தரெ

கா௨௱வீஉகரெ ஹாமெ ௱க்ஷவணாஉஸஉவ்ய ஹ௦।
ஶஜ்ஞ௱ஜக்ஷிணெஹஷெ வா௱ஜ௦வாஉஹஷகெ॥
கா௨௱வீ யாத ஶஜ்ஞெ ஶஜ்ஞாயிவதயெ

ஓ௦ ஹா௦சநுாய நஃ। ஓ௦ ஹா௦ரோஹிணைஂ நஃ।

ஶ௦ஶாநெ

காஉவயஉநீக௱௦ ஹஹாமெத௱ ஜெவவணாஉஸஉவ்ய ஹா௦।
ஜீவ௦ச ஸவஂஹஷெத௱ வா௱ஜ௦வாஉஹஷகெ॥
காஉவயஉநீ யாத ஜீவெ ஜீவாயிவதயெ

ஓ௦ ஹா௦ஜ்ஞநாய நஃ। ஓ௦ ஹா௦ஷாஹாஜெவைஂ நஃ।
ஜதி ஸ௦வ௯ஜஂ।ததஃஸஜாஶிவதகாஞ்வஂாஷ்டிக௦
உணவ௦வி ஹாவஂ॥ வஸ்ராகு க௱௦ ஹஸஂாயொஹாமெ
உஜஂதஃ

ஶாஜஂா௦	ஓ௦	ஹா௦வஸ௱ஸா௱யெ நஃ।
தஜ்௱ஜெ	ஓ௦	ஹா௦உஜகாய நஃ।
திஜெ	ஓ௦	ஹா௦ஜநஜாய நஃ।
ஜாஜெ	ஓ௦	ஹா௦வ்ய ஹ௦ஜநாய நஃ।
ஜஷாஉள	ஓ௦	ஹா௦ஜகாஶாய நஃ।

ஜதி ஸ௦வ௯॥ஜஂ॥

க௯உஉாஸநஞ௱ யா௱ணீ ஜநஜ உ௱வ வெஜிகா
ஷிஹாஸந௦ உஹாவெஜீ ஶாஜீ யொஶாஸந௦ ஹவெகு।
தஜ்௱ஜ௦வஜஜெவொக்ஷ௦ திஜ௦வைவிஉஜாஸந௦
ஜாஜ௦ஶக்ஷஂாஸநஜைவ தஜ௯ஷ்வெஉவஉசஉயெகு॥

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

அநந்தம் பூர்வவிஜ்ஞேயம் ஸுவஸ்திகாஸநம் ததா ।
அஷ்டமேரு ஸமம் வ்யோமம் பாதவஞ்சம் ததைவ ச।
ஸுஸ்வாஸ்யம் விமலம் வ்யோமம் பத்மாஸநமிதீரிதம்॥
ஸிம்ஹாஸநம் சதுஷ்கோணம் அநந்தாஸநம் த்ரிகோணகம்।
யோகாஸநம் ஷட்கோணம் ஷட்பதம் பாதமேவ ச।
பத்மம் சதுஷ்காகாரம் விமலம் ஸுமலம் ததா॥

அத அநந்தாஸநம்

அத: ஸர்வசக்ரவர்த்தீநாம் க்ஷீராப்தி ஸமரூபாம்
ஸ்வச்சஸ்வர்ண்ணாம் ஸஹஸ்ராரம் பஞ்சாப்ஜயுக்தாம்।
பாஶாம் ஸர்வஶாம் ஶக்திம் க்ரியாத்யாரோஹணீம்॥
ஓம் ஹ்ரீம் ஸூர்ய ஶக்தயே நம:।

ஸர்வஸ்ய பூர்வே ஓம் ஹ்ராம் ருத்ராய நம:।
தக்ஷிணே ஓம் ஹ்ரீம் விஷ்ணவே நம:।
பஶ்சிமே ஓம் ஹ்ராம் ப்ரஹ்மணே நம:।
ஸௌம்யே ஓம் ஹ்ராம் கங்காயை நம:।
ஓம் ஹ்ராம் ஸரஸ்வத்யை நம:।
தக்ஷிண பார்ஶ்வே ஓம் ஹ்ரீம் துர்காயை நம:।
வாம பார்ஶ்வே ஓம் ஹ்ரீம் க்ஷேத்ரபாலாய நம:।
ஓம் ஹ்ராம் சண்டாஸநாய நம:।

பத்மகந்தம் ஸுவர்ணாக்யம் நாலகம் பாவகணகம்।
ஶார்தூலாஸநபதம் ஸநேகலஸம் ஸர்வம்॥
அநந்தாஸநமித்யுக்தம் ஸர்வதாலஸமப்ரபம்॥
ஓம் ஹ்ராம் அநந்தாஸநாய நம:।

அத த்யாநம்॥
த்ரயஸ்த்ரிம்ஶத் விஹங்காஸந ஸமஸ்திதம் கர:।
அநந்தம் பூர்ணசக்ராக்ஷம் பணாமஸ்தகேயுதம்।
விஶ்வகர்மாதிகாஶம் ஸர்வாபரணம் க்ருதாஞ்ஜலிம்।
த்யாநகாஶம் யஜேத் ப்ரஹ்ம ஶிரோமாணிவாஸநே॥

இதி த்யாநா। ததுபரி திக்ஷு

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

பூர்வே

ரத்நகர்ணோஜ்வலாகாரம் கிரீடகடகாந்விதம் ।
ஸ்வர்ணஸூத்ராயம் கதாஹஸ்தம் அநந்தம் நமாம்யஹம் ॥

ஓம் ஹாம் அநந்தாய நம: ।

தக்ஷிணே

ப்ரஸந்நவதநப்ரக்யம் க்ஷீரார்ணவஸமுத்பவம் ।
பணாமண்டிதஸோபாட்யம் வாஸுகிம் தம் நமாம்யஹம் ॥

ஓம் ஹாம் வாஸுகயே நம: ।

பஶ்சிமே

இந்த்ராதித்யஸமம் ஸௌம்யம் நீலக்ரீவாம் கதோஷணம் ।
ரத்நக்ஷௌமதிகம் நித்யம் தக்ஷகம் தம் நமாம்யஹம் ॥

ஓம் ஹாம் தக்ஷகாய நம: ।

உத்தரே

தேஜோராஶிஸமாகீர்ணம் விஷஜாலஸமுத்கடம் ।
க்ருஷ்ணவர்ணம் விஶாலாக்ஷம் கார்கோடகமஹோரகம் ॥

ஓம் ஹாம் கார்கோடகாய நம: ।

அக்நௌ

விஶாலாக்ஷம் கதாஹஸ்தம் ஸுஸ்மிதாகாரபூஜிதம் ।
பீநோரஸ்காரவக்ஷாட்யம் பத்மம் ஸம்ஸேவ்யதாம் ஸதா ॥

ஓம் ஹாம் பத்மாய நம: ।

நைர்ருதே

கதாஹஸ்தம் விஶாலாக்ஷம் கர்ணோத்கடவிஷாக்ரஹம் ।
ஸதா த்ரிஹஸ்தகம் ஸௌம்யம் மஹாபத்மம் யஜேத்ஸ்வயம் ॥

ஓம் ஹாம் மஹாபத்மாய நம: ।

வாயௌ

த்ரிஶூலாஸ்யபாணிஞ்ச ஶ்வேதவர்ணம் கிரீடிநம் ।
ஸர்வாபரணஸோபாட்யம் ஶங்கபாலம் ததாஶ்ரயே ॥

ஓம் ஹாம் ஶங்கபாலாய நம: ।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

ஈஶாநே

கூப்ஜம் கூர்ஷகூந்தாஸம் விஷோத்தீர்ணபூர்வாநநம்।
பாணாகாரம் த்ரிநயநம் குலிகம் தந்நமாம்யஹம்॥

ஓம் ஹாம் குலிகாய நம:।

தத்ரைவ

அநந்தேஶம் விபும் வ்யாப்ய அநந்தேஶஸ்திதம் புரா।
அநந்தேஶாஸநம் ஶூர்யம் வந்தேஹம் பாஸநோகநம்॥

ஓம் ஹாம் அநந்தேஶாய நம:।

இதி அநந்தேஶம் ஸம்பூஜ்ய॥

தத: ஸிம்ஹாஸநே।

ஆக்நேயே

விக்ஷாம் போராஹாஹாஸம் கிரீடமகுடோஜ்ஜ்வலம்।
சராசராத்மகம் நித்யம் தர்மதேவம் ஸமாஶ்ரயே॥

ஓம் ஹாம் தர்மாய நம:।

நைர்ருதே

நிகாங்கஸ்திதவ்யாப்யம் மாணிக்யமகுடோஜ்ஜ்வலம்।
திமிரத்வாந்தஸந்தாபம் ஜ்ஞாநஜ்யோதிர்நமாம்யஹம்॥

ஓம் ஹாம் ஜ்ஞாநாய நம:।

வாயவ்யே

கநக: கூடிரோபாஸம் பாநுகோடிஸமப்ரபம்।
ஸுவீரம் வஜ்ரஹஸ்தம் ச வைராக்யம் பூஜயாம்யஹம்॥

ஓம் ஹாம் வைராக்யாய நம:।

ஈஶாநே

பத்மாக்ஷஞ்ச த்ரிஶூலாட்யம் கேயூரமகுடாங்கிதம்।
ஶிகஜ்யோதிர்விபாஸாங்கம் ஐஶ்வர்யம் தம் ப்ரபூஜிதம்॥

ஓம் ஹாம் ஐஶ்வர்யாய நம:।

பூர்வே

ஶகவக்த்ரம் த்ரிநயநம் ஹேமாபம் ச கதாயுதம்।
விரோதஷேமாஸீந அதர்மம் தம் நமாம்யஹம்॥

ஓம் ஹாம் அதர்மாய நம:।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

दक्षिणे

पिङ्गाक्षं पीनवक्षं सर्वजयविराजितम्।
दाणिक्षाहं सर्वदंष्ट्राढ्यं ज्ञानं च दहं हरेः॥

ॐ हां ज्ञानाय नमः।

पश्चिमे

पद्मरागनिभं सौम्यं वज्रदेहं सर्वपूज्यम्।
विश्वसाय नयनोद्भ्यश वैराग्यं ददाम्यहम्॥

ॐ हां वैराग्याय नमः।

उत्तरे

नीलाम्बरनिभं नित्यं शङ्खहस्तं चतुर्भुजम्।
विक्रान्तिविभं शान्तं ऐश्वर्यं यजेत्सदा॥

ॐ हां ऐश्वर्याय नमः।

दक्षिणोत्तर मध्ये

दक्षिणे

तप्तकाञ्चनसप्ताभं रक्तकर्णविशोभितम्।
प्रसन्नवदनं ध्यायेत् राजसं तं नमाम्यहम्॥

ॐ हां राजसाय नमः।

उत्तरे

पीनोन्नतविशालाक्षं सर्वप्रभावतीदिव्यम्।
सर्वर्तुवस्त्रवस्त्रासंयुक्तं तामसं तं नमाम्यहम्॥

ॐ हां तामसाय नमः।

मध्ये

विचक्षणं विशालाक्षं कायपूर्णकायपूर्विशालम्।
सर्व लक्षणसंयुक्तं सात्त्विकं च प्रपूजयेत्॥

ॐ हां सात्त्विकाय नमः।

मध्ये ॐ हां सिंहासनाय नमः।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

தஜ-வர்ரி யொமாஸநெ

கஜூளா

சா௱ாசா௱ாதககு:ம் நிதஹ்ம் வணகுவதது௦சதா-ஹா-ூஜம்।
கூுதம்ய-ஶம் நாமஶ-ஷ்ரும் வஜ்ரா௨நிஜயம் ஹஜெ॥
ஓம் ஹாம் கூுதய-மாய நஃ॥

நைநஜதை

ஜடாகலூாவஸம்ய-க்தம் ஸ-வ்ய ஹைஷ்ராதிவிரு ஹம்।
யஃஂகஃஂஸஃாயீஶம் தெதாளைவஸஃசஂயெகு॥
ஓம் ஹாம் தெதாய-மாய நஃ॥

வாயள

வாஷெநயஃஂம் ஸம்ஷூாவ ஷ்வஷுவகுதைஜஸம்ய-தம்।
ஃணிகு-ஞ்ஜுலுகணஂாம்ஶம் சாவ௱ஷஸஃாஃஹ்ஹூஃ॥
ஓம் ஹாம் சாவ௱ய-மாய நஃ॥

ஶாநெ

சிது களயெஸம்ய-க்தம் ஷாலுஹாந-ஸ-தைஜஸம்।
காலும் நிவ௫ஷஸம் வெஃஹ்ம் தத்ஷும்சஸஃாஶ்யெ॥
ஓம் ஹாம் குறிய-மாய நஃ॥

ஶாந வ-ஷவஂயொஃஂயெஹ

சநூாஹீஷ்ஷெஹாஃஹ்ம் விஶாலாக்ஷம் ஸ-ஃ-ஜஂயஃ।
நீமொதுஜம்ஶயாநஞ்ச குவஹக்கம்வ-ஜயெத்ஷ ஃாகு॥
ஓம் ஹாம் குவஹக்கதாய நஃ॥

ஃக்ஷிணாஜூியொஃஂயெஹ

யொமாஸநம்வி௱-வாக்ஷம் சநூஃளக்திகஹா-ஷணம்।
வெஃாஷஜ்ஞாநவிஜ்ஞயம் நியதஷம் நஃாஃஹ்ஹூஃ॥
ஓம் ஹாம் நியதயெ நஃ॥

நைஜதி வ௱-ணொயெஂாஃயெஹ

வஜ௱ாமநிஹம் ஸளஃஹ்ம் ௱த்க-ஞ்ஜுலுஶொஹிதம்।
வ௱ஶாஹயஹஸ்தஞ்ச காலுளைவஷஃாஃஹ்ஹூஃ॥
ஓம் ஹாம் காலுாய நஃ॥

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌵𑌾𑌯𑌵𑍍𑌯𑌕𑍋𑌣𑌦𑍇𑌶𑌾𑌦𑍍𑌯𑍇

𑌪𑌾𑌶𑌾𑌙𑍍𑌕𑍁𑌶𑌧𑌰𑌾𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌧𑍂𑌮𑍍𑌰𑌾𑌂
𑌕𑍍𑌰𑍋𑌧𑌾𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌤𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌕𑍍𑌰𑍋𑌧𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌤𑌤𑍍𑌪𑍍𑌰𑍇

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌕𑍇𑌶𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌜𑌯𑌨𑍍𑌤𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌨𑌨𑍍𑌤𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌯𑍋𑌗𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌇𑌤𑌿 𑌸𑌂𑌪𑍂𑌜𑍍𑌯॥

𑌤𑌤𑍍𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮𑍇 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑍇

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌕𑌨𑍍𑌦𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌬𑍀𑌜𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

व्याघ्राम्बरनिवेशाढ्यं पञ्चवक्त्रनिभाननम्।
रक्ताम्भोजविशालाक्षं शङ्खं सर्वत्र भावयेत्॥
ओं ह्रां शङ्खाय नमः।
नादाकारं सरोजास्यं पद्मासनविभूषणम्।
पद्महस्तं विशालाक्षं नादमाशु स्मरेद्भजे॥
ओं ह्रां नादाय नमः।
षड्भुजं हयग्रीवाभं सवर्णवयसोहिताम्।
नीलाभां विशालाक्षां घण्टां ध्यायेत्सदा हृदि॥
ओं ह्रां घण्टायै नमः।
शङ्खस्थस्वर्णभूषाढ्यं श्वेतवर्णं सरोरुहम्।
सर्वाभरणसंयुक्तं शृङ्गं पञ्चवर्जयेत्॥
ओं ह्रां शृङ्गाय नमः।
पीताम्बरधरं पीतं कृष्णाम्भोजकरं पुरम्।
रक्तवर्णं त्रिनेत्रं च शूलं पञ्चवर्जयेत्॥
ओं ह्रां शूलायै नमः।
पञ्चाङ्गं कुङ्कुमाभं च विशालाक्षं वराभयम्।
वैडूर्यभूषणोपेतं केसरं नमाम्यहम्॥
ओं ह्रां केसरायै नमः।
तप्तचामीकराभासां पद्मासनविभूषिताम्।
केसराणां चतुर्दिक्षु कर्णिकां पञ्चवर्जयेत्॥
ओं ह्रां कर्णिकायै नमः।
सर्ववर्णां महामायां कटकादिविभूषिताम्।
शतसंख्याभ्रषटूभूतं बीजं तत्र नमाम्यहम्॥
ओं ह्रां बीजायै नमः।
पद्मपीठे शिवाय केसराणां
पद्मे
निविष्टां विशालाक्षां पीतोत्तमवयोयुताम्।
वराभयहस्तां तां वाराहीं भजाम्यहम्॥
ओं ह्रीं वाराह्यै नमः।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

கநுள

ஶாமுகநவிஶாமுாஸாம் ஶாமுகாம்வஙகாம்கிதாம்।
வாஶாம்கஶயாளம்தெவீம்ஜெஷாம்ஸம்வஜயாம்உஹநு॥

ஒ० ஹ்ரீ० ஜெஷாயை நூ:।

ழக்ஷிணெ

நவாகுதவாஶாஜு ாம் கடகாம்மஞஹஷிதாம்।
சாவக்தாம்ஸிதம்ளஜூம்யாயெஷும்ஸிஜயளவநாம்॥

ஒ० ஹ்ரீ० ளஜைஹ நூ:।

நைஜதை

திஶமும்வாஶம்ஶம்வம் வஜும்வெடகஸம்யதம்।
வீணாவாஉணசாணீம் காஸீம்ஸம்வஜயாஉஹநு॥

ஒ० ஹ்ரீ०காஸைஹ நூ:।

வஶீெ

ஶாமுஹாநவுஹாகாளம் ஸவூவயவஸஜூலீம்
கஜூாநதிஶஜும்ஸீம் வணூசநிஹாநநாநு॥

ஒ० ஹ்ரீ०கமுவிகாணெஹ நூ:।

வாயள

உக்காஹாவுஸஹாகூம் கணூதாடம்கஹஷணாம்।
விஜூஹுதநிஹாம்தெவீம் ஶணாமதாகஷணீநு॥

ஒ० ஹ்ரீ०ஶமுவிகாணெஹ நூ:।

உதுரெ

வஜாகூம்வாஶஹஸாம் கிஶிடஉகடொஜுமும்।
ஸவூஸம்வதுளம்தெவீம் ஶமுவுஉயநீம்ஹஜெ॥

ஒ० ஹ்ரீ० ஶமுவுஉயிநைஹ நூ:।

ஈஶாநெ

கணூதாடம்கவிவமும் வஜாமநிஹாநநாம்।
கிஶிடஉகடொவெதாம் ஶிவஹாஹணஹஷிதாநு॥

ஒ० ஹ்ரீ० ஸவூஹதஜஉநைஹ நூ:।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

கர்ணிகாயாம் ஈஶாநே

உத்யத்பாஸ்கரஸங்காஶாம் த்ரிநேத்ராஞ்ச சதுர்புஜாம் ।
ஜடாமகுடபத்தேந்து மண்டிதாம் த்ருதசாமராம் ॥
வராபயஹஸ்தாஞ்ச ஶிவாஸக்தகராம்புஜாம் ।
மோக்ஷஶ்ரியப்ரதாம் ஶக்திம் கர்ணிகாயாம் மநோந்மநீம் ॥

ஓம் ஹ்ரீம் மநோந்மந்யை நம: ।

தந்மத்யே ஓம் ஹாம் பத்மாஸநாய நம: ॥

தத: விமலாஸநே ।

பூர்வாக்ர பத்ரே

வீதராகம் வீதபவஸநம் சிதோர்த்வம் ஶிவாத்மகம் ।
பூர்வாக்ரபத்ரமாஶ்ரித்ய ஸூர்யாகாரம் விபாவயேத் ॥

ஓம் ஹாம் ஸூர்ய ருத்ராய நம: ।

அதிதைவதே

ப்ரஹ்மா சதுர்முக: பீதஶ்சதுர்புஜஸமந்வித: ।
ஸ்ருக்ஸ்ருவாக்ஷகமண்டலுதருஸ்ஸூர்யமண்டலமத்யக: ॥

ஓம் ஹாம் ப்ரஹ்மணே நம: ।

கேஸராக்ர பத்ரே

ஶ்வேதவர்ணம் த்ரிநயநம் சதுர்புஜஸமந்விதம் ।
கேஸராக்ரம் ஸமாஶ்ரித்ய ஸோமாகாரம் விபாவயேத் ॥

ஓம் ஹாம் ஸோம ருத்ராய நம: ।

அதிதைவதே

விஷ்ணுஶ்சதுர்புஜோ ஹ்யாஶ்ரீ ஶங்கசக்ரகதாம்புஜ: ।
நீலாம்புஜப்ரதீகாஶ: ஸோமமண்டலமத்யக: ॥

ஓம் ஹாம் விஷ்ணவே நம: ।

கர்ணிகாக்ர பத்ரே

த்ரிநேத்ரம் த்ரிமுகம் ரௌத்ரம் ரக்தவர்ணம் சதுர்புஜம் ।
கர்ணிகாபத்ரமாஶ்ரித்ய த்யாயேத் வஹ்நிம் ஜ்வலநம் யஜேத் ॥

ஓம் ஹாம் வஹ்நி ருத்ராய நம: ।

அதிதைவதே

ருத்ரோ விபூஷித: ரௌத்ரம் நீலகண்டம் த்ரிலோசநம் ।
வராபயதரம் ஶாந்தம் ஶூலஹஸ்தம் சதுர்புஜம் ॥

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

सर्वाभरणसंयुक्तं नागयज्ञोपवीतिनम्।
यजेश्वरं जटाजूटं चन्द्ररेखावतंसकम्॥

ॐ हां रुद्राय नमः।

कर्णिका मध्ये

एकाननं त्रिनयनं कुन्देन्दुक्षीरसन्निभम्।
मण्डलत्रयमध्ये तु चिन्तयेच्छक्तिमण्डलम्॥

ॐ हां शक्तिमण्डलाय नमः।

ऊर्ध्वच्छदे

शक्तिमण्डलासीनं व्यालयज्ञोपवीतिनम्।
चन्द्रार्धशेखरं त्र्यक्षं शूलटङ्कधरं परम्॥
वज्रत्रिशूलबाणाक्षमालाभयकराङ्कितम्।
कमण्डलुधरं चैव वराम्बरधारिणम्॥
दक्षवामक्रमात्सिंह पञ्चवक्त्रं विचिन्तयेत्॥

ॐ हां ईश्वराय नमः।

मध्ये ॐ हां विमलासनाय नमः॥

शक्त्यन्तं केसराद्यूर्ध्वं कर्णिकाविमलासनम्।
एवमासनं कल्प्य पूजयेत्स्वस्वनामभिः॥
क्षित्यादिशिवपर्यन्तं तत्त्वप्रासादकासनम्।
सञ्चिन्त्य चैव शैवस्य पूजयेत्तदनन्तरम्॥

ॐ हां कूर्माशक्तये नमः।

ॐ हां शिवासनाय नमः।

इति कुम्भमन्त्रेण ह्यर्च्य तदुपरि कुम्भे

ॐ हां हं हां शिवमूर्तये नमः।

इति चन्द्रांशसच्छायां मूर्तिं तेजोरूपाम्
दण्डाकारादिहस्तावयवां शिवतत्त्वात्मिकाम्
परबिन्दुव्याप्तिकां विभाव्य। कुम्भमध्ये
वेष्टने पूर्वां जलं निवेशयेत्।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

[illegible]

[illegible]
[illegible] 𑌨𑍍𑌯𑌸𑍇𑌤𑍍॥
[illegible] 𑌦𑍇𑌵𑌤𑌾𑌹𑍍𑌵𑌾𑌨𑌂 𑌸𑌂[illegible] 𑌸𑍍𑌥𑌾𑌪𑌨𑌂 [illegible]।
[illegible] 𑌨𑍍𑌯𑌾𑌸[illegible]॥
[illegible] 𑌕𑍍𑌰𑌮𑍇𑌣।

𑌓𑌂 𑌹𑍋𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑍇𑌂 𑌤𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍁𑌂 𑌅𑌘𑍋𑌰 𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌹𑍃𑌦𑌯𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑌿𑌂 𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵 𑌗𑍁𑌹𑍍𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌗𑍁𑌹𑍍𑌯𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑌂 𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃। 𑌜𑌾𑌨𑍍𑌵𑍋𑌃।
𑌇𑌤𑌿 𑌪𑌞𑍍𑌚 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮 𑌵𑌿𑌨𑍍𑌯𑌾𑌸𑌃॥

[illegible]।

𑌓𑌂 𑌹𑍋𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑍇 𑌨𑌮𑌃। 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑍇𑌂 𑌤𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑍁𑌂 𑌅𑌘𑍋𑌰 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑌿𑌂 𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑌂 𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌇𑌤𑌿 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮 𑌵𑌿𑌨𑍍𑌯𑌾𑌸𑌃॥

[illegible]

𑌓𑌂 𑌹𑍋𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍇𑌂 𑌤𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍁𑌂 𑌅𑌘𑍋𑌰𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑌿𑌂 𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑌂 𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃 ।𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌇𑌤𑌿 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮 𑌵𑌿𑌨𑍍𑌯𑌾𑌸𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌤𑌤𑌃 𑌕𑌲𑌾𑌭𑌙𑍍𑌗𑍍𑌯𑌾

𑌓𑌂 𑌹𑍌𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑌤𑍀𑌤 𑌕𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑍈𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌿 𑌕𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍂𑌂 𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑌾 𑌕𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌹𑍃𑌦𑌯𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍀𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌤𑌿𑌷𑍍𑌠𑌾 𑌕𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌨𑌾𑌭𑍌।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌨𑌿𑌵𑍃𑌤𑍍𑌤𑌿 𑌕𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌜𑌾𑌨𑍍𑌵𑍋𑌃।

𑌅𑌥 𑌷𑌟𑍍𑌤𑍍𑌰𑌿𑌂𑌶𑌤𑍍𑌕𑌲𑌾 𑌨𑍍𑌯𑌾𑌸𑌂

𑌅𑌙𑍍𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑍇𑌨

𑌓𑌂 𑌹𑍋𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌸𑍍𑌸𑌰𑍍𑌵𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌶𑌶𑌿𑌨𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑍋𑌂 𑌈𑌶𑍍𑌵𑌰𑌸𑍍𑌸𑌰𑍍𑌵𑌭𑍂𑌤𑌾𑌨𑌾𑌮𑌙𑍍𑌗𑌦𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑍋𑌂 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌿𑌰𑍍𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌣𑍋𑌧𑌿𑌪𑌤𑌿𑌰𑍍𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑍇𑌷𑍍𑌟𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑍋𑌂 𑌶𑌿𑌵𑍋𑌮𑍇𑌅𑌸𑍍𑌤𑍁𑌮𑌰𑍀𑌚𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑍋𑌂 𑌸𑌦𑌾𑌶𑌿𑌵𑍋𑌂 𑌜𑍍𑌵𑌾𑌲𑌿𑌨𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।

𑌇𑌤𑍀𑌶𑌾𑌨𑌕𑌲𑌾𑌪𑌞𑍍𑌚𑌕𑌂

𑌅𑌙𑍍𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤 𑌤𑌰𑍍𑌜𑌨𑍍𑌯𑌾

𑌓𑌂 𑌹𑍇𑌂 𑌅𑌵𑍍𑌯𑌕𑍍𑌤𑌕𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑌤𑍀𑌤𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍇𑌂 𑌤𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌾𑌯 𑌵𑌿𑌦𑍍𑌮𑌹𑍇 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍇𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌦𑍇𑌵𑌾𑌯 𑌧𑍀𑌮𑌹𑌿 𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍇𑌂 𑌤𑌨𑍍𑌨𑍋 𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌃 𑌪𑍍𑌰𑌤𑌿𑌷𑍍𑌠𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍇𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌚𑍋𑌦𑌯𑌾𑌨𑍍𑌨𑌿𑌵𑍃𑌤𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌇𑌤𑌿 𑌤𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷 𑌕𑌲𑌾𑌶𑍍𑌚𑌤𑌸𑍍𑌰𑌃॥

𑌅𑌙𑍍𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠 𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤 𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌯𑌾

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

ஓம் ஹ்ராம் அகோரேப்யஸ்தமாயை நம:। ஹ்ருதயே।
ஓம் ஹ்ராம் அதகோரேப்யோ மோஹாயை நம:।
க்ரீவாயாம்।
ஓம் ஹ்ராம் கோர ரக்ஷாயை நம:। தக்ஷிணாம்ஸே।
ஓம் ஹ்ராம் கோரதரேப்யோ நிஷ்டாயை நம:।
வாமாம்ஸே।
ஓம் ஹ்ராம் ஸர்வேப்யஸ்ஸர்வ ம்ருத்யவே நம:। நாபௌ।
ஓம் ஹ்ராம் ஶர்வேப்யோ மாயாயை நம:। ஜடரே।
ஓம் ஹ்ராம் நமஸ்தே அஸ்து ருத்ர பயாயை நம:। ப்ருஷ்டே।
ஓம் ஹ்ராம் ரூபேப்யோ ஜராயை நம:। உரஸி।
இதி அகோர ஶக்த்யஷ்டகம்॥

அஷ்ட யோகநாயிகா

ஓம் ஹ்ரீம் வாமதேவாய நமோ வாமாயை நம:। குஹ்யே।
ஓம் ஹ்ரீம் ஜ்யேஷ்டாய நம: ஶ்ரேஷ்டாய நமோ ஜ்யேஷ்டாயை நம:।
ஶ்ரோண்யோ:।
ஓம் ஹ்ரீம் ருத்ராய நமோ ரௌத்ர்யை நம:। தக்ஷிணோரௌ।
ஓம் ஹ்ரீம் காலாய நம: காள்யை நம:। வாமோரௌ।
ஓம் ஹ்ரீம் கலகாமாயை நம:। தக்ஷிணஜாநுநி।
ஓம் ஹ்ரீம் விகரணாய நமஸ்ஸம்ஹாரிண்யை நம:। வாமஜாநுநி।
ஓம் ஹ்ரீம் பலக்ரியாயை நம:। தக்ஷிணஜங்காயாம்।
ஓம் ஹ்ரீம் விகரணாய நமோ புத்த்யை நம:।
வாமஜங்காயாம்।
ஓம் ஹ்ரீம் பலகாயகாயை நம:। தக்ஷிண ஸ்பிசி।
ஓம் ஹ்ரீம் பலப்ரமதநாய நமோ தாத்ர்யை நம:।
வாமஸ்பிசி।
ஓம் ஹ்ரீம் ஸர்வபூத தமநாய நமோ ப்ராமண்யை நம:।
கட்யாம்।
ஓம் ஹ்ரீம் மநோந்மநிந்யை நம:। தக்ஷிணபார்ஶ்வே।
ஓம் ஹ்ரீம் உந்மநாய நமோ மோஹிந்யை நம:। வாமபார்ஶ்வே।
இதி வாமதேவ ஶக்தி த்ரயோதஶ॥

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

அஜுூஷ யூக குநிஷிகயா

ஓஂ ஹாஂ ஸஷெ்யாஜாதஂவ்யவஜ்யாஶிஷிகைய நஃ।
ஜகூிணவாஜெ।
ஓஂ ஹாஂ ஸஷெ்யாஜாதாயவைநஜொஜகைய நஃ।
வாஜவாஜெ।
ஓஂ ஹாஂ ஹவெஜ்யைதை நஃ। ஜகூிணவாணள।
ஓஂ ஹாஂ குஹவெ ரூகைஷெ நஃ। வாஜவாணள।
ஓஂ ஹாஂ குநாதிஹவெ ஜெயாயை நஃ। நாஸிகாயாஂ।
ஓஂ ஹாஂ ஹவஷ்வூஜாஂகாஂதை நஃ। ஶிரஸி।
ஓஂ ஹாஂ ஹவஷ்வயாயை நஃ ஜகூிண பாஹள।
ஓஂ ஹாஂ உஜ்ஜவாயநஜொ யூதை நஃ। வாஜபாஹள।
இதி ஸஷெ்யாஜாத கநூாஷகஂ॥
ஊவஂ ஷ்வஷ்வ ஜூஜாஹிஷதிஂஶகூா ந்யாஸஂ
வியாய
ஶாகெநாநெநஸகஜொ விஜெயொநிஷ்டிஷ்வஃ।
குிதயாஜி கூபூாவயாக ஜஜ்யஸிஹாஸநஷ்தஂ॥
ஶூலஷ்டிகஸஂகாஶஂ சாதியஂஶநூஷணாஙிதஂ।
வஜ்ஜாஸநஷ்ஜஂவஞாஸ்யஂ வயதிவகூஂதியொசநஂ॥
ஜூகூியெஜூாவிஶாநூஷஂ ஜூாநசநூகநூாஙிதஂ।
யவஜைஶாநவஜநஂ வீதகதூஷாநநஂ॥
கூஷ்ணாவொரஜவொவெதஂ ரகாஜொதுவகூகஂ।
ஸூஷ்வதஂவஷ்ுஜாஸைகஂஸஷெ்யாஜாதஂஸஜூதிநுகஂ॥
நாமொவவீதிநஂஶாகஂ ஜடாவஜ்ஜெடூஜ்ஜிதஂ।
ஶகஶிஶூவஷ்டாஜ வரவஸ்ரூகராஂபூஜஂ॥
ஜகூிணெசாயவாஜெதூ ஜஜரூஂபீஜவூரகஂ।
நாமாஷ ஸூது நீலூாஜ்ஜஂ பிஹூாணஂ வஞஹிஃ
கஜொரஃ॥
ஸஂசிஹ்யஜூதைநுரூவரி ஶகிஜாதுவிஜ்யஂஹணஂ।
கூஂஹாகாஜொவஜைநுந ஹாவநெகூஂஜதாஜ்யஜெக॥

ஓஂ ஹாஂ ஹளஂ விஜ்யாஜெஹாய நஃ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌇𑌤𑌿 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌾𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌙𑍍𑌗 𑌵𑍍𑌯𑌾𑌪𑌕𑌂 𑌵𑍍𑌯𑌾𑌪𑌾𑌦𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌾𑌯𑌰𑍍
𑌶𑌿𑌵 𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌙𑍍𑌗 𑌵𑍍𑌯𑌾𑌪𑌕𑌂 𑌸𑍌𑌮𑌾𑌦𑌿𑌨𑍀 𑌸𑌹𑌿𑌤𑌂
𑌹𑍃𑌦𑌂𑌜𑌪𑌾𑌦𑌿 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌕𑌂 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾॥ 𑌕𑍁𑌂 𑌮𑌾𑌯𑌾𑌮𑌯𑌂
𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑌾𑌦𑍇𑌹𑌂 𑌸𑌦𑌾𑌶𑌿𑌵 𑌰𑍂𑌪𑌂 𑌵𑌿𑌨𑍍𑌯𑌸𑍍𑌯।

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌹𑍌𑌂 𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑍇𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌨𑌮𑌃।

𑌇𑌤𑌿 𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌸𑌂𑌪𑍂𑌜𑍍𑌯 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌬𑍀𑌜𑌂 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑍇𑌷𑍁
𑌵𑌿𑌨𑍍𑌯𑌸𑍍𑌯 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌸𑌂𑌸𑍍𑌕𑌾𑌰𑌪𑌰𑍍𑌯𑌨𑍍𑌤𑌂 𑌦𑍀𑌪𑍍𑌤𑌂
𑌜𑍍𑌯𑍋𑌤𑌿𑌰𑍍𑌮𑌯𑌂 𑌶𑌿𑌵𑌂 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌦𑌶𑌭𑍁𑌜𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌸𑌂𑌸𑍍𑌥𑌂। 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌾𑌦𑌿 𑌕𑌾𑌰𑌣𑌤𑍍𑌯𑌾𑌗 𑌕𑍍𑌰𑌮𑍇𑌣
𑌧𑍍𑌯𑌾𑌨 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌾𑌨𑍍𑌤 𑌸𑌰𑍍𑌵 𑌕𑌰𑍍𑌤𑌾𑌰𑌂 𑌨𑌿𑌷𑍍𑌕𑌲𑌂 𑌵𑌿𑌭𑍁𑌂
𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌾𑌨𑌨𑍍𑌦𑌮𑌯𑌂 𑌸𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪 𑌪𑍍𑌰𑌕𑌾𑌶𑌂 𑌸𑌂𑌚𑌿𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯। 𑌤𑌨𑍍𑌮𑌯𑍀
𑌭𑍂𑌤𑌃 𑌸𑍃𑌷𑍍𑌟𑌿 𑌕𑍍𑌰𑌮𑍇𑌣 𑌚𑌾𑌦𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌦𑍍𑌵𑌾𑌦𑌶
𑌬𑌿𑌨𑍍𑌦𑍁𑌸𑌂𑌪𑍍𑌰𑌾𑌪𑍍𑌤𑌿 𑌪𑌰𑍍𑌯𑌨𑍍𑌤𑌂। 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌕𑍋𑌟𑌿
𑌸𑌦𑍃𑌶𑌂 𑌨𑌿𑌯𑌨𑍍𑌤𑍍𑌰𑍂𑌪𑌾 𑌵𑌿𑌨𑍍𑌦𑍁𑌪𑌾𑌨𑍍𑌦𑍁𑌰𑌿𑌤 𑌦𑌿𑌙𑍍𑌮𑌣𑍍𑌡𑌲𑌂
𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾। 𑌪𑍍𑌰𑌾𑌣𑌪𑍍𑌰𑌭𑌾𑌵 𑌪𑌰𑍍𑌯𑌨𑍍𑌤𑌾 𑌵𑌿𑌨𑌿𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑍍𑌯।
𑌕𑌂𑌜𑌪𑌿𑌦𑌂 𑌵𑌿𑌚𑌿𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯। 𑌪𑍍𑌰𑌤𑍍𑌯𑌂𑌗𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑍍𑌯𑌾𑌵𑌾𑌹𑌿𑌨𑍍𑌯𑌾
𑌮𑍁𑌦𑍍𑌰𑌯𑌾𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯। 𑌸𑍍𑌥𑌾𑌪𑌿𑌨𑍍𑌯𑌾 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑍇 𑌸𑌂𑌸𑍍𑌥𑌾𑌪𑍍𑌯।
𑌸𑌨𑍍𑌨𑌿𑌧𑌾𑌨𑍍𑌯𑌾 𑌸𑌨𑍍𑌨𑌿𑌧𑌾𑌪𑍍𑌯। 𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑍁𑌰𑌯𑌾 𑌨𑌿𑌰𑍋𑌧𑍍𑌯।
𑌨𑌿𑌰𑍋𑌧𑌾𑌪𑍍𑌯𑌂 𑌭𑌵𑌾। 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌗𑌤𑌂 𑌭𑌗𑌵𑌨𑍍𑌨𑌿𑌤𑌿
𑌵𑌿𑌜𑍍𑌞𑌾𑌪𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌯𑌸𑍍𑌤 𑌪𑌦𑍍𑌮 𑌸𑍁𑌸𑍍𑌵𑌾𑌗𑌤𑌮𑌿𑌤𑌿 𑌧𑍇𑌨𑍁𑌮𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌂
𑌵𑌿𑌧𑌾𑌯

𑌸𑍍𑌵𑌾𑌗𑌤𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵 𑌜𑌗𑌨𑍍𑌨𑌾𑌥 𑌧𑌾𑌮𑌦𑍍𑌯𑌾𑌨𑌾𑌮𑌸𑌾𑌨𑌕𑌂।
𑌤𑌾𑌪𑌕𑌂𑌪𑍍𑌰𑌤𑍀𑌹𑌾𑌰𑍇𑌣 𑌕𑍁𑌂 𑌦𑍇𑌹𑍇𑌷𑍁 𑌸𑌨𑍍𑌨𑌿𑌧𑌿𑌂 𑌕𑍁𑌰𑍁॥

𑌇𑌤𑌿 𑌵𑌿𑌜𑍍𑌞𑌾𑌪𑍍𑌯 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌗𑌤𑌾𑌪𑍍𑌯𑌂 𑌭𑌵𑌾। 𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌦𑌿
𑌕𑌰𑌾𑌙𑍍𑌗𑌸𑍍𑌥𑌾𑌨𑍇𑌷𑍁 𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌦𑌿 𑌷𑌡𑌙𑍍𑌗𑌾𑌨𑌿 𑌵𑌿𑌨𑍍𑌯𑌸𑍍𑌯।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌓𑌂 𑌹𑍀𑌂 𑌶𑌿𑌰𑌸𑍇 𑌸𑍍𑌵𑌾𑌹𑌾।
𑌓𑌂 𑌹𑍂𑌂 𑌶𑌿𑌖𑌾𑌯𑍈 𑌵𑌷𑌟𑍍। 𑌓𑌂 𑌹𑍈𑌂 𑌕𑌵𑌚𑌾𑌯 𑌹𑍁𑌂।
𑌓𑌂 𑌹𑍌𑌂 𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑍇𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌵𑍌𑌷𑌟𑍍। 𑌓𑌂 𑌹𑌃 𑌅𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌫𑌟𑍍।
𑌇𑌤𑌿 𑌵𑌿𑌨𑍍𑌯𑌸𑍍𑌯॥ 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌾𑌦𑌿𑌨𑍈𑌕𑌕𑌂 𑌵𑌿𑌧𑌾𑌯।
𑌕𑌵𑍇𑌤𑍍𑌰𑌣𑌸𑌂𑌰𑌕𑍍𑌷𑍍𑌯

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

கவசெநாவகுண்ட்ய மந்த்ரெநாம்ருதமுத்ராம் தஶயித்வா।
ஷடங்க மந்த்ரெந மஹாமுத்ரயா
பரமீக்ருத்ய। ஸம்முகீ முத்ராஶாபத்ய।
ஸஹ்ரஶாநஸொங்க மந்த்ரெந பாஶயொ: பாஶ்யம்।
ஸ்வயாஸெந ஶம்ஶாநாதி மவ ஸம்கெஷ்வாசமநம்।
ஸ்வாஹாஸெந தயைவ ஶிர: ஸம்கெஷ்வெபூம் தகா।
ஷடங்க மந்த்ரெந பஷ்வ தம்வபூக்ஷதாதி தஶ்யாகு।
ஸஹ்ரஶா ஸ்வாஹாங்க மந்த்ரெந யவெ தீவள தகா।
வாம ஹஸ்தெந கண்டாம் தாஷயநு।
பவபூவஶாசமநாவபூஷ்ணச தகா।
பஜாமஹஸ்தெ ணாவநீய ஶாநஸாபிஷெகம் வியாய।
குவெபூஷ்யதக் ஸிநூநா ஸம்ஸ்நாபய்ய।
ஸம்க்ஷூவாஸஸா நிமஜ்ஜய்ய।
சநநாக்ஷத தவபூா ஸ்ரீ பஷ்வஸெமகளவீந
ஜெவமொவவீத கண்டூாஷ்யாஹரணாநி
விசித்ர வஸ்த்ராணிச மநஸா ஹஸ்த்யா நிவெஷ்ய।
பஷ்பாஞ்ஜலித்ரயெண
ஓம் ஹாம் ஹௌம் ஆத்ம தத்வாதிபதயெ ஶிவாய நம:।
ஓம் ஹாம் ஹௌம் வித்யாதத்வாதிபதயெ ஶிவாய நம:।
ஓம் ஹாம் ஹௌம் ஶிவ தத்வாதிபதயெ ஶிவாய நம:।
பஞ்சமூமந்த்ரெந ஓம் ஹாம் ஹௌம் ஶிவாய நம:
இத்யப்யர்ச்ய।
இஞ்ஜாதிபி: பஷ்பாமாதிபிரலம் க்ருத்ய।
கண்டாம் வாஷயநு। யவெ தீவாசமநாவபூயணி தகா।
மநொரம மூத்ராம் தஶயெத்। தததொ ப்ரஹ்மாஜ்ஞாநி
ருயஸ்தாநெஷ ஸம்பஜ்ய। காம்யாநி விஜ்ஞாபய்ய।
ஷவாண பஜாயம் மயெஷ்ய।
ருப்பாநஜ்ஞ ஸ்ஶிவம் மந்த்ரெநாப்யசய்ய॥
வாமஹாஸெ பயூநாம் ஓம் ஹ்ரீம் மநொநமநாஸநாய நம:।
ஓம் ஹ்ரீம் மநொநமீமூதயெ நம:।
இதி மூதிபூம் விநயஸ்ய।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

ஸஹஸ்ரம் மூர்த்தௌ மூர்த்⁴நி மூர்த⁴வக்த்ரஹ்ருத்³யே பாதா³தி³

ஸர்வாங்கே³ஷு ஶிரோ(அ)ந்தாதி³ க்ரமேண

ஓம் ஹௌம் ஈஶாநமூர்த்⁴நாய உமாயை நம:। மூர்த்⁴நி।

ஓம் ஹேம் தத்புருஷவக்த்ராய கௌ³ர்யை நம: வக்த்ரே।

ஓம் ஹும் அகோ⁴ரஹ்ருத³யாய து³ர்கா³யை நம:। ஹ்ருத³யே।

ஓம் ஹிம் வாமதே³வகு³ஹ்யாய அம்பி³காயை நம:।

கு³ஹ்யே।

ஓம் ஹம் ஸத்³யோஜாதமூர்தயே ஜ்ஞாநாம்பி³காயை நம:।

பாத³யோ:।

இதி ஶம்பு⁴ ஹஸ்த விந்யாஸ:॥

அத² பஞ்சவிம்ஶதி ஶக்திந்யாஸம் க்ரமாத்

ஓம் ஹ்ரீம் தாராயை நம:। மூர்த்⁴நி।

ஓம் ஹ்ரீம் வித்³யாயை நம:। வக்த்ரே।

ஓம் ஹ்ரீம் மூர்த்யை நம: ஹ்ருத³யே

ஓம் ஹ்ரீம் ஶ்ரத்³தா⁴யை நம:। கண்டே²।

ஓம் ஹ்ரீம் மாயாயை நம:। வாமபா³ஹௌ।

ஓம் ஹ்ரீம் ஜயாயை நம:। த³க்ஷிணபா³ஹௌ।

ஓம் ஹ்ரீம் ஸ்வயாயை நம:। ஜட²ரே।

ஓம் ஹ்ரீம் ஸ்வஸ்த்யை நம:। நாபௌ⁴।

ஓம் ஹ்ரீம் பு³த்³த்⁴யை நம:। யோநௌ।

ஓம் ஹ்ரீம் வாண்யை நம:। கு³ஹ்யே।

ஓம் ஹ்ரீம் க்ஷாந்த்யை நம:। வாமோரௌ ।

ஓம் ஹ்ரீம் த்ருஷ்ணாயை நம:। த³க்ஷிணோரௌ।

ஓம் ஹ்ரீம் ஸ்ரத்⁴யை நம:। வாம ஜாநுநி।

ஓம் ஹ்ரீம் காமாயை நம:। த³க்ஷிண ஜாநுநி।

ஓம் ஹ்ரீம் ஹ்ருத்யை நம:। வாம ஜங்கா⁴யாம்।

ஓம் ஹ்ரீம் வ்ருஜாயை நம:। த³க்ஷிண ஜங்கா⁴யாம்।

ஓம் ஹ்ரீம் சிந்தாயை நம:। ப்ருஷ்டே²।

ஓம் ஹ்ரீம் க்ரியாயை நம:। வாம பார்ஶ்வே।

ஓம் ஹ்ரீம் க்ஷமாயை நம:। த³க்ஷிண பார்ஶ்வே।

ஓம் ஹ்ரீம் ஶாந்த்யை நம:। வாம பாதே³।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌪𑌾𑌦𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌦𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌵𑌾𑌮 𑌹𑌸𑍍𑌤𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌧𑍃𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌹𑌸𑍍𑌤𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌦𑍂𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌵𑌾𑌮 𑌸𑍍𑌤𑌨𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌸𑌾𑌧𑍍𑌵𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌸𑍍𑌤𑌨𑍇।
𑌏𑌵𑌂 𑌵𑌿𑌨𑍍𑌯𑌸𑍍𑌯 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌯𑍇𑌤𑍍॥
𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌨𑌨𑍍𑌦𑌰𑌸𑌾𑌕𑌾𑌰𑌾 𑌵𑌿𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌾𑌧𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌤𑌾 𑌶𑌿𑌵𑌾।
𑌕𑍍𑌷𑌿𑌤𑍍𑌯𑌾𑌦𑌿𑌕𑍂𑌟𑌰𑍂𑌪𑌾𑌦𑍍𑌯𑌾 𑌉𑌕𑍍𑌤𑌸𑌿𑌂𑌹𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌂॥
𑌇𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌨𑍀𑌲𑌮𑌣𑌿𑌪𑍍𑌰𑌖𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌚𑌾𑌰𑍁𑌸𑌲𑍍𑌲𑌕𑍍𑌷𑌣𑌾𑌙𑍍𑌕𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌣𑍇𑌤𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌧𑌵𑌲𑍋𑌜𑍍𑌜𑍍𑌵𑌲𑌾𑌂॥
𑌦𑌕𑍍𑌷𑍇 𑌯𑍇𑌤𑍍𑌰𑌾𑌵𑌿𑌶𑌾𑌲𑌾𑌕𑍍𑌷𑌾𑌂 𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌕𑌲𑌾𑌙𑍍𑌕𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌨𑌾𑌗𑌮𑌾𑌲𑌾𑌵𑌿𑌤𑌿𑌨𑍀𑌂 𑌶𑌶𑌾𑌙𑍍𑌕𑌶𑍇𑌖𑌰𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌸𑌰𑍋𑌰𑍁𑌹𑌾𑌂॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍌𑌂 𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑌾𑌦𑍇𑌹𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍌𑌂 𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑍇𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌵𑌜𑍍𑌜𑍍𑌯𑍋𑌤𑌿𑌰𑌾𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌸𑌃 𑌮𑌹𑌾𑌗𑍌𑌰𑌿 𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌦𑌯𑌿𑌤𑍇 𑌨𑌮𑍋 𑌨𑌮𑌃।
𑌇𑌤𑌿 𑌮𑍂𑌲𑌮𑌨𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇𑌣𑌾𑌵𑌾𑌹𑌨𑌾𑌦𑌿𑌯𑍋𑌨𑌿𑌮𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌨𑍍𑌤𑌂 𑌸𑌂𑌪𑍂𑌜𑍍𑌯।
𑌅𑌰𑍍𑌘𑍍𑌯𑌂 𑌦𑌦𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍॥
𑌹𑍋𑌮𑌾𑌙𑍍𑌗 𑌪𑍂𑌜𑌾𑌯𑌾𑌂 𑌦𑍍𑌰𑌵𑍍𑌯𑌾𑌣𑌿।
𑌦𑍍𑌰𑌵𑍍𑌯𑌾𑌰𑍍𑌪𑌣𑍇
𑌤𑌸𑍍𑌯𑌶𑌿𑌰𑌃𑌪𑌞𑍍𑌚𑌕𑍇𑌭𑍍𑌯𑌃 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌾𑌦𑍀𑌶𑌾𑌨𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌯
𑌓𑌂 𑌹𑍌𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑍇 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑌿 𑌈𑌶𑌾𑌨
𑌦𑌦𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍
𑌸𑍍𑌫𑌟𑌿𑌕𑌾𑌭𑌂 𑌜𑌟𑌾𑌜𑍂𑌟𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌣𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌶𑍇𑌖𑌰𑌂।
𑌸𑍌𑌮𑍍𑌯𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌸𑌨𑍍𑌨𑌵𑌦𑌨𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌾𑌭𑌯𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌂॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌕𑍇𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌦𑌾𑌨𑌾𑌯।
𑌓𑌂 𑌹𑍇𑌂 𑌤𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑌿
𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵 𑌦𑌦𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍
𑌪𑍀𑌤𑌾𑌮𑍍𑌬𑌰𑍋𑌪𑌵𑍀𑌤𑌂 𑌚 𑌨𑌵𑌕𑌨𑌕𑌸𑌨𑍍𑌨𑌿𑌭𑌂।
𑌶𑌾𑌤𑌕𑍁𑌮𑍍𑌭𑌾𑌕𑍍𑌷𑌸𑍂𑌤𑍍𑌰𑍈𑌶𑍍𑌚 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌨𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌶𑍇𑌖𑌰𑌂॥

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌹𑍃𑌦𑍍𑌯 𑌪𑍍𑌰𑌦𑍇𑌶𑌾𑌘𑍋𑌰𑌧𑍍𑌯𑌾𑌨𑌾𑌯।
𑌓𑌂 𑌹𑍂𑌂 𑌅𑌘𑍋𑌰𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑌿 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌦𑌲𑍇
𑌤𑍍𑌰𑍍𑌯𑌕𑍍𑌷𑌂 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌕𑍇𑌶𑌸𑌂𑌵𑍃𑌤𑌂 𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣𑌾𑌞𑍍𑌜𑌨𑌸𑌮𑌪𑍍𑌰𑌭𑌂।
𑌬𑌭𑍍𑌰𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌕𑍇𑌶𑌂 𑌦𑌂𑌷𑍍𑌟𑍍𑌰𑌾𑌗𑍍𑌰𑌂 𑌵𑌿𑌕𑍃𑌤𑌾𑌨𑌨𑌂॥
𑌕𑌪𑌾𑌲𑌮𑌾𑌲𑌾𑌭𑌰𑌣𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌪𑌵𑍃𑌶𑍍𑌚𑌿𑌕𑌭𑍂𑌷𑌣𑌂।
𑌖𑌟𑍍𑌵𑌾𑌙𑍍𑌗𑌂 𑌡𑌕𑍍𑌕𑌂 𑌕𑌪𑌾𑌲𑌞𑍍𑌚 𑌖𑍇𑌟𑌕𑌂 𑌪𑌾𑌶𑌮𑍇𑌵 𑌚॥
𑌵𑌾𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑍈𑌶𑍍𑌚 𑌧𑌤𑍍𑌤𑍇 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌹𑌸𑍍𑌤𑍈𑌶𑍍𑌚 𑌧𑌾𑌰𑌯𑍇।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌪𑌰𑌶𑍁𑌂 𑌖𑌡𑍍𑌗𑌂 𑌦𑌣𑍍𑌡𑌂 𑌚𑍈𑌵𑌾𑌸𑌿 𑌦𑌧𑌾𑌨𑌂॥
𑌏𑌵𑌂 𑌨𑌵𑌾𑌮𑍍𑌬𑍁𑌦𑌾𑌭𑌾𑌸𑌮𑌘𑍋𑌰𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌕𑌾𑌮𑌦𑌂॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵𑌂। 𑌗𑍁𑌹𑍍𑌯𑌮𑌨𑍍𑌤𑍍𑌰𑌧𑍍𑌯𑌾𑌨𑌾𑌯।
𑌓𑌂 𑌹𑌿𑌂 𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵𑌗𑍁𑌹𑍍𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰𑌦𑌲𑍇।
𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵𑌂 𑌸𑍁𑌰𑌕𑍍𑌤𑌾𑌭𑌂 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑍋𑌪𑌵𑍀𑌤𑌿𑌨𑌂।
𑌰𑌤𑍍𑌨𑌨𑌾𑌸𑌾𑌗𑍍𑌰𑌣𑍋𑌷𑍍𑌣𑍀𑌷𑌂 𑌬𑌹𑍁𑌵𑍇𑌷𑍍𑌟𑌕𑌯𑌾𑌮𑌿𑌨𑌂॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌪𑌾𑌶𑍍𑌚𑌾𑌤𑍍𑌯𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤𑌧𑍍𑌯𑌾𑌨𑌾𑌯
𑌓𑌂 𑌹𑌂 𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑌿 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮𑌦𑌲𑍇।
𑌸𑌦𑍍𑌯𑌂 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌕𑍇𑌶𑌸𑌂𑌵𑍃𑌤𑌂 𑌬𑌾𑌲𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂।
𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤𑌂 𑌸𑌿𑌤𑌾𑌭𑍈𑌸𑍍𑌯𑌕𑌂 𑌵𑌰𑌦𑌾𑌭𑌯𑌹𑌸𑍍𑌤𑌕𑌂॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌈𑌶𑌾𑌨𑌤𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌾𑌘𑍋𑌰𑌵𑌾𑌮𑌜𑌾𑌨𑍍 𑌸𑌦𑍍𑌯𑌲𑍋𑌚𑌨𑌾𑌨𑍍।
𑌸𑌰𑍍𑌵𑍇𑌤𑌵𑍀𑌤𑌹𑍃𑌜𑍍𑌜𑌾𑌸𑍍𑌰𑍍𑌵𑌰𑌾𑌹𑌾𑌂𑌶𑍍𑌚𑌤𑌰𑍍𑌵𑌾𑌨𑌨𑌾𑌨𑍍॥
𑌵𑌾𑌮𑍇𑌨𑌾𑌹𑌾𑌕𑍍𑌷𑌸𑍍𑌤𑍈𑌶𑍍𑌚 𑌨𑍀𑌲𑌾𑌬𑍍𑌜𑌂 𑌬𑍀𑌜𑌪𑍂𑌰𑌕𑌂।
𑌶𑍂𑌲𑌾𑌭𑌯𑌵𑌰𑌾𑌨𑍍 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌸𑌵𑍍𑌯𑍇 𑌪𑍍𑌰𑌾𑌰𑍍𑌥𑌯𑌨𑍍𑌤𑌃 𑌕𑌰𑍈𑌃॥
𑌇𑌤𑌿 𑌵𑌿𑌚𑌿𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑌾𑌵𑌾𑌹𑌯𑍇𑌤𑍍
𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑍇𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌧𑍍𑌯𑌾𑌨𑌾𑌯
𑌓𑌂 𑌹𑍌𑌂 𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑍇𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌨𑌮𑌃।
𑌇𑌤𑌿 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇
𑌕𑌰𑍍𑌣𑌾𑌨𑍍𑌤𑌂 𑌸𑍂𑌰𑍍𑌯𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌚 𑌤𑍍𑌰𑍍𑌯𑌕𑍍𑌷𑌿 𑌯𑍇 𑌚 𑌤𑌤𑍍𑌕𑌂 𑌵𑌿𑌭𑍋𑌃।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌤𑌯𑌂 𑌚𑌵𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑌾𑌦𑌿 𑌦𑍃𑌙𑍍𑌗𑌤𑍍𑌰𑌿𑌤𑌯𑌾𑌤𑍍𑌮𑌕𑌂॥

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ஹ்ரஜா ஜ்ஞோக்தவஜந கஈயாயபூஜிஸம்யதழ॥
ஸகாஸ்ஹாம்வாத்ரிஸ்ஞாஹி ஹஸ்தம்யொமஸிவொக்தித:
இதி யஹாகா சூவாஹ॥
ஸஜாவாதகம் ஹ்ரஜயம்। ஹ்ரஜயாஜாஜாய।
ஓம் ஹாம் ஹ்ரஜயாய நஜ:। இதி சூஜய ஜ்ஞெ
ஹ்ரஜயம்சந்ரஸம்காஸம் சதுவஜநஸொஹிதம்।
வஜாஸநஸ்துஜயெஷு ஜடாஜகூடயாஸிணம்॥
த்ரிநொசநம்சதுபாஹும் ஸவ்வா ஹணஹஷிதம்।
ஸிவஸ்ஹாஹிஜவாம்ஸக்திம் வாஹய காரிதழ॥
இதி யஹாகா சூவாஹ।
ஸவ ருக்ஷண ஸிஸ்ஸிரொ ஜெஸாஜாஜாய।
ஓம் ஹீம் ஸிரஸெ நஜ:। இதீஸாந ஜ்ஞெ
ஸிரஸ்ராஙீகா வர்வஸம் சதுவஜநஸொஹிதம்।
வஜாஸநஸ்துஜயெஷு ஜடாஜகூடயாஸிணம்॥
த்ரிநொசநம்சதுபாஹும் ஸவ்வா ஹணஹஷிதம்।
ஸிவஸ்ஹாஹிஜவாம்ஸக்திம் வாஹய காரிதழ॥
இதி யஹாகா சூவாஹ।
கநநஹாயீந வஸிகாவஸிவாம்ஸிவாஜாஜாய।
ஓம் ஹூம் ஸிவாயை நஜ:। இதி நைஜதி ஜ்ஞெ
ஸிவாம்ஸிநஙவணபூஹாம் சதுவஜநஸொஹிதாம்।
வஜாஸநஸ்துஜயெஷு ஜடாஜகூடயாஸிணீம்॥
த்ரிநொசநாம்சதுபாஹும் ஸவ்வா ஹணஹஷிதாம்।
ஸிவஸ்ஹாஹிஜவாம்ஸக்திம் வாஹய காரிதாழ॥
இதி யஹாகா சூவாஹ।
வஜொஹெஜம் கவசம்ஸவ்வாம்ஜாஜாய
ஓம் ஹைம் கவசாய நஜ:। இதி வாயவ ஜ்ஞெ
கவசம்ஹ்ரம்ம ஸம்காஸம் வாஜாஜஹயவ்ரஜம்।
வஜாஸநஸ்துஜயெஷு ஜடாஜகூடயாஸிணம்॥
த்ரிநொசநம்சதுபாஹும் ஸவ்வா ஹணஹஷிதம்।
ஸிவஸ்ஹாஹிஜவம்ஸக்திம் வாஹய காரிதழ॥
இதி யஹாகா சூவாஹ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌪𑍍𑌰𑌧𑌾𑌨 𑌵𑌰𑍍𑌮𑌾𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌹𑍃𑌦𑌾𑌦𑍍𑌯𑍈𑌃 𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌤𑍍।
𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌾𑌦𑌿 𑌚𑌤𑍁𑌷𑍍𑌕𑍋𑌣𑍇𑌷𑍁
𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑌾𑌦𑌿𑌶𑍇𑌷𑍍𑌯𑌾 𑌵𑌾𑌮𑌹𑌾𑌮𑍇
𑌓𑌂 𑌹𑌃 𑌅𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌮𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌞𑍍𑌚 𑌦𑌂𑌷𑍍𑌟𑍍𑌰𑌿𑌣𑌂 𑌭𑍀𑌮𑌦𑌰𑍍𑌶𑌨𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌮𑍇𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑌂 𑌜𑌟𑌾𑌮𑌕𑍁𑌟𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌂॥
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑍁𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌂।
𑌶𑌿𑌵𑌸𑍍𑌯𑌾𑌭𑌿𑌮𑍁𑌖𑌾𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌕𑌰𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌤𑍍।
𑌅𑌥𑌾𑌨𑍁 𑌶𑌿𑌵𑍇𑌨𑌾𑌵𑌾𑌹𑌨
𑌸𑍍𑌥𑌾𑌪𑌨𑌸𑌨𑍍𑌨𑌿𑌧𑌾𑌨𑌸𑌨𑍍𑌨𑌿𑌰𑍋𑌧𑌨 𑌪𑌾𑌦𑍍𑌯𑌾𑌚𑌮𑌨𑌾𑌰𑍍𑌘𑍍𑌯
𑌪𑍁𑌷𑍍𑌪𑌾𑌨𑌾𑌦𑍈𑌰𑍍𑌭𑌿 𑌸𑌂𑌸𑍍𑌕𑌾𑌰𑍈𑌸𑍍𑌸𑌂𑌸𑍍𑌕𑍃𑌤𑌃।
𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌤𑍍। 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌾𑌣𑌂 𑌯𑍇𑌨 𑌪𑌦𑍍𑌮 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲 𑌕𑌰
𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌪 𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌾𑌃। 𑌆𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌨𑌮𑌸𑍍𑌕𑌾𑌰
𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌾𑌂 𑌚 𑌪𑍍𑌰𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑍇 𑌚। 𑌪𑍂𑌜𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌵𑌾𑌯 𑌦𑍇𑌵𑍇𑌨
𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌾𑌗𑍍𑌨𑌿𑌂 𑌕𑍁𑌰𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍। 𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌾𑌣𑌾𑌂 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌕𑌾।
𑌸𑌰𑍍𑌵𑍇𑌷𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌵𑍇𑌨 𑌸𑌾𑌯𑍁𑌜𑍍𑌯𑌂 𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇𑌤𑍍।
𑌤𑌤𑍋 𑌧𑍂𑌪𑌦𑍀𑌪𑌾𑌚𑌮𑌨𑌾𑌰𑍍𑌘𑍍𑌯𑌾𑌣𑌿 𑌦𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾
𑌨𑍈𑌵𑍇𑌦𑍍𑌯𑌾𑌚𑌮𑌨 𑌤𑌾𑌂𑌬𑍂𑌲𑌾𑌦𑌿𑌕𑌂 𑌨𑌿𑌵𑍇𑌦𑍍𑌯॥

॥ 𑌦𑍍𑌵𑌿𑌤𑍀𑌯𑌾𑌵𑌰𑌣𑍇 ॥

𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌾𑌦𑌿 𑌦𑌿𑌕𑍍𑌷𑍁
𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵 𑌦𑌲 𑌕𑍍𑌰𑌮𑍇
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌅𑌨𑌨𑍍𑌤𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌅𑌨𑌨𑍍𑌤𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑍀𑌤𑌂 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌾𑌙𑍍𑌗𑍁𑌲𑍀𑌙𑍍𑌕𑌾𑌂 𑌏𑌕𑌾𑌸𑍍𑌯𑌂 𑌏𑌕𑌟𑌾𑌙𑍍𑌕𑌿𑌤𑌂।
𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌶𑍍𑌰𑌿𑌯𑌾𑌂 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌯𑍇𑌦𑌨𑌨𑍍𑌤𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌶𑍇𑌖𑌰𑌂॥
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌅𑌨𑌨𑍍𑌤𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ஐஶாநவஷ கூஂஶை
ஓஂ ஹாஂ ஸ௴க்ஷாஸநாய நமஃ।
ஓஂ ஹாஂ ஸ௴க்ஷமூ௴தயே நமஃ।
ஸ௴க்ஷஂபஞ்சாஜ்ஞாஂத்ரக்ஷஂ ஜடாவஜ்ஜேந்தூஹ௴ஷிதஂ।
ஶக்திஶ௴ஶயாஂஶக்தஂ ய்மாயெத்தெவொநூவஂ ஸதா॥
ஓஂ ஹாஂ ஐஶாநாய நமஃ
ஐஶாநவஷ கூஂஶை
ஓஂ ஹாஂ ஸ௴க்ஷாஸநாய நமஃ।
ஓஂ ஹாஂ ஸ௴க்ஷமூ௴தயே நமஃ।
ஸ௴க்ஷஂபஞ்சாஜ்ஞாஂத்ரக்ஷஂ ஜடாவஜ்ஜேந்தூஹ௴ஷிதஂ।
ஶக்திஶ௴ஶயாஂஶக்தஂ ய்மாயெத்தெவொநூவஂ ஸதா॥
ஓஂ ஹாஂ ஸ௴க்ஷாய நமஃ।
ஷக்ஷிண வஷ கூஂஶை
ஓஂ ஹாஂ ஶிவொத்தமாஸநாய நமஃ।
ஓஂ ஹாஂ ஶிவொத்தமமூ௴தயே நமஃ।
நீஶஂ ஶிவொத்தமஞ்சக்ஷஂ பஞ்சாஂஜலிகஶாநிதஂ।
ஸகாஸ்மஂ ஶக்திஶ௴ஶாஜமஂ ஶிவஸ்மாஹிமூவஂ ஹஜெ॥
ஓஂ ஹாஂ ஶிவொத்தமாய நமஃ।
நிஊதி வஷ கூஂஶை
ஓஂ ஹாஂ ஏகநேத்ராஸநாய நமஃ।
ஓஂ ஹாஂ ஏகநேத்ரமூ௴தயே நமஃ।
ஏகநேத்ரஂஜடாயுக்தஂ நீஶஞ்சக்ஷஂ க்ருதாஂஜலிஂ।
ஶக்திஶ௴ஶயாஂதெவஂ ஶிவஸ்மாஹிமூவஂ ஹஜெ॥
ஓஂ ஹாஂ ஏகநேத்ராய நமஃ।
வஶ்சிம வஷ கூஂஶை
ஓஂ ஹாஂ ஏகருத்ராஸநாய நமஃ।
ஓஂ ஹாஂ ஏகருத்ரமூ௴தயே நமஃ।
ஏகருத்ரஂஜடாசூட சந்த்ரஂஶ்வேதஂ க்ருதாஜலிஂ।
ஶக்திஶ௴ஶயாஂதெவஂ ஶிவஸ்மாஹிமூவஂ ஹஜெ॥
ஓஂ ஹாஂ ஏகருத்ராய நமஃ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌵𑌾𑌯𑌵𑍍𑌯 𑌦𑌳 𑌕𑍁𑌂𑌭𑍇
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑍍𑌯𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌿𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌹𑌰𑌿𑌤𑌤𑍍𑌰𑍍𑌯𑌕𑍍𑌷𑌂 𑌜𑌟𑌾𑌮𑌕𑍁𑌟𑌮𑌣𑍍𑌡𑌿𑌤𑌂।
𑌕𑍃𑌤𑌾𑌞𑍍𑌜𑌲𑌿𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌪𑌰𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍋𑌨𑍍𑌮𑍁𑌖𑌂 𑌭𑌜𑍇॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰 𑌦𑌳 𑌕𑍁𑌂𑌭𑍇
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑍍𑌰𑍀𑌕𑌣𑍍𑌠𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑍍𑌰𑍀𑌕𑌣𑍍𑌠𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌰𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌣𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌶𑍍𑌰𑍀𑌕𑌣𑍍𑌠𑌂 𑌜𑌟𑌾𑌮𑌕𑍁𑌟𑌮𑌣𑍍𑌡𑌿𑌤𑌂।
𑌸𑌹𑌾𑌸𑍍𑌯𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌾𑌸𑍍𑌯𑌂 𑌬𑌦𑍍𑌧𑌾𑌞𑍍𑌜𑌲𑌿𑌕𑌰𑌂 𑌭𑌜𑍇॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑍍𑌰𑍀𑌕𑌣𑍍𑌠𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌈𑌶𑌾𑌨 𑌦𑌳 𑌕𑍁𑌂𑌭𑍇
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌖𑌣𑍍𑌡𑍍𑌯𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌖𑌣𑍍𑌡𑌿𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌶𑌿𑌖𑌣𑍍𑌡𑌿𑌨𑌂 𑌸𑌿𑌤𑌤𑍍𑌰𑍍𑌯𑌕𑍍𑌷𑌂 𑌜𑌟𑌾𑌧𑌰𑌂 𑌕𑍃𑌤𑌾𑌞𑍍𑌜𑌲𑌿𑌂।
𑌸𑍁𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌪𑌰𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍋𑌨𑍍𑌮𑍁𑌖𑌂 𑌭𑌜𑍇॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌖𑌣𑍍𑌡𑌿𑌨𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌸𑌤𑌾𑌶𑍍𑌚𑌿𑌦𑍍𑌵𑌿𑌤𑍀𑌯𑌾𑌵𑌰𑌣𑌦𑍇𑌵𑌤𑌾𑌃
𑌪𑌰𑍍𑌯𑌙𑍍𑌕𑌪𑌰𑍍𑌯𑌙𑍍𑌕𑌶𑍁𑌭𑌾𑌸𑌨𑌾𑌦𑌿 𑌸𑌰𑍍𑌵𑍋𑌪𑌚𑌾𑌰𑍈
𑌸𑍍𑌸𑌂𑌪𑍂𑌜𑍍𑌯॥

॥ 𑌤𑍃𑌤𑍀𑌯𑌾𑌵𑌰𑌣𑍇 ॥

𑌰𑌕𑍍𑌤𑍋 𑌨𑌨𑍍𑌦𑍀 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑍁𑌰𑍇𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌿𑌜𑌟𑌾𑌜𑍁𑌟𑌃।
𑌸𑌾𑌕𑍍𑌷𑌸𑍂𑌤𑍍𑌰𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌶𑍍𑌰𑍀𑌸𑍍𑌯𑌾𑌚𑌾𑌰𑌾𑌹𑍍𑌯𑌕𑌾𑌰𑌾𑌙𑍍𑌕𑌿𑌤𑌃॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌨𑌨𑍍𑌦𑌿𑌨𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌣𑍇𑌤𑍍𑌰𑌃 𑌪𑍀𑌨𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣𑌾𑌙𑍍𑌗𑍋 𑌹𑍍𑌰𑌸𑍍𑌵𑌶𑍍𑌮𑌶𑍍𑌰𑍁𑌶𑌿𑌰𑍋𑌰𑍁𑌹𑌃॥
𑌊𑌰𑍍𑌣𑍍𑌡𑌵𑌦𑍍𑌧𑌳𑍈𑌟𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑍋 𑌮𑌹𑌾𑌕𑌾𑌲𑍋𑌽𑌵𑌹𑍍𑌯𑌕𑌰𑍈𑌃॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌕𑌾𑌲𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌨𑌿𑌰𑍍𑌮𑌾𑌂𑌸𑌵𑌿𑌗𑍍𑌰𑌹𑍋 𑌭𑍃𑌙𑍍𑌗𑍀 𑌸𑍍𑌵𑌦𑍋𑌰𑍍𑌜𑍍𑌞𑌾𑌕𑍍𑌷𑌸𑌰𑍍𑌵𑌤𑍍𑌰 𑌭𑍃𑌶𑌃।
𑌨𑍃𑌤𑍍𑌯𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌸𑍍𑌸𑌨𑍍𑌨𑌿𑌧𑍌 𑌦𑍇𑌵𑌾𑌨𑌨𑍍𑌦𑌕𑍃𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌰𑌃॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌭𑍃𑌙𑍍𑌗𑌿𑌣𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑍋 𑌵𑌾𑌮𑌨𑌾𑌕𑌾𑌰𑍋 𑌗𑌜𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍋 𑌮𑌹𑍋𑌦𑌰𑌃।
𑌪𑌾𑌶𑌾𑌙𑍍𑌕𑍁𑌶𑍌 𑌸𑍍𑌵𑌦𑌨𑍍𑌤𑌂 𑌚 𑌪𑌕𑍍𑌵𑌾𑌮𑍍𑌰𑌫𑌲𑌂 𑌵𑌹𑌨𑍍॥
𑌶𑌰𑍍𑌵𑌾𑌣𑍍𑌯𑌾𑌕𑌾𑌰𑌕𑌾𑌹𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌚 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌾𑌙𑍍𑌗𑌸𑍍𑌸 𑌵𑌿𑌨𑌾𑌯𑌕𑌃॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌨𑌾𑌯𑌕𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌵𑍃𑌷𑍋 𑌵𑍃𑌷𑌾𑌕𑍃𑌤𑌿𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑍍𑌯𑌕𑍍𑌷𑍋 𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑍈𑌕𑌮𑌤𑌮𑌾𑌨𑌸𑌃।
𑌸𑌾𑌕𑍍𑌷𑌾𑌦𑍍𑌧𑌰𑍍𑌮𑌸𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑌶𑍍𑌚 𑌶𑌰𑍍𑌵𑌸𑍍𑌯 𑌵𑌾𑌹𑌨𑍋𑌤𑍍𑌤𑌮𑌃॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌵𑍃𑌷𑌭𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑍋 𑌬𑌾𑌲𑌵𑍇𑌷𑌃 𑌸𑍍𑌕𑌨𑍍𑌦𑌃 𑌕𑌨𑌕𑌸𑌪𑍍𑌰𑌭𑌃।
𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌕𑍁𑌕𑍍𑌕𑍁𑌟𑌹𑌸𑍍𑌤𑌶𑍍𑌚 𑌪𑌾𑌰𑍍𑌵𑌤𑍍𑌯𑌙𑍍𑌕𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌃॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌸𑍍𑌕𑌨𑍍𑌦𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌸𑌿𑌂𑌹𑍋𑌪𑌰𑌿𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾 𑌦𑍇𑌵𑍀 𑌶𑍁𑌭𑍍𑌰𑌾𑌂𑌶𑍁𑌕𑌧𑌰𑌾 𑌤𑌯𑌾।
𑌕𑌰𑍍𑌪𑍂𑌰𑌕𑍁𑌨𑍍𑌦𑌧𑌵𑌲𑌾 𑌶𑍁𑌕𑍍𑌲𑌾𑌕𑍍𑌷𑌿𑌹𑌿𑌮𑌰𑍂𑌪𑌕𑍃𑌤𑌾॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌚𑌣𑍍𑌡𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌶𑍍𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑍁𑌶𑍍𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌃।
𑌬𑌿𑌭𑍍𑌰𑌤𑍍𑌕𑌮𑌣𑍍𑌡𑌲𑍁𑌂 𑌶𑍂𑌲𑌮𑌕𑍍𑌷𑌸𑍂𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌮𑍍॥
𑌹𑌾𑌰𑍋𑌰𑌗𑍋𑌪𑌵𑍀𑌤𑌾𑌦𑍍𑌯𑌸𑍍𑌥𑌿𑌵𑌿𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤 𑌕𑌙𑍍𑌕𑌣𑌃।
𑌧𑍍𑌯𑍇𑌯𑍋𑌽𑌨𑌵𑌾𑌮𑍍𑌬𑌰𑍋𑌤𑍍𑌤𑌰𑌾𑌸𑌙𑍍𑌗𑌧𑌾𑌰𑌿 𑌨𑌿𑌯𑌾𑌮𑌕𑌃॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌚𑌣𑍍𑌡𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌇𑌤𑌿 𑌤𑍃𑌤𑍀𑌯𑌾𑌵𑌰𑌣 𑌦𑍇𑌵𑌤𑌾𑌃 𑌪𑍃𑌥𑌕𑍍𑌪𑍃𑌥𑌗𑌾𑌵𑌾𑌹𑌨𑌾𑌦𑌿
𑌸𑌰𑍍𑌵𑍋𑌪𑌚𑌾𑌰𑍈𑌸𑍍𑌸𑌂𑌪𑍂𑌜𑍍𑌯।

॥ 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌥𑌾𑌵𑌰𑌣𑍇 ॥

𑌐𑌰𑌾𑌵𑌤𑌗𑌜𑌾𑌰𑍂𑌢𑌂 𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌣𑌵𑌰𑍍𑌣𑌂 𑌕𑌿𑌰𑍀𑌟𑌿𑌨𑌂।
𑌸𑌹𑌸𑍍𑌰𑌨𑌯𑌨𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌰𑌂 𑌵𑌜𑍍𑌰𑌪𑌾𑌣𑌿𑌂 𑌵𑌿𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌇𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

𑌸𑌪𑍍𑌤𑌾𑌰𑍍𑌚𑌿𑌷𑌞𑍍𑌚𑌬𑌿𑌭𑍍𑌰𑌾𑌣𑌮𑌕𑍍𑌷 𑌮𑌾𑌲𑌾𑌕𑌮𑌣𑍍𑌡𑌲𑍁𑌮𑍍।
𑌜𑍍𑌵𑌾𑌲𑌾𑌮𑌾𑌲𑌾𑌕𑍁𑌲𑌂 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌹𑌸𑍍𑌤𑌂 𑌅𑌜𑌾𑌸𑌨𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌅𑌗𑍍𑌨𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌕𑍃𑌤𑌾𑌨𑍍𑌤𑌂 𑌮𑌹𑌿𑌷𑌾𑌰𑍂𑌢𑌂 𑌦𑌣𑍍𑌡𑌹𑌸𑍍𑌤𑌂 𑌭𑌯𑌾𑌨𑌕𑌂।
𑌕𑌾𑌲𑌪𑌾𑌶𑌧𑌰𑌂 𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣𑌂 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌯𑍇𑌦𑍍𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌦𑌿𑌕𑍍𑌪𑌤𑌿𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌯𑌮𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌰𑌕𑍍𑌤𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌶𑌵𑌾𑌰𑍂𑌢𑌂 𑌨𑍀𑌲𑍋𑌤𑍍𑌪𑌲𑌦𑌲𑌪𑍍𑌰𑌭𑌮𑍍
𑌕𑍃𑌪𑌾𑌣𑌪𑌾𑌣𑌿𑌮𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑍌𑌘𑌂 𑌪𑌿𑌬𑌨𑍍𑌤𑌂 𑌰𑌾𑌕𑍍𑌷𑌸𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌨𑌿𑌰𑍃𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌨𑌾𑌗𑌪𑌾𑌶𑌧𑌰𑌂 𑌹𑍃𑌷𑍍𑌟𑌂 𑌰𑌤𑍍𑌨𑍌𑌘𑌦𑍍𑌯𑍁𑌤𑌿𑌵𑌿𑌗𑍍𑌰𑌹𑌮𑍍।
𑌶𑌶𑌾𑌙𑍍𑌕 𑌧𑌵𑌲𑌂 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌯𑍇𑌦𑍍 𑌵𑌰𑍁𑌣𑌂 𑌮𑌕𑌰𑌾𑌸𑌨𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌵𑌰𑍁𑌣𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌆𑌪𑍀𑌨𑌂 𑌹𑌰𑌿𑌤𑌚𑍍𑌛𑌾𑌯𑌂 𑌵𑌿𑌲𑍋𑌲𑌦𑍍𑌧𑍍𑌵𑌜𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍।
𑌪𑍍𑌰𑌾𑌣𑌭𑍂𑌤𑌞𑍍𑌚 𑌭𑍂𑌤𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌹𑌰𑌿𑌣𑌸𑍍𑌥𑌂 𑌸𑌮𑍀𑌰𑌣𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌵𑌾𑌯𑌵𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌕𑍁𑌬𑍇𑌰𑌂 𑌮𑌨𑍁𑌜𑌾𑌸𑍀𑌨𑌂 𑌸𑌗𑌰𑍍𑌵𑌂 𑌗𑌰𑍍𑌵𑌵𑌿𑌗𑍍𑌰𑌹𑌮𑍍।
𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌣𑌚𑍍𑌛𑌾𑌯𑌂 𑌗𑌦𑌾𑌹𑌸𑍍𑌤𑌂 𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌿𑌂 𑌸𑍍𑌮𑌰𑍇𑌤𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌕𑍁𑌬𑍇𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌈𑌶𑌾𑌨𑌂 𑌵𑍃𑌷𑌭𑌾𑌰𑍂𑌢𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌵𑍍𑌯𑌾𑌲𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍।
𑌶𑌰𑌚𑍍𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌸𑌮𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌮𑍌𑌲𑌿𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌪𑍀𑌤𑌂 𑌪𑍀𑌨𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑍁𑌂 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌾𑌣𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑌾𑌨𑌨𑌮𑍍।
𑌹𑌂𑌸𑌯𑌾𑌨𑌞𑍍𑌚 𑌬𑌿𑌭𑍍𑌰𑌾𑌣𑌂 𑌦𑌣𑍍𑌡𑌾𑌕𑍍𑌷𑌸𑍍𑌰𑌕𑍍𑌕𑌮𑌣𑍍𑌡𑌲𑍂𑌨𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌣𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌅𑌨𑌨𑍍𑌤𑌂 𑌪𑍁𑌣𑍍𑌡𑌰𑍀𑌕𑌾𑌕𑍍𑌷𑌂 𑌫𑌣𑌾𑌦𑌶𑌶𑌤𑍈𑌰𑍍𑌯𑍁𑌤𑌮𑍍।
𑌵𑌿𑌦𑍍𑌰𑍁𑌮𑌾𑌭𑌪𑍍𑌰𑌤𑍀𑌕𑌾𑌶𑌂 𑌕𑍂𑌰𑍍𑌮𑌾𑌰𑍂𑌢𑌂 𑌕𑍃𑌤𑌾𑌞𑍍𑌜𑌲𑌿𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌇𑌤𑌿 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌥𑌾𑌵𑌰𑌣 𑌦𑍇𑌵𑌤𑌾𑌃 𑌪𑍃𑌥𑌕𑍍 𑌪𑍃𑌥𑌕𑍍 𑌆𑌵𑌾𑌹𑌨𑌾𑌦𑌿 𑌸𑌰𑍍𑌵𑍋𑌪𑌚𑌾𑌰𑍈𑌃 𑌸𑌂𑌪𑍂𑌜𑍍𑌯।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

|| 𑌅𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌵𑌰𑌣𑌮𑍍 ||

𑌵𑌜𑍍𑌰𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌦𑍀𑌰𑍍𑌘𑌂 𑌕𑌕𑍍𑌷𑍂𑌶𑌵𑌿𑌗𑍍𑌰𑌹𑌂 ।
𑌬𑌿𑌭𑍍𑌰𑌿𑌣𑌂 𑌵𑌜𑍍𑌰𑌮𑍁𑌦𑍍𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌯𑌜𑍇𑌤𑍍 𑌪𑍍𑌰𑌾𑌗𑍍𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌮𑌾𑌶𑍍𑌰𑌿𑌤𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌵𑌜𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍 ।

𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌾𑌗𑍍𑌨𑌿𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌾𑌂 𑌆𑌗𑍍𑌨𑍇𑌯𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑌿 𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌾𑌂 ।
𑌬𑌿𑌭𑍍𑌰𑌾𑌣𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌰𑌸𑌾 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌮𑌾𑌗𑍍𑌨𑍇𑌯𑌸𑍍𑌥𑌾𑌮𑍁𑌪𑌾𑌸𑌨𑌾𑌤𑍍 ॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍 ।

𑌦𑌣𑍍𑌡𑌂 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌦𑍇𑌶𑍇 𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌵𑌿𑌗𑍍𑌰𑌹𑌂 ।
𑌦𑌣𑍍𑌡𑌾𑌸𑍍𑌯𑌂 𑌕𑍃𑌤𑌮𑍁𑌦𑍍𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌶𑍋𑌭𑌨𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌦𑌣𑍍𑌡𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍 ।

𑌨𑍈𑌰𑍃𑌤𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌖𑌡𑍍𑌗𑌂 𑌶𑌤𑌦𑍍𑌯𑍁𑌤𑌿𑌮𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂 ।
𑌮𑌡𑍍𑌗𑌾𑌸𑍍𑌯𑌂 𑌕𑍃𑌤𑌮𑍁𑌦𑍍𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣𑌂 𑌕𑍍𑌰𑍋𑌧𑌦𑍀𑌪𑌨𑌂 𑌭𑌜𑍇𑌤𑍍 ॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌖𑌡𑍍𑌗𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍 ।

𑌨𑌾𑌗𑌪𑌾𑌶𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌂 𑌤𑍁𑌲𑍍𑌯𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌕𑍃𑌤𑌿𑌂 ।
𑌪𑌾𑌶𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌪𑌗𑌣𑍋𑌪𑍇𑌤𑌂 𑌮𑍁𑌦𑍍𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮𑍇 𑌭𑌜𑍇𑌤𑍍 ॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌪𑌾𑌶𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍 ।

𑌧𑍍𑌵𑌜𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌂 𑌚 𑌤𑌮𑌾𑌤𑌾𑌸𑍍𑌯𑌂 𑌦𑌂𑌷𑍍𑌟𑍍𑌰𑌾𑌕𑌰𑌾𑌲𑌜𑌂 ।
𑌪𑍍𑌰𑌪𑌦𑍍𑌯𑍇𑌤𑌾𑌯𑍁𑌦𑌿𑌗𑍍𑌭𑌾𑌗𑍇 𑌧𑍍𑌵𑌜𑌮𑍁𑌦𑍍𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌨𑌨𑍍𑌦𑌨𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌧𑍍𑌵𑌜𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍 ।

𑌕𑌨𑍍𑌯𑌾𑌰𑍍𑌭𑌾𑌂 𑌗𑌦𑌾𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌾𑌮𑍍𑌭𑌾𑌪𑍀𑌨 𑌜𑌪𑌨𑍀𑌯𑍋𑌦𑌾𑌂 ।
𑌗𑌦𑌾𑌕𑌾𑌰𑌶𑌿𑌰𑍋𑌰𑍍𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰𑌸𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌨𑌤𑍋𑌸𑍍𑌮𑍍𑌯𑌹𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌗𑌦𑌾𑌯𑍈 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍 ।

𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑌿 𑌭𑍈𑌰𑌵𑌂 ।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌶𑌿𑌰𑌸𑌾 𑌶𑍁𑌭𑍍𑌰𑌦𑍇𑌹𑍀𑌶𑌾𑌨𑍇 𑌨𑌿𑌵𑍇𑌶𑌿𑌤𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍 ।

𑌶𑌙𑍍𑌖𑌂 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌕𑍋𑌶𑌾𑌭𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌮𑍁𑌦𑍍𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌕𑍃𑌤𑌿𑌂 ।
𑌨𑌭𑍋𑌦𑌿𑌶𑍍𑌯𑌂 𑌵𑌿𑌶𑍍𑌵𑌸𑍍𑌥𑌂 𑌶𑌾𑌙𑍍𑌗𑍍𑌰𑌂 𑌶𑍋𑌭𑌨𑌶𑍋𑌭𑌨𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌹𑌾𑌂 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍 ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌚𑌕𑍍𑌰𑌂𑌸𑌹𑌸𑍍𑌰𑌾𑌰𑌂𑌚𑌕𑍍𑌰𑌾𑌬𑍍𑌜𑌾 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿𑌪𑍂𑌰𑍍𑌣𑌂𑌪𑌰𑌰𑍍𑌷𑌾𑌕𑍃𑌤𑌿𑌂।
𑌶𑍍𑌰𑍀𑌦𑍇𑌵𑌂𑌮𑍂𑌕𑍍𑌖𑌾𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌯𑌜𑍇𑌞𑍍𑌞𑍈𑌜𑌤𑌿𑌕𑍋𑌣𑌕𑌂॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌚𑌕𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍।

𑌇𑌤𑌿 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌾𑌵𑌰𑌣 𑌦𑍇𑌵𑌾𑌨𑍍 𑌪𑍃𑌥𑌕𑍍 𑌪𑍃𑌥𑌕𑍍
𑌆𑌵𑌾𑌹𑌨𑌾𑌦𑌿 𑌸𑌰𑍍𑌵𑍋𑌪
𑌚𑌾𑌰𑍈𑌃 𑌸𑌂𑌪𑍂𑌜𑍍𑌯॥

𑌪𑌶𑍍𑌚𑌾𑌤𑍍 𑌶𑌿𑌵𑌾𑌯 𑌮𑍂𑌲𑍇𑌨 𑌪𑍁𑌷𑍍𑌪𑌾𑌞𑍍𑌜𑌲𑌿𑌂 𑌕𑍁𑌰𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍।
𑌧𑍂𑌪𑌦𑍀𑌪𑌾𑌚𑌮𑌨𑌾𑌰𑍍𑌘𑍍𑌯𑌾𑌨𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌂𑌨𑍈𑌵𑍇𑌦𑍍𑌯
𑌪𑌾𑌨𑍀𑌯 𑌤𑌾𑌮𑍍𑌬𑍂𑌲𑌂 𑌮𑍁𑌖𑌵𑌾𑌸𑌸𑌮𑌰𑍍𑌪𑍍𑌯𑌂 𑌕𑍁𑌰𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍।
𑌨𑍀𑌰𑌾𑌜𑌨𑌂 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌾𑌦𑌾𑌚𑌮𑌨𑌂 𑌸𑌮𑌰𑍍𑌪𑍍𑌯। 𑌜𑌪𑌂 𑌵𑌿𑌧𑌾𑌯
𑌸𑌮𑌰𑍍𑌪𑍍𑌯। 𑌪𑍍𑌰𑌣𑌮𑍍𑌯॥

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

𑌮𑌹𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑍍𑌯𑌾𑌃 𑌪𑍂𑌜𑌾𑌵𑌿𑌧𑌾𑌨𑌮𑍍

𑌦𑍇𑌵𑌿 𑌅𑌷𑍍𑌟 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌯𑌃

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌇𑌚𑍍𑌛𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌾𑌰𑍍𑌕𑌾𑌦𑌿𑌸𑌂𑌕𑌾𑌶𑌾𑌂 𑌇𑌚𑍍𑌛𑌾𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌨𑌿𑌰𑌾𑌕𑍁𑌲𑌾𑌮𑍍।
𑌚𑌾𑌭𑌯𑌂 𑌵𑌰𑌦𑌾𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌾𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌬𑌾𑌲𑌾𑌦𑌿𑌤𑍍𑌯𑌸𑌹𑌸𑍍𑌰𑌾𑌂𑌶𑍁 𑌸𑌦𑍃𑌶𑌚𑍍𑌛𑌵𑌿𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌾𑌮𑍍।
𑌸𑌰𑍍𑌵𑌜𑍍𑌞𑌤𑍍𑌵𑌾𑌦𑌿𑌭𑌿𑌰𑍍𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌗𑍁𑌣𑍇𑌨 𑌵𑌿𑌰𑌾𑌜𑌿𑌤𑌾𑌮𑍍॥
𑌕𑌪𑌿𑌲𑌾𑌭𑌚𑌰𑌾𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌵𑌿𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇𑌤𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌕𑍍𑌰𑌿𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌗𑍋𑌕𑍍𑌷𑍀𑌰𑌸𑌦𑍃𑌶𑌪𑍍𑌰𑌖𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌵𑌿𑌰𑌾𑌜𑌿𑌤𑌾𑌮𑍍।
𑌸𑌰𑍍𑌵𑌲𑍋𑌕𑌸𑍍𑌯𑌕𑌰𑍍𑌤𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌚 𑌕𑍍𑌰𑌿𑌯𑌾𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌵𑌿𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇𑌤𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌵𑌾𑌚𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌵𑌾𑌚𑌿𑌂 𑌚 𑌹𑍇𑌮𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌾𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌦𑍋𑌰𑍍𑌭𑌿𑌰𑍍𑌵𑌿𑌰𑌾𑌜𑌿𑌤𑌾𑌮𑍍।
𑌪𑌙𑍍𑌕𑌜𑍋𑌤𑍍𑌪𑌲𑌸𑌂𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌵𑌰𑌦𑌾𑌭𑌯𑌪𑍍𑌰𑌦𑌾𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌵𑌾𑌗𑍀𑌶𑍍𑌵𑌰𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌵𑌾𑌗𑍀𑌶𑍍𑌵𑌰𑍀𑌂 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌂 𑌷𑌡𑍍𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌾𑌮𑍍।
𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌾𑌕𑍍𑌷𑌸𑍂𑌤𑍍𑌰𑌾𑌣𑌿 𑌦𑌧𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌕𑌰𑌪𑌙𑍍𑌕𑌜𑍈𑌃॥
𑌸𑍌𑌵𑌰𑍍𑌣𑌰𑌤𑍍𑌨 𑌮𑌕𑍁𑌟 𑌦𑌿𑌵𑍍𑌯𑌭𑌾𑌷𑌾𑌵𑌿𑌰𑌾𑌜𑌿𑌤𑌮𑍍।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌵𑌜𑍍𑌰𑌾𑌸𑌨𑌾𑌸𑍀𑌨𑌾𑌂 𑌶𑍍𑌵𑍇𑌤𑌾𑌮𑍍𑌬𑌰𑌸𑌮𑌾𑌵𑍃𑌤𑌾𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌜𑍍𑌵𑌾𑌲𑌿𑌨𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌜𑍍𑌵𑌾𑌲𑌿𑌨𑍀𑌂 𑌕𑍍𑌷𑍀𑌰𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌾𑌂 𑌷𑌡𑍍𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌾𑌮𑍍।
𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌕𑌰𑍋𑌪𑍇𑌤𑌾𑌂 𑌶𑍂𑌲𑌪𑌾𑌶𑌸𑌮𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌾𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌵𑌾𑌮𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌵𑌾𑌮𑌾𑌂 𑌨𑍀𑌲𑌨𑌿𑌭𑌾𑌂 𑌚𑍈𑌵 𑌮𑌕𑍁𑌟𑌾𑌦𑌿𑌵𑌿𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌾𑌮𑍍।
𑌶𑌙𑍍𑌖𑌚𑌕𑍍𑌰𑌧𑌰𑌾𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇𑌤𑍍𑌤𑍁 𑌵𑌿𑌚𑌕𑍍𑌷𑌣𑌃॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌜𑍍𑌯𑍇𑌷𑍍𑌠𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌪𑍀𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌂 𑌤𑌥𑌾 𑌜𑍍𑌯𑍇𑌷𑍍𑌠𑌾𑌂 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌲𑍋𑌚𑌨𑌾𑌮𑍍।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

ஸர்வாபரணஸம்யுக்தாம் ஸுஸ்தநாம் ச ஸுயௌவநாம்॥

கர்ணிகாயாமீஶாநே

ஓம் ஹ்ரீம் கௌர்யை நம:।

கௌரீம் ச நீலவர்ணாபாம் த்ரிணேத்ராம் ஶூலதாரிணீம்।
ஜடாமகுடஸம்யுக்தாம் ஸர்வாபரணபூஷிதாம்॥

விமலாஸநே

தத: விமலாஸநே।

ஆக்நேயபத்ரே

பீதாபம் பீதவஸநம் [illegible] ஶிவாத்மகம்।
ஆக்நேயபத்ராஶ்ரிதம் குமாராகாரம் விபாவயே ச॥

ஓம் ஹ்ரீம் ஸுப்ரஹ்மண்யாய நம:।

[illegible]

சதுர்புஜாம் த்ரிணேத்ராம் ச ஶ்வேதவர்ணாம் ததைவ ச।
அக்ஷமாலாஞ்ச ஸவ்யே து புஸ்தகம் வாமபார்ஶ்வகே।
அபயம் வரதம் சைவ குண்டிகாம் வாமஹஸ்தகே।
ஸர்வதேவஸமாயுக்தாம் [illegible]।
ஸர்வலக்ஷணஸம்யுக்தாம் ஸரஸ்வதீம் ஸம்ப்ரபூஜயே ச॥

ஓம் ஹ்ரீம் ஸரஸ்வத்யை நம:।

நைர்ருத்யபத்ரே

ஶ்வேதவர்ணம் த்ரிணயநம் சதுர்புஜஸமந்விதம்।
நைர்ருத்யம் ஸமாஶ்ரித்ய [illegible]காரம் விபாவயே ச॥

ஓம் ஹ்ரீம் [illegible] நம:।

[illegible]

த்விபுஜாம் ச த்விநேத்ராஞ்ச ஸரத்நமகுடாந்விதாம்।
பீதவர்ணஸமாயுக்தாம் ஸர்வாவயவஸுந்தரீம்।
பங்கஜம் தக்ஷிணே ஹஸ்தே ஶ்ரீபலம் வாமஹஸ்தகே।
பத்மயோர்ஹஸ்திதேவீம் ஹஸ்தித்வயத்விபார்ஶ்வகாம்।
ஸ்வர்ணஹஸ்திகடாவேதாம் அபிஷேகஶ்ரவஸ்ரத:।
ஶ்வேதஹஸ்திஸமாயுக்தாம் ஶ்ரீதேவீம் ஸம்ப்ரபூஜயே ச॥

ஓம் ஹ்ரீம் மஹாலக்ஷ்ம்யை நம:।

KSK
Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

கணிகாத்ரு வரத்தை

த்ரிணேத்ரம் த்ரிஶூலம் ரக்தம் ரக்தவஸ்த்ரம் சதுர்ஹஸ்தம்।
கணிகாவரத்தஶாஸ்த்ரே ஶ்ரீமூர்தம் ஜ்வலநம் பஜே॥
ஓம் ஹ்ரீம் வஹ்நிஶூலாய நம:।

ஸவிதாவை

சிஹ்னம் சதுர்நேத்ராம் ஸுவர்ணாம் ஸுவர்ணநாம்।
ஶாந்தாம் கிஞ்சித்ஸ்மித ஹஸிதாம் தேவீமாநநஶோபிதாம்।
ஸவர்ணாபரணஸம்யுக்தாம் வாஸவீம் ஸர்வஜயே॥
ஓம் ஹ்ரீம் வாஸவ்யை நம:।

கணிகா ஶக்தி

ஸகாநநம் த்ரிநயநம் குடிலம் க்ஷீரஸந்நிபம்।
ஶூலத்ருதஶக்தி சிந்தயேத்ததிஶூலம்॥
ஓம் ஹ்ரீம் ஶக்தி ஶூலாய நம:।

ஸவிதாவை

உத்புல்லநகாராஸாம் சிநேத்ராஞ்ச சதுர்புஜாம்।
ஜடாமகுடவர்ணஶீதாம் யரதஶோபநாம்।
வரதாஹய ஸம்யுக்தாம் ஶிவாஶக்தகராம்புஜாம்।
மோக்ஷீயவருணாம் ஶக்திம் கணிகாயாம் யஜேத்வய:॥
ஓம் ஹ்ரீம் ஏஶ்வர்யை நம:।
ஶக்தி ஓம் ஹ்ரீம் விஶூலாஸநாய நம:॥

தேவீ ந்யாஸாநி

ஓம் ஹோம் ஈஶாநமூர்த்தயே ஊர்த்வாயை நம:। ஊர்த்வே।
ஓம் ஹைம் தத்புருஷவக்த்ராய மூர்த்யை நம: வக்த்ரே।
ஓம் ஹும் அகோரஹ்ருதயாய ஹ்ருதயாயை நம:। ஹ்ருதயே।
ஓம் ஹிம் வாமதேவ குஹ்யாய ஸம்பிகாயை நம:।
குஹ்யே।
ஓம் ஹம் ஸத்யோஜாதமூர்த்யே மணாம்பிகாயை நம:।
ஜாநௌ:।

𑌮𑌾𑌤𑍃𑌕𑌾 𑌨𑍍𑌯𑌾𑌸𑌃॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌤𑌾𑌰𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌦𑍂𑌤𑌿𑌨𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌹𑍃𑌦𑌯𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌶𑍍𑌰𑍁𑌤𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌗𑍁𑌹𑍍𑌯𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌜𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌵𑌾𑌮𑌬𑌾𑌹𑍌।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌦𑍇𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌬𑌾𑌹𑍌।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌸𑍍𑌵𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌕𑌣𑍍𑌠𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌸𑍍𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌨𑌾𑌭𑍌।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌵𑌶𑌿𑌨𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌯𑍋𑌨𑍌।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌪𑌾𑌪𑌿𑌨𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌗𑍁𑌦𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌜𑍍𑌵𑌾𑌲𑌿𑌨𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌵𑌾𑌮𑍋𑌰𑍌।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌤𑍃𑌷𑍍𑌣𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑍋𑌰𑍌।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌸𑍍𑌫𑌰𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌵𑌾𑌮𑌜𑌾𑌨𑍁𑌨𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌕𑌾𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌜𑌾𑌨𑍁𑌨𑌿॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌹𑍌𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌵𑌾𑌮𑌜𑌙𑍍𑌘𑌾𑌯𑌾𑌂।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌪𑍂𑌜𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌜𑌙𑍍𑌘𑌾𑌯𑌾𑌂।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌛𑌿𑌨𑍍𑌨𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌪𑍃𑌷𑍍𑌠𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌕𑍍𑌰𑌿𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌕𑍍𑌷𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌦𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌦𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌪𑌾𑌦𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌦𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌵𑌾𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌧𑍃𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌹𑌸𑍍𑌤𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌦𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌵𑌾𑌮𑌸𑍍𑌤𑌨𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌸𑌤𑍍𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌸𑍍𑌤𑌨𑍇।
𑌏𑌵𑌂 𑌵𑌿𑌨𑍍𑌯𑌸𑍍𑌯 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌯𑍇𑌤𑍍।

𑌶𑌾𑌤𑌕𑍁𑌮𑍍𑌭𑌨𑌿𑌭𑌾 𑌸𑌕𑌲𑌾 𑌵𑌿𑌜𑍍𑌞𑍇𑌯𑌾 𑌨𑌿𑌷𑍍𑌕𑌲𑌾 𑌶𑌿𑌵𑌾।
𑌕𑍍𑌷𑌿𑌤𑍍𑌯𑌾𑌦𑌿𑌕𑌾𑌰𑍍𑌯𑌰𑍂𑌪𑌾𑌢𑍍𑌯𑌾 𑌰𑌤𑍍𑌨𑌸𑌿𑌂𑌹𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌂॥
𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌮𑍌𑌲𑌿𑌪𑍍𑌰𑌭𑌾𑌂 𑌜𑌾𑌤𑌿𑌂 𑌶𑍁𑌭𑍍𑌰𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌧𑌵𑌲𑌮𑌾𑌲𑌿𑌨𑍀𑌂॥

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

[illegible] 𑌵𑌿𑌶𑌾𑌲𑌾𑌕𑍍𑌷𑌾𑌂 𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌮𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌙𑍍𑌕𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌨𑌾𑌗𑍋𑌪𑌵𑍀𑌤𑌿𑌨𑌂 [illegible]॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍌𑌂 𑌵𑌿𑌘𑍍𑌨𑍇𑌶𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍌𑌂 𑌨𑌨𑍍𑌦𑍀𑌶𑍍𑌵𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌯𑍋𑌃 [illegible]।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 [illegible]𑌨𑍍𑌤𑍇𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌨𑌮𑌃।
𑌇𑌤𑌿 [illegible] 𑌸𑌾𑌙𑍍𑌗𑌂 𑌸𑌂𑌪𑍂𑌜𑍍𑌯।
𑌅𑌰𑍍𑌘𑍍𑌯𑌂 𑌦𑌦𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍।

॥𑌪𑍍𑌰𑌥𑌮𑌾𑌵𑌰𑌣𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍋𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌾𑌯 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌈𑌶𑌾𑌨𑌦𑌳𑍇।
𑌸𑍍𑌫𑌟𑌿𑌕𑌾𑌭𑌾𑌂 [illegible] 𑌵𑌰𑌦𑌾𑌭𑌯𑌪𑍍𑌰𑌦𑌾𑌂।
𑌈𑌶𑌾𑌨𑌸𑍍𑌥𑌾𑌂 [illegible] 𑌉𑌮𑌾𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌗𑍁𑌣𑌾𑌂 𑌭𑌜𑍇॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍈𑌂 𑌤𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌦𑌳𑍇।
𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌸𑍍𑌥𑌾𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌾𑌂 [illegible]।
[illegible] 𑌤𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌾𑌂 𑌭𑌜𑍇॥
𑌓𑌂 𑌹𑍁𑌂 𑌅𑌘𑍋𑌰𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌯 𑌯𑌾𑌮𑍍𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌦𑌳𑍇।
[illegible]।
[illegible] 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌸𑍍𑌥𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌕𑌾𑌮𑌦𑌾𑌮𑍍॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵𑌗𑍁𑌹𑍍𑌯𑌾𑌯 𑌅𑌮𑍍𑌬𑌿𑌕𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰𑌦𑌳𑍇।
𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵𑌾𑌦𑌿𑌕𑌾𑌂 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌾𑌂 [illegible]।
[illegible] 𑌅𑌮𑍍𑌬𑌿𑌕𑌾𑌮𑍁𑌤𑍍𑌤𑌰𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌮𑍍॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍁𑌂 𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌗𑌣𑌾𑌮𑍍𑌬𑌿𑌕𑌾𑌯𑍈
𑌨𑌮𑌃। 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮𑌦𑌳𑍇।
𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤𑌾𑌦𑌿𑌕𑌾𑌂 [illegible]।
𑌶𑍍𑌵𑍇𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾 [illegible] 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮𑌸𑍍𑌥𑌾𑌂 𑌗𑌣𑌾𑌮𑍍𑌬𑌿𑌕𑌾𑌮𑍍॥

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍌𑌂 𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑍇𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌪𑌾𑌶𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌈𑌶𑌾𑌨𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑍋𑌤𑍍𑌤𑌰𑍇।
𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌕𑌪𑌾𑌲𑌂 𑌵𑌰𑌦𑌾𑌭𑌯𑌂 𑌬𑌿𑌭𑍍𑌰𑌤𑍀𑌂 𑌕𑌰𑍈𑌃।
𑌈𑌶𑌾𑌨𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑍋𑌤𑍍𑌤𑌰𑌦𑍇𑌶𑌸𑍍𑌥𑌾𑌂 𑌪𑌾𑌶𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌕𑌾𑌶𑌕𑌾𑌮𑍍॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌯 𑌵𑌶𑌿𑌨𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌆𑌗𑍍𑌨𑍇𑌯 𑌦𑌲𑍇।
𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌕𑌰𑍋𑌪𑍇𑌤𑌾𑌂 𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌰𑍂𑌪𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌾𑌂।
𑌅𑌗𑍍𑌨𑌿𑌦𑍇𑌶𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌂 𑌵𑌨𑍍𑌦𑍇 𑌵𑌶𑌿𑌨𑍀𑌂 𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌦𑌿𑌕𑌾𑌮𑍍॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌶𑌿𑌰𑌸𑍇 𑌨𑌿𑌰𑍍𑌜𑌰𑌿𑌣𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌈𑌶𑌾𑌨 𑌦𑌲𑍇।
𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌦𑌕𑍍𑌷𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌂 𑌵𑍀𑌤𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌰𑍋𑌰𑍂𑌪𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌾𑌂।
𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌕𑌪𑌾𑌲𑌂 𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌭𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌦𑌧𑌤𑍀𑌂 𑌨𑌿𑌰𑍍𑌜𑌰𑌿𑌣𑍀𑌂 𑌭𑌜𑍇॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍂𑌂 𑌶𑌿𑌖𑌾𑌯𑍈 𑌚𑌕𑍍𑌰𑌿𑌣𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌨𑍈𑌰𑍃𑌤 𑌦𑌲𑍇।
𑌵𑌰𑌦𑌾𑌭𑌯𑌸𑌂𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌦𑍍𑌵𑌿𑌭𑍁𑌜𑌾𑌂 𑌨𑍈𑌰𑍃𑌤𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌶𑌿𑌖𑌾𑌰𑍂𑌪𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌣𑌯𑌨𑌾𑌂 𑌚𑌕𑍍𑌰𑌿𑌣𑍀𑌂 𑌅𑌰𑍁𑌣𑌪𑍍𑌰𑌭𑌾𑌮𑍍॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍈𑌂 𑌕𑌵𑌚𑌾𑌯 𑌵𑌜𑍍𑌰𑌿𑌣𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌯𑌵𑍍𑌯 𑌦𑌲𑍇।
𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌕𑌪𑌾𑌲𑌂 𑌦𑌧𑌤𑍀𑌂 𑌵𑌰𑌦𑌾𑌭𑌯𑌪𑍍𑌰𑌦𑌾𑌂।
𑌵𑌜𑍍𑌰𑌿𑌣𑍀𑌂 𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌕𑌵𑌚𑌾𑌦𑌿𑌕𑌾𑌮𑍍॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑌃 𑌅𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌫𑌂 𑌘𑍋𑌰𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮𑌾𑌦𑌿𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌦𑌿𑌕𑍍𑌷𑍁।
𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌦𑌿𑌕𑍍𑌷𑍁𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌫𑌂 𑌘𑍋𑌰𑌾𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌰𑍂𑌪𑌿𑌣𑍀𑌂।
𑌶𑍂𑌲𑌪𑌾𑌶𑌧𑌰𑌾𑌂 𑌵𑌨𑍍𑌦𑍇 𑌦𑍀𑌪𑍍𑌤𑌰𑍂𑌪𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌾𑌮𑍍॥
𑌇𑌤𑍍𑌯𑌾𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯। 𑌸𑌰𑍍𑌵𑍋𑌪𑌚𑌾𑌰𑍈𑌃 𑌸𑌂𑌪𑍂𑌜𑍍𑌯॥

॥𑌦𑍍𑌵𑌿𑌤𑍀𑌯𑌾𑌵𑌰𑌣𑍇॥

𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑍇
𑌵𑌾𑌮𑌾𑌂 𑌨𑍀𑌲𑌨𑌿𑌭𑌾𑌂 𑌰𑌤𑍍𑌨𑌮𑍁𑌕𑍁𑌟𑌾𑌦𑌿𑌵𑌿𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌶𑌙𑍍𑌖𑌚𑌕𑍍𑌰𑌧𑌰𑌾𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇[illegible]॥
𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌵𑌾𑌮𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

ആഗ്നേയേ

പീതവർണ്ണാം പദ്മധരാം ജ്യേഷ്ഠാം ച ഗജരോചനാം।
സർവ്വാഭരണസംയുക്താം സുസ്തനാം യൗവനോജ്ജ്വലാം॥

ഓം ഹ്രീം ജ്യേഷ്ഠായൈ നമഃ।

ദക്ഷിണേ

ശ്വേതനീലനിഭാം രൗദ്രീം ത്രിനേത്രാം ശൂലധാരിണീം।
നീലവസ്ത്രധരാം ദേവീം മുകുടാദിവിഭൂഷിതാം॥

ഓം ഹ്രീം രൗദ്ര്യൈ നമഃ।

നൈരൃതേ

സുസ്തനാം ചാരുവദനാം തനുമധ്യാം വ്യാഭാങ്കിതാം।
മുകുലവസനാം കാളീം സുശ്രോണീം ഭൂഷണോജ്ജ്വലാം॥

ഓം ഹ്രീം കാള്യൈ നമഃ।

പശ്ചിമേ

രക്താം കലവികരണീം പാശഹസ്താം മഹാബലാം।
പീതാംബരധരാം ദേവീം പദ്മപീഠകവാസിനീം॥

ഓം ഹ്രീം കലവികരണ്യൈ നമഃ।

വായവ്യേ

ബലപൂർവ്വാം വികരണീം പാശഹസ്താം മഹാബലാം।
യക്ഷപീം ദോർവ്വികേശാഢ്യാം അക്ഷപാശവരാഭയാം॥

ഓം ഹ്രീം ബലവികരണ്യൈ നമഃ।

ഉത്തരേ

ബലപ്രമഥിനീം വന്ദേ നീലവർണ്ണസമപ്രഭാം।
അണിമാദീം മഹാരൂപാം മുകുടാദിവിഭൂഷിതാം॥

ഓം ഹ്രീം ബലപ്രമഥിന്യൈ നമഃ।

ഈശാനേ

ശക്തിഹസ്താം സർവ്വഭൂതദമനീം യൗവനോജ്ജ്വലാം।
മഹാവീര്യാം ദേവവർണ്ണാം മുകുടാദിവിരാജിതാം॥

ഓം ഹ്രീം സർവ്വഭൂതദമന്യൈ നമഃ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

॥𑌤𑍃𑌤𑍀𑌯𑌾𑌵𑌰𑌣𑍇॥

𑌹𑌰𑌿𑌣𑍀𑌂 𑌶𑍁𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌞𑍍𑌚 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌕𑍇𑌶𑍀𑌂 𑌸𑌹𑍋𑌜𑍍𑌜𑍍𑌵𑌲𑌾𑌂।
𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌞𑍍𑌚 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌦𑍍𑌵𑌯𑌧𑍃𑌤𑍀𑌂 𑌕𑌰𑍈𑌃॥

𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌹𑌰𑌿𑌣𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌦𑌂𑌷𑍍𑌟𑍍𑌰𑌾𑌕𑌰𑌾𑌲𑌵𑌦𑌨𑌾𑌂 𑌤𑍀𑌵𑍍𑌰𑌾𑌶𑍈𑌵𑍀𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌾𑌂।
𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌕𑌰𑌾𑌂 𑌶𑍍𑌵𑍇𑌤𑌾𑌂 𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌕𑌪𑌾𑌲𑌮𑌾𑌯𑍁𑌧𑌾𑌂॥

𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌤𑍀𑌵𑍍𑌰𑌾𑌶𑍈𑌵𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌹𑍇𑌮𑌾𑌭𑌾𑌂 𑌕𑍀𑌰𑍍𑌤𑌿𑌨𑍀𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌮𑍁𑌕𑍍𑌤𑌾𑌹𑌾𑌰𑍈𑌰𑍍𑌵𑌿𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌞𑍍𑌚 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌦𑍍𑌵𑌯𑌧𑍃𑌤𑍀𑌂 𑌕𑌰𑍈𑌃॥

𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌕𑍀𑌰𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌕𑌾𑌨𑍍𑌤𑌿𑌨𑍀𑌂 𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌾𑌂 𑌕𑌰𑌾𑌲𑌵𑌦𑌨𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌬𑌿𑌭𑍍𑌰𑌤𑍀𑌂 𑌖𑌡𑍍𑌗𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌞𑍍𑌚 𑌵𑌰𑌦𑌾𑌭𑌯𑌵𑍃𑌤𑌾𑌂॥

𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌕𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌾𑌂 𑌸𑍍𑌥𑌿𑌰𑌿𑌣𑍀𑌞𑍍𑌚 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌵𑌯𑌵𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌖𑌡𑍍𑌗𑌂 𑌖𑍇𑌟𑌂 𑌵𑌾𑌮𑍇 𑌚 𑌵𑌰𑌦𑌂 𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌭𑌯𑌂 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑍇॥

𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌸𑍍𑌥𑌿𑌰𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌿𑌨𑍀𑌞𑍍𑌚 𑌮𑌹𑌾𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌦𑌿𑌵𑍍𑌯𑌕𑌾𑌨𑍍𑌤𑌿𑌸𑌮𑌾𑌯𑍁𑌤𑌾𑌂।
𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌞𑍍𑌚 𑌖𑌡𑍍𑌗𑌂 𑌕𑌞𑍍𑌚𑍁𑌯𑌤𑍀𑌂 𑌕𑌰𑍈𑌃॥

𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌬𑌿𑌮𑍍𑌬𑌾𑌭𑌵𑌦𑌨𑌾𑌂 𑌉𑌨𑍍𑌨𑌤𑌾𑌯𑍀𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌾𑌂।
𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌕𑌪𑌾𑌲𑌮𑌾𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌵𑌰𑌦𑌾𑌭𑌯𑌵𑍃𑌤𑌾𑌂॥

𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌉𑌨𑍍𑌨𑌤𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌤𑍁𑌷𑍍𑌟𑌿𑌨𑍀𑌂 𑌤𑌰𑍁𑌣𑌾𑌭𑌾𑌞𑍍𑌚 𑌦𑌂𑌷𑍍𑌟𑍍𑌰𑌾𑌕𑌰𑌾𑌲𑌵𑌦𑌨𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌵𑌾𑌮𑍇 𑌚 𑌵𑌰𑌦𑌂 𑌖𑌡𑍍𑌗𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌭𑌯𑌦𑌾𑌯𑌿𑌕𑌾𑌂।

𑍐 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌤𑍁𑌷𑍍𑌟𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

॥ வதுாமூாவாரணை ॥

ஹை௨வணமூாஂ ஶசீஷெவீஂ சாவவாஷுகயாாிணீஂ।
ஶாகாாொஜாஉிநுவந்தீஂ கூதாஜஞுிவாடாஂ ஹஜெ॥
ஓஂ ஹ்ரீஂ ஶசீஷெவை நஃ॥
ஷ்வாஹாஷெவீஂ ரக்தவணமூாஉஜாாொஜாஂ ஷாயளவநாஂ।
ஷஸ்ஞூவளயாாயஷீஂ தாஂ கரணுஉகாடாஙிதாழ்॥
ஓஂ ஹ்ரீஂ ஷ்வாஹாஷெவை நஃ॥
ஷாயளவநாஂ கூஷ்ணவணமூாஂ ஷ்வமூாஂ உஹிஷவாஹநாஂ।
வஜ்ஜவைடகஷஂயாக்தாஂ யாயெத்க்ஷிணஉிக்ஷ்ஷிதாழ்॥
ஓஂ ஹ்ரீஂ ஷ்வமூாஷெவை நஃ॥
வமூாஂ வாணுாவணமூாஹாஂவணாஹஷ்தாஂ ஷாஶொஹிதாஂ।
மொவாஹணஷ்திதாஂ வநெ கூொஉஂஷ்ராகராாஉகாழ்॥
ஓஂ ஹ்ரீஂ வமூாஷெவை நஃ॥
கஂகாாஉாொவாஂ ஶாகுாஹாஉிக்ஷாசாவயாாஂவாாஂ।
நகூாாொஜாஂ காுகண்டீஂ யாயெத்ஷ்ஹிஉிக்ஷ்ஷிதாழ்॥
ஓஂ ஹ்ரீஂ காுகணை நஃ॥
உரமாாொஜாஂ காஂ காஉாஹாஂ நிஉிமூணீஂ யளவநொஜ்வலாஂ।
காஷாுாயாயஷஂயாக்தாஂ யாயெஷெவீஂ வாாநநாழ்॥
ஓஂ ஹ்ரீஂ நிஉிமூணை நஃ॥
கநகாஹாணையாமூக்தாஂ நாநாமணிஸொுஂ கூதாஂ।
வாஷ்லவாணயாாஂ ஷிஹவாஹநாஂ நாாிணீஂ ஹஜெ॥
ஓஂ ஹ்ரீஂ நாாிணை நஃ॥
உஹாவுாஂ ஷ்வதவணமூாஂ ஷ்வதமொவாஹநஷ்திதாஂ।
ஶொுாஹயகரொவைதாஂ வநெஹஂ ஷாஷாகெதிநீழ்॥
ஓஂ ஹ்ரீஂ ஷாஷாகெதிநை நஃ॥

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

[illegible]

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌸𑌰𑌸𑍍𑌵𑌤𑍍𑌯𑌈 𑌨𑌮𑌃।

[illegible]

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌲𑌕𑍍𑌷𑍍𑌮𑍍𑌯𑌈 𑌨𑌮𑌃।

॥𑌪𑌞𑍍𑌚𑌾𑌵𑌰𑌣𑌮𑍍॥

[illegible]

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌵𑌜𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌹𑍁𑌂 𑌫𑌟𑍍 𑌨𑌮𑌃।

[illegible]

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌹𑍁𑌂 𑌫𑌟𑍍 𑌨𑌮𑌃।

[illegible]

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌦𑌣𑍍𑌡𑌾𑌯 𑌹𑍁𑌂 𑌫𑌟𑍍 𑌨𑌮𑌃।

[illegible]

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌖𑌡𑍍𑌗𑌾𑌯 𑌹𑍁𑌂 𑌫𑌟𑍍 𑌨𑌮𑌃।

[illegible]

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌪𑌾𑌶𑌾𑌯 𑌹𑍁𑌂 𑌫𑌟𑍍 𑌨𑌮𑌃।

[illegible]

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍀𑌂 𑌧𑍍𑌵𑌜𑌾𑌯 𑌹𑍁𑌂 𑌫𑌟𑍍 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

வெதாளංவ¬ா¬ஷாகாாං வஹுவெடகலஸංயு¬தං।
ஹீஃஞං ஷு ஸஶாயு¬க்ஷං ஶ்வுதவணாூං ஜஹாபவுஜ்யஃ॥
ஓං ஹ்ரீං வெதாலாய ஹுூං வண்ணஃ॥
க்ஷ¬ாளிகாஃ¬ஹு ா¬௵வாஞு ஷிநெத்ராஞுஷிபாஹு¬காං।
நீலொத்துலுஸஶாநாஹாං ஸவூமதுக்ஷயாං ஹவெகு।
ஓං ஹ்ரீං க்ஷ¬ாளிகாயை ஹுூං வண்ணஃ॥
நாஹ்யொஹு¬ஜமாகாாං தஃ௵ஷ்யூவ¬ா¬ஷாகுதிං।
வாஶං ஸவ்த ஹணொவெத ஶ௵யூாநංஶுஜக்ஷிணெ।
ஓං ஹ்ரீං வாஶாய ஹுூං வண்ணஃ॥
வஜ்ரஞ¬ வ¬ா¬ஷா காாං ஜுஜං கக்ஷூஶ விஹ்ரஹං।
பஞிநං வஜ்ரஶ௵யூாநං ஃவ்தංநைஜதஉ்தனெ॥
ஓං ஹ்ரீං வஜ்ராய ஹுூං வண்ணஃ॥

ஐதிஸංவ௱ஜ்ஞ॥
நைவெஃஞ ய௵வஃவள ஜகூா॥

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ழணெஶ வ-ஜாவியாநழ

விநாயக ஒூஶகுய ஃ।

ஓம் ஶாம் தீவ்ராயை நமஃ।

தீவ்ராம் ஹஜெஷ கவக்த்ராம் ஃஹாஷெவீம் ஹ-ஜஜயாம்।
நீஶுக-ஷ ஸொஹாஸாம் நீமொதஒயாஶாம் கஸெைஃ॥

ஓம் ஶாம் ஜ்வாலிந்யை நமஃ।

ஜ்வாலிநீம் வ-யபூவம் காஶா ஶாஷக-ம் ஹநி ஹாம் ஶ-ஹாம்।
ஹ-ஜஜயாம் வ-வக்த்ராம் ச நீமொத்வஒயாஶாம் ஹஜெ॥

ஓம் ஶாம் நநாயை நமஃ।

நநாநநாம் வக்த்ர நிஜிபூதெந-கஶாயாஶாம்।
வகவக்த்ராம் வ-கெஶீம் ச நீமொத்வஒயாஶாம் ஹஜெ॥

ஓம் ஶாம் ஹொமாயை நமஃ।

ஹொமஶா ஹொமஹொமொஶா- ஹ-ஜஜயவி ஹ-ஷிதாம்।
சிமொச நாஒகவக்த்ராம் நீமொத்வஒயாஶாம் ஹஜெ॥

ஓம் ஶாம் காஉஶவிண்யை நமஃ।

காஉஶவீம் கஶாயாஶாம் காஉநாஶவ-தவிர்யாம்।
சிமொச நாஒகவக்த்ராம் நீமொத்வஒயாஶாம் ஹஜெ॥

ஓம் ஶாம் உக்ராயை நமஃ।

உக்ராஉ-க்ர வ-தெஷாம் ச சிஹ-ஜாஉ-க்ர ஶவிணீம்।
வணபூசநு வஉநாவா நீமொத்வஒ யாஶாம் ஹஜெ॥

ஓம் ஶாம் தெஜொவத்யை நமஃ।

தெஜொவதீம் ஹொஉ க-ம் ஹ ய-ஜொஶாஜவஃதாம்।
வ-ததீஒகவஷநாம் நீமொத்வஒயாஶாம் ஹஜெ॥

ஓம் ஶம் வத்யாயை நமஃ।

வத்யாம் வத்யவதீம் வாஜ்வீம் ஶம் ஹொஶ-ம் ஶ்யாஉகணபூகம்।
நாவாஉளக்தி கஶொ ஹாஸாம் நீமொத்வஒயாஶாம் ஹஜெ॥

ஓம் ஶாம் விக்நநாஶிந்யை நமஃ।

விக்நநாஶீம் விக்நஶாஜா காஉநீம் சிஹ-ஜாஙிதாம்।
வஷகாவ்யாம் விக்நஹம் தீம் ச நீமொதஒயாஶாம் ஹஜெ॥

விஉஶாவநம் வம் வ-ஜ்ய।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ஜணுவ ௦ மி நூாஸஃ

ஓ௦ ௭ொா௦ ௱௦யாநஃ௱ஊுாய நஃ உ௱குிஷு।
ஓ௦ ௭௦ தத்௱௱௱ஷவகுாய நஃ வக்ஷு।
ஓ௦ ௰௦ அவொா௱ஹுஜயாய நஃ ஹுஜயெ।
ஓ௦ மி௦ வாஜஷெவ௰௱ஹூாய நஃ நாஹள।
ஓ௦ ௰௦ ஸஷூாஜாதஃ௱தாயெ நஃ வாஜயொஃ।

கூலாஹ௦ மி நூாஸஃ

ஓ௦ ஹள௦ யாதிகூலாயை நஃ உ௱குிஷு।
ஓ௦ ஹைெ௦ யாதிகூலாயை நஃ வக்ஷு।
ஓ௦ ஹு௱௦ விஜூாகூலாயை நஃ ஹுஜயெ।
ஓ௦ ஹீ௦ வுதிஷாகூலாயை நஃ நாஹள।
ஓ௦ ஹூா௦ நிவுத்திகூலாயை நஃ வாஜயொஃ।

௰ணவதிவெஜஜு நூாஸஃ

ஓ௦ ௰ணாநா௦ நஃ யி௱ஷி।
ஓ௦கூா நஃ ௨௱வெ।
ஓ௦ ௰ணவதி௦ நஃ கணெ।
ஓ௦ ஹவாஜஹெ நஃ ஹுஜயெ।
ஓ௦ கவி௦ நஃ ஜக்ஷிணா௦ஸெ।
ஓ௦ கவீநா௦ நஃ வாஜா௦ஸெ।
ஓ௦ உவஜஶுவஸ்ஜ௦ நஃ நாஹள।
ஓ௦ ஜெூஷு௱ாஜ௦ நஃ வுஷெ।
ஓ௦஬ுஹணா௦ நஃ ௰௱ஹெூ।
ஓ௦஬ுஹணெ நஃ ஜக்ஷிணொ௱ள।
ஓ௦ வதெ நஃ வாஜொ௱ள।
ஓ௦ ஶூணஃ ஜக்ஷிணஜாநு௱நி।
ஓ௦ நொ நஃ வாஜஜாநு௱நி।
ஓ௦ யுணுஃ ஜக்ஷிணஜ௦வாயா௦।
ஓ௦ ஸூதிஹிஜநஃ வாஜஜ௦வாயா௦।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

வஞாஸந வ~ஜாவியாநீ

ஓ.ஷீஜஊஃ ஜகூஷிணவாஜெ।
ஓ஼ஸாஜநஊஃ வாஜவாஜெ।

ஜணவதி ஜ~முஃஞு நூாஸஃ
ஓ஼ஓ஼நஃ ஜ~ஷி.நு।
ஓ஼ஶ்ரீ஼ நஃ முொாடெ।
ஓ஼ஷீ஼நஃ ஷு~வொாஜ.ஓெஹு।
ஓ஼க்லீ஼ நஃ கூஷெஹு।
ஓ஼ஸ்ளௌ஼ நஃ ஷிஙெ~கெ।
ஓ஼ஜ஼ நஃ ஜமெ।
ஓ஼ஜணவதயெ நஃ உ~ஷி।
ஓ஼வாவாஜாய நஃ ஷூஜயெ।
ஓ஼ஸவ.ஜநஂஜெ நஃ நாஷுள।
ஓ஼வஶஜாநய ஷ்வாஷா நஃ ஜடிஎ।
யூாயெக।
ஜணெஶ஼வ~~ஷாகா஼ ஜஜகண.஼ஜஜாநநீ।
ஜஷொஜர்஼வுஷ்லாய஼ ஷகஜ஼ஷு஼தி முொாச நீ॥
ளஜு நெது ஷ~மு஼வொாஷ஼ நாஜய ஜெஞாவவீதிநீ।
கஜுஜக~டொவெத஼ ஸவ.ாஷணஷ~ஷிதநீ॥
சத~ஜெ.ாஜண்டுஸ஼ய~ஷ஼ ஜகூஷிணெ஼க~ஶஜ்ஞுயுக।
வாஶ்ஷுமுஜ்லு~கஜெவ் வாஜஷாமெத~யாஜிணநீ॥
கஷுமுஜ்லு~கெஜைவ ஜஜஷஷ்தாஜு ஸ஼ய~தநீ।
ஷதஜ்ணெஶ~வஷ~ யூாகாஜைஜுஷ்வி நூஜெக॥

ஓ஼ஜா஼விஜூாஜெஷாய நஃ।
ஓ஼ஸ்ளௌ஼நெதஜு ஷெஹா நஃ।
ஜதிவிநூஸூ। கூவாஷணாஜி வீ஼ஶகி வ~ஜாஷ஼
ஸ஼வ~ஜூ।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

॥𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌾𑌵𑌾𑌹𑌨𑌮𑍍॥

𑌤𑌸𑍍𑌯𑌶𑌿𑌰𑌃𑌪𑌞𑍍𑌚𑌕𑍇𑌭𑍍𑌯𑌃 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌾𑌦𑍀𑌶𑌾𑌨𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌯
𑍐 𑌹𑍌𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑌿
𑌈𑌶𑌾𑌨 𑌮𑍁𑌖𑍇
𑌸𑍍𑌫𑌟𑌿𑌕𑌾𑌭𑌂 𑌜𑌟𑌾𑌮𑌕𑍁𑌟𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌣𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌶𑍇𑌖𑌰𑌮𑍍।
𑌸𑌰𑍍𑌵𑌜𑍍𑌞𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌸𑌨𑍍𑌨𑌮𑍀𑌶𑌾𑌨𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌾𑌭𑌯𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌕𑍇𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌯।
𑍐 𑌹𑍇𑌂 𑌤𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑌿𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵 𑌮𑍁𑌖𑍇
𑌪𑍀𑌤𑌾𑌮𑍍𑌬𑌰𑌧𑌰𑌂𑌪𑍀𑌤𑌂 𑌨𑌰𑌂 𑌕𑌨𑌕𑌸𑌨𑍍𑌨𑌿𑌭𑌮𑍍।
𑌶𑌾𑌰𑍍𑌙𑍍𑌗𑌾𑌕𑍍𑌷𑌸𑍂𑌤𑍍𑌰𑍇 𑌚 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌨𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌶𑍇𑌖𑌰𑌮𑍍॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌹𑍃𑌤𑍍 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌕𑍇𑌶𑌾𑌦𑍍𑌯𑌘𑍋𑌰𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌯।
𑍐 𑌹𑍂𑌂 𑌅𑌘𑍋𑌰𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑌿𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣 𑌮𑍁𑌖𑍇
𑌤𑍍𑌰𑍍𑌯𑌕𑍍𑌷𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌸𑌂𑌪𑌨𑍍𑌨𑌂 𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣𑌾𑌙𑍍𑌗𑌂 𑌭𑌯𑌙𑍍𑌕𑌰𑌮𑍍।
𑌬𑌭𑍍𑌰𑍁𑌶𑍍𑌮𑌶𑍍𑌰𑍁𑌕𑍇𑌶𑌦𑌂𑌷𑍍𑌟𑍍𑌰𑌾𑌗𑍍𑌰𑌂 𑌵𑌿𑌕𑍃𑌤𑌾𑌨𑌨𑌮𑍍॥
𑌕𑌪𑌾𑌲𑌮𑌾𑌲𑌾𑌭𑌰𑌣𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌪𑌵𑍃𑌶𑍍𑌚𑌿𑌕𑌭𑍂𑌷𑌣𑌮𑍍।
𑌖𑌟𑍍𑌵𑌾𑌙𑍍𑌗𑌂 𑌡𑌮𑌰𑍁𑌕𑌪𑌾𑌲𑌂 𑌘𑌣𑍍𑌟𑌾𑌕𑌂 𑌪𑌾𑌶𑌮𑍇𑌵 𑌚॥
𑌵𑌾𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑍇 𑌚 𑌧𑌤𑍍𑌤𑍇 𑌤𑍁 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌹𑌸𑍍𑌤𑍇 𑌚 𑌧𑌾𑌰𑌯𑍇।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌪𑌰𑌶𑍁𑌂 𑌵𑌜𑍍𑌰𑌂 𑌦𑌣𑍍𑌡𑌂 𑌚𑍈𑌵𑌾𑌭𑌿𑌦𑌰𑍍𑌶𑌨𑌮𑍍॥
𑌏𑌵𑌂 𑌨𑌵𑌾𑌮𑍍𑌬𑍁𑌦𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌸𑌦𑌾𑌘𑍋𑌰𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌕𑌾𑌮𑌦𑌮𑍍॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵𑌂। 𑌗𑍁𑌹𑍍𑌯𑌮𑍁𑌖𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌯।
𑍐 𑌹𑌿𑌂 𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵𑌗𑍁𑌹𑍍𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰𑌮𑍁𑌖𑍇।
𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌤𑍍𑌕𑌾𑌭𑌂 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌵𑍃𑌤𑌿𑌨𑌮𑍍।
𑌤𑌰𑍍𑌜𑌨𑌾𑌸𑌾𑌰𑍍𑌣𑍋𑌷𑍍𑌣𑍀𑌷𑌂 𑌵𑌜𑍍𑌰𑌵𑌟𑍇𑌕𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌪𑌞𑍍𑌚𑌾𑌸𑌨 𑌪𑍂𑌜𑌾𑌵𑌿𑌧𑌾𑌨𑌮𑍍

𑌪𑌾𑌦𑌾𑌦𑍍𑌯𑌜𑍍𑌞𑌾𑌤𑍍𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤𑌮𑌾𑌦𑌾𑌯
𑌓𑌂 𑌹𑌂 𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑌿 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮𑌦𑍇𑌶𑍇
𑌸𑍌𑌮𑍍𑌯𑌂 𑌸𑍌𑌮𑍀𑌨𑍍𑌦𑍁𑌸𑌂 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌂 𑌬𑌾𑌲𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌮𑍍।
𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤𑌂 𑌸𑌿𑌤𑌾𑌭𑌾𑌸𑍍𑌯𑌕𑌂 𑌵𑌰𑌦𑌾𑌭𑌯𑌹𑌸𑍍𑌤𑌕𑌮𑍍॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑍇𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌮𑌾𑌦𑌾𑌯।
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑍌𑌂 𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑍇𑌭𑍍𑌯𑍋 𑌨𑌮𑌃।
𑌇𑌤𑌿 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌸𑍍𑌯𑍋𑌤𑍍𑌤𑌰𑍇
𑌕𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌂 𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌣𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌦𑍃𑌕𑍍𑌷𑍁 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑌕𑌂 𑌵𑌿𑌭𑍋𑌃।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌤𑌯𑌂 𑌰𑍂𑌪𑌵𑌦𑍍𑌭𑍍𑌯𑌾𑌦𑌿 𑌮𑌣𑍍𑌡𑍃𑌤𑍍𑌰𑌿𑌤𑌯𑌾𑌮𑍃𑌤𑌮𑍍॥
𑌭𑍃𑌦𑌾𑌦𑍍𑌯𑍋𑌤𑍍𑌪𑌵𑌦𑌨 𑌕𑌰𑌧𑌾𑌯 𑌮𑌾𑌲𑌿𑌸𑌂𑌧𑍃𑌤𑌮𑍍॥
𑌪𑌾𑌕𑌾𑌸𑍍𑌯𑌂 𑌪𑌾𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌾𑌦𑌿 𑌹𑌸𑍍𑌤𑌂 𑌧𑍋𑌮𑍍𑌶𑌿𑌵𑍋𑌕𑍍𑌤𑌿𑌤𑌃
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌸𑍍𑌥𑌾𑌪𑌾𑌤𑌕𑌂 𑌹𑍃𑌦𑌯𑌂। 𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌦𑌾𑌦𑌾𑌯।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑌿 𑌹𑍃𑌨𑍍𑌮𑌧𑍍𑌯 𑌦𑍇𑌶𑍇
𑌹𑍃𑌦𑌯𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌸𑌂𑌕𑌾𑌶𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌸𑍁𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌮𑍍।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌮𑍁𑌪𑍇𑌤𑌂 𑌜𑌟𑌾𑌮𑌕𑍁𑌟𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍॥
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑍁𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌮𑍍।
𑌮𑌣𑍍𑌡𑌸𑍍𑌯𑌾𑌹𑌿𑌤𑌵𑌾𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌕𑌰𑌾𑌙𑍍𑌕𑌿𑌤𑌮𑍍॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌸𑌰𑍍𑌵 𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣 𑌶𑌿𑌰𑌶𑍍𑌶𑌿𑌰𑍋 𑌦𑍇𑌶𑌾𑌦𑌾𑌦𑌾𑌯।
𑌓𑌂 𑌹𑍀𑌂 𑌶𑌿𑌰𑌸𑍇 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑍀𑌶𑌾𑌨 𑌦𑍇𑌶𑍇
𑌶𑌿𑌰𑌶𑍍𑌚𑍀𑌕𑌾𑌰 𑌵𑍃𑌷𑌭𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌸𑍁𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌮𑍍।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌮𑍁𑌪𑍇𑌤𑌂 𑌜𑌟𑌾𑌮𑌕𑍁𑌟𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍॥
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑍁𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌮𑍍।
𑌮𑌣𑍍𑌡𑌸𑍍𑌯𑌾𑌹𑌿𑌤𑌵𑌾𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌕𑌰𑌾𑌙𑍍𑌕𑌿𑌤𑌮𑍍॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

கநந்யாயீந வஶிகவர்வவஶிவாம் ஶிவாஜாஜாய।
ஓம் ஹ்ரூம் ஶிவாயை நமஃ। ஐதி நைஜதி ஜஶெ
ஶிவாம் ஸிந்தூரவணூாஓாம் சதுர்வூஜநமொஹிதம்।
வத்மாஸநஸ்தயெூந்ர ஜடாமகுடயாரிணம்॥
திரிலொசநம் சதுர்பாஹும் ஸவூாஹாணஹூஷிதம்।
ஹணவஸ்ராஹி ஜீவாம் ஶக்திம் வராஹய கராநிதம்॥
ஐதி யாதவா வூஜயேத்।
வஞ்சமெஹெதும் கவசம் ஸவூாம் ஹாஜாஜாய
ஓம் ஹைம் கவசாய நமஃ। ஐதி வாயவ்ய ஜஶெ
கவசம் ஹ்ரும் ஹ ஷம் காஷம் வாஜாஜஹயவ்ரஜம்।
வத்மாஸநஸ்தயெூந்ர ஜடாமகுடயாரிணம்॥
திரிலொசநம் சதுர்பாஹும் ஸவூாஹாணஹூஷிதம்।
ஹணவஸ்ராஹிஜீவாம் ஶக்திம் வராஹய கராநிதம்॥
ஐதி யாதவா வூஜயேத்।
வ்ருதாவ ரவஜஸ்தம் ஹஸ்தெஹஃ ஶுஹ்ரதஃ।
வூவவூாஜி சதுர்ஜூஷெ
தத்வூாரஷாஜிஹொஹா வாஜ ஹாஹெ
ஓம் ஹஃ அஸ்த்ராய நமஃ।
சதுர்வக்த்ரஜயாஸ்த்ரஞ்ச ஜம்ஷ்ட்ராணம் வி ஹ்ருஜஹிதம்।
வத்மாஸநஸ்தயெூந்ர ஜடாமகுடயாரிணம்॥
திரிலொசநம் சதுர்பாஹும் ஸவூாஹாணஹூஷிதம்।
ஹணவஸ்ராஹிஜீவம் ஶக்திம் வராஹய கராநிதம்॥
ஐதி யாதவா வூஜயேத்।

॥த்விதீயாவரணம்॥

ஓம் ஹாம் ஸத்யோஜாதாய நமஃ।
ஓம் ஹாம் வாமதேவாய நமஃ।
வாஜம் ஸவூஷொஹாஷம் ஜஷக்திகாஜிவிஹூஷிதம்।
நாஹவாஶயர்ம் த்ரிஶஷம் ஹக்தாவீஷவஜவ்ரஜம்॥
ஓம் ஹாம் வாஜாய நமஃ।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌵𑍀𑌰𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌵𑍀𑌰𑌶𑌕𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑍀𑌰𑌂 [illegible] 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌵𑌿𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌂।
𑌨𑌾𑌗𑌯𑌜𑍍𑌞𑍋𑌪𑌵𑍀𑌤𑌾𑌢𑍍𑌯𑌂 [illegible] 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌵𑍀𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌘𑍍𑌨𑍇𑌶𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌘𑍍𑌨𑍇𑌶𑌶𑌕𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌿𑌘𑍍𑌨𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌕𑌾𑌯𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌾𑌰𑍍𑌧𑌕𑍃𑌤𑌶𑍇𑌖𑌰𑌮𑍍।
𑌬𑌾𑌲𑌸𑍂𑌰𑍍𑌯𑌪𑍍𑌰𑌭𑌂 𑌚𑍈𑌵 𑌅𑌭𑌯𑌾𑌦𑌿𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌘𑍍𑌨𑍇𑌶𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌗𑌜𑌾𑌨𑌨𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌗𑌜𑌾𑌨𑌨𑌶𑌕𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌗𑌜𑌾𑌨𑌨𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌣𑌯𑌨𑌂 𑌶𑍍𑌯𑌾𑌮𑌵𑌰𑍍𑌣𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌂।
[illegible] 𑌪𑌰𑌶𑍁𑌂 𑌪𑌾𑌶𑍇 𑌸𑌵𑍍𑌯𑍇𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌕𑍍𑌷𑌮𑌾𑌲𑌿𑌕𑌾𑌂॥
𑌨𑌾𑌗𑌯𑌜𑍍𑌞𑍋𑌪𑌵𑍀𑌤𑌾𑌢𑍍𑌯𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌂।
[illegible] 𑌚𑍈𑌵𑌂 𑌵𑌿𑌘𑍍𑌨𑌰𑌾𑌜𑌂 𑌨𑌮𑌾𑌮𑍍𑌯𑌹𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌗𑌜𑌾𑌨𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌲𑌕𑍍𑌷𑍍𑌮𑍀𑌪𑍍𑌰𑌿𑌯𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌲𑌕𑍍𑌷𑍍𑌮𑍀𑌪𑍍𑌰𑌿𑌯𑌶𑌕𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌲𑌕𑍍𑌷𑍍𑌮𑍀𑌪𑍍𑌰𑌿𑌯 [illegible] 𑌵𑌿𑌕𑌟𑍋𑌤𑍍𑌕𑌟𑌂।
[illegible] 𑌵𑌨𑍍𑌦𑍇 [illegible]॥

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌲𑌕𑍍𑌷𑍍𑌮𑍀𑌪𑍍𑌰𑌿𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌗𑌜𑌕𑌰𑍍𑌣𑌕𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌗𑌜𑌕𑌰𑍍𑌣𑌕𑌶𑌕𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌗𑌜𑌕𑌰𑍍𑌣𑌂 𑌵𑌿𑌶𑌾𑌲𑌾𑌕𑍍𑌷𑌂 𑌬𑌾𑌲𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰 [illegible]।
[illegible] 𑌕𑍋𑌟𑌿𑌸𑍂𑌰𑍍𑌯𑌸𑌮𑌤𑍇𑌜𑌸𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌗𑌜𑌕𑌰𑍍𑌣𑌕𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌨𑌾𑌯𑌕𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌨𑌾𑌯𑌕𑌶𑌕𑍍𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌿𑌨𑌾𑌯𑌕𑌮𑌹𑌂 𑌵𑌨𑍍𑌦𑍇 𑌬𑌾𑌲𑍇𑌨𑍍𑌦𑍁𑌕𑍃𑌤𑌶𑍇𑌖𑌰𑌂।
𑌨𑌾𑌗𑌯𑌜𑍍𑌞𑍋𑌪𑌵𑍀𑌤𑌾𑌢𑍍𑌯𑌂 𑌪𑌾𑌶𑌾𑌙𑍍𑌕𑍁𑌶𑌧𑌰𑌂 𑌭𑌜𑍇॥

𑌓𑌂 𑌗𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌨𑌾𑌯𑌕𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

ஓம் ஹாம் க்ஷ்ரூம் பைரவாஸனாய நம꞉।
ஓம் ஹாம் க்ஷ்ரூம் பைரவமூர்த்தயே நம꞉।
க்ஷ்ரூம் பைரவம் ஹஸ்திசர்மம் வஸனாஷ்டவஹ்ராஸினம்।
த்ர்யக்ஷம் நாகாக்ஷஸூத்ரஞ்ச கபாலஞ்ச ததா புஜை꞉॥
ஓம் ஹாம் க்ஷ்ரூம் பைரவாய நம꞉।

॥ த்ருதீயாவரணே ॥

வஜ்ரபீடகஸம்யுக்தம் வீரபத்ரம் ஸர்வஷ்ருகம்।
ஸர்வாபரணஸம்யுக்தம் ஸர்வஹஸ்தஹரம் பஜே॥
ஓம் ஹாம் ஸர்வஹஸ்தாய நம꞉।

த்ரிநேத்ரம் காலகண்டம் ச ஜ்வாலாகேஶாங்கிதம்।
நாநாபரணஸம்யுக்தம் ஸர்வக்த்ரம் வ்ரணதோஷஹ்ருத்॥
ஓம் ஹாம் ஸர்வக்த்ராய நம꞉।

வாமனம் ஶ்யாமவர்ணாபம் ஸர்வாபரணபூஷிதம்।
வஜ்ரஞ்ச பீடகஞ்சைவ தததம் ஸர்வஸங்கம்॥
ஓம் ஹாம் வாமனாய நம꞉।

ஶங்கபாலம் ஸர்வஷ்ருஞ்ச வஜ்ரபீடகதாரிணம்।
கராலவதனம் ஶ்யாமம் ஸர்வாபரணபூஷிதம்॥
ஓம் ஹாம் ஶங்கபாலாய நம꞉।

பூஷிகம் ஶ்யாமவர்ணாபம் ஜ்வாலாவக்த்ரம் சதுர்புஜம்।
த்ரிநேத்ரம் நாகஸம்யுக்தம் வக்ரதம்ஷ்ட்ரம் மஹாபலம்॥
ஓம் ஹாம் பூஷிகாய நம꞉।

ஶிகிதண்டதராகாரம் ஜ்வாலாகேஶாங்கிதம்।
வஜ்ரபீடகஸம்யுக்தம் ஸர்வாபரணபூஷிதம்॥
ஓம் ஹாம் ஶிகிதண்டாய நம꞉।

ரக்தவர்ணம் உக்ரம் ஸங்காஶம் வஜ்ரபீடகஸம்யுக்தம்।
வீரபத்ரம் ஸர்வஷ்ருங்கம் ஸர்வாபரணபூஷிதம்॥
ஓம் ஹாம் உக்ராய நம꞉।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌵𑌹𑍍𑌨𑍍𑌯𑌾𑌸𑌨 [illegible]

𑌰𑌕𑍍𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌞𑍍𑌚 𑌸𑍍𑌰𑍁𑌕𑍍𑌸𑍍𑌰𑍁𑌵𑌂 𑌪𑌾𑌶𑌹𑌸𑍍𑌤𑌕𑌮𑍍 ।
𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌾𑌣𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌵𑌾𑌸𑌿𑌨𑌂 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌮𑌾𑌲𑌾𑌵𑌿𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌲𑌾𑌂 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌣𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃 ।

॥ 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌥𑌾𑌵𑌰𑌣𑍇 ॥

𑌐𑌰𑌾𑌵𑌤𑌗𑌜𑌾𑌰𑍂𑌢𑌂 𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌣𑌵𑌰𑍍𑌣𑌂 𑌕𑌿𑌰𑍀𑌟𑌿𑌨𑌮𑍍 ।
𑌸𑌹𑌸𑍍𑌰𑌨𑌯𑌨𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌰𑌂 𑌵𑌜𑍍𑌰𑌪𑌾𑌣𑌿𑌂 𑌵𑌿𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇𑌤𑍍 ॥
𑍐 𑌲𑌾𑌂 𑌇𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃 ।

𑌸𑌪𑍍𑌤𑌾𑌰𑍍𑌚𑌿𑌷𑌂 𑌚 𑌬𑌿𑌭𑍍𑌰𑌾𑌣𑌮𑌕𑍍𑌷𑌮𑌾𑌲𑌾𑌂 𑌕𑌮𑌣𑍍𑌡𑌲𑍁𑌮𑍍 ।
𑌜𑍍𑌵𑌾𑌲𑌾𑌮𑌾𑌲𑌾𑌕𑍁𑌲𑌂 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌹𑌸𑍍𑌤𑌮𑌜𑌾𑌸𑌨𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌲𑌾𑌂 𑌅𑌗𑍍𑌨𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃 ।

𑌕𑍃𑌤𑌾𑌨𑍍𑌤𑌂 𑌮𑌹𑌿𑌷𑌾𑌰𑍂𑌢𑌂 𑌦𑌣𑍍𑌡𑌹𑌸𑍍𑌤𑌂 𑌭𑌯𑌾𑌨𑌕𑌮𑍍 ।
𑌕𑌾𑌲𑌪𑌾𑌶𑌧𑌰𑌂 𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣𑌂 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌯𑍇𑌦𑍍𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌦𑌿𑌕𑍍𑌪𑌤𑌿𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌲𑌾𑌂 𑌯𑌮𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃 ।

𑌰𑌕𑍍𑌤𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌶𑌵𑌾𑌰𑍂𑌢𑌂 𑌨𑍀𑌲𑍋𑌤𑍍𑌪𑌲𑌦𑌲𑌪𑍍𑌰𑌭𑌮𑍍
𑌕𑍃𑌪𑌾𑌣𑌪𑌾𑌣𑌿𑌮𑌸𑍍𑌰𑍌𑌘𑌂 𑌪𑌿𑌬𑌨𑍍𑌤𑌂 𑌰𑌾𑌕𑍍𑌷𑌸𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌲𑌾𑌂 𑌨𑌿𑌰𑍃𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃 ।

𑌨𑌾𑌗𑌪𑌾𑌶𑌧𑌰𑌂 𑌹𑍃𑌷𑍍𑌟𑌂 𑌰𑌕𑍍𑌤𑍌𑌘𑌦𑍍𑌯𑍁𑌤𑌿𑌵𑌿𑌗𑍍𑌰𑌹𑌮𑍍 ।
𑌶𑌶𑌾𑌙𑍍𑌕𑌧𑌵𑌲𑌂 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌯𑍇𑌦𑍍 𑌵𑌰𑍁𑌣𑌂 𑌮𑌕𑌰𑌾𑌸𑌨𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌲𑌾𑌂 𑌵𑌰𑍁𑌣𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃 ।

𑌆𑌪𑍀𑌤𑌂 𑌹𑌰𑌿𑌤𑌚𑍍𑌛𑌾𑌯𑌂 𑌵𑌿𑌲𑍋𑌲𑌧𑍍𑌵𑌜𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍 ।
𑌪𑍍𑌰𑌾𑌣𑌭𑍂𑌤𑌂 𑌚 𑌭𑍂𑌤𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌹𑌰𑌿𑌣𑌸𑍍𑌥𑌂 𑌸𑌮𑍀𑌰𑌣𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌲𑌾𑌂 𑌵𑌾𑌯𑌵𑍇 𑌨𑌮𑌃 ।

𑌕𑍁𑌬𑍇𑌰𑌂 𑌮𑌨𑍁𑌜𑌾𑌸𑍀𑌨𑌂 𑌸𑌗𑌰𑍍𑌵𑌂 𑌗𑌰𑍍𑌵𑌵𑌿𑌗𑍍𑌰𑌹𑌮𑍍 ।
𑌸𑍍𑌵𑌰𑍍𑌣𑌚𑍍𑌛𑌾𑌯𑌂 𑌗𑌦𑌾𑌹𑌸𑍍𑌤𑌮𑍁𑌤𑍍𑌤𑌰𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌿𑌂 𑌸𑍍𑌮𑌰𑍇𑌤𑍍 ॥
𑍐 𑌲𑌾𑌂 𑌕𑍁𑌬𑍇𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃 ।

𑌈𑌶𑌾𑌨𑌂 𑌵𑍃𑌷𑌭𑌾𑌰𑍂𑌢𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌵𑍍𑌯𑌾𑌲𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍 ।
𑌶𑌰𑌚𑍍𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌸𑌮𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌮𑍌𑌳𑌿𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌮𑍍 ॥
𑍐 𑌲𑌾𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃 ।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

𑌪𑍀𑌤𑌂 𑌪𑍀𑌨𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑌂 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌾𑌣𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑌾𑌨𑌨𑌮𑍍।
𑌹𑌂𑌸𑌯𑌾𑌨𑌸𑍍𑌥 𑌬𑌿𑌭𑍍𑌰𑌾𑌣𑌂 𑌕𑍁𑌣𑍍𑌡𑌾𑌕𑍍𑌷𑌸𑍍𑌰𑌕𑍍𑌸𑍍𑌰𑍁𑌕𑍍𑌸𑍍𑌰𑍁𑌵𑌾𑌨𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌣𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌘𑌨𑌾𑌭𑌂 𑌪𑍁𑌣𑍍𑌡𑌰𑍀𑌕𑌾𑌕𑍍𑌷𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌮𑍍।
𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑍁𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌂 𑌶𑌂𑌖𑌚𑌕𑍍𑌰𑌾𑌦𑌿𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑌵𑍇 𑌨𑌮𑌃।

॥𑌪𑌞𑍍𑌚𑌮𑌾𑌵𑌰𑌣𑍇॥

𑌨𑌾𑌰𑌾𑌚𑌂 𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌶𑍍𑌯𑌾𑌮𑌵𑌰𑍍𑌣𑌂 𑌭𑌯𑌾𑌨𑌕𑌮𑍍।
𑌫𑌣𑌿𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑌯𑌨𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌭𑍁𑌜𑌂 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌸𑌂𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌨𑌾𑌰𑌾𑌚𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍।

𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌂 𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌚𑌿𑌤𑍍𑌰𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌦𑌿𑌭𑍈𑌰𑌵𑌮𑍍।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌶𑌿𑌰𑌸𑌂 𑌶𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌦𑍍𑌯 𑌸𑍍𑌤𑍁𑌤𑍇 𑌭𑌾𑌸𑍍𑌵𑌰𑍈॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍।

𑌖𑌡𑍍𑌗𑌾𑌂 𑌨𑍀𑌲𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌾𑌂 𑌭𑌯𑌾𑌨𑌕𑌾𑌂 𑌦𑍍𑌵𑌿𑌬𑌾𑌹𑌕𑌾𑌮𑍍।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑌯𑌨𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌶𑌤𑍍𑌰𑍁𑌭𑌯𑌂𑌕𑌰𑍀𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌖𑌡𑍍𑌗𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍।

𑌵𑍇𑌤𑌾𑌲𑌂 𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌪𑍀𑌠𑌕𑌸𑌂𑌯𑍁𑌤𑌮𑍍।
𑌦𑍀𑌰𑍍𑌘𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌸𑍍𑌵𑌦𑌂𑌷𑍍𑌟𑍍𑌰𑌂 𑌶𑍍𑌵𑍇𑌤𑌵𑌰𑍍𑌣𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌬𑌲𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌵𑍇𑌤𑌾𑌲𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍।

𑌨𑌾𑌗𑌯𑍋𑌗𑍇𑌨 𑌮𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌤𑌦𑍍𑌵𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌾𑌕𑍃𑌤𑌿𑌮𑍍।
𑌪𑌾𑌶𑌂 𑌸𑌪𑌤𑍍𑌫𑌣𑌾𑌪𑍇𑌤𑌂 𑌦𑌯𑌾𑌨𑌂 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌸𑌂𑌗𑌤𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑌾𑌶𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍।

𑌪𑍀𑌤𑌾𑌭𑌂 𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌪𑌦𑍍𑌮𑌪𑌤𑍍𑌰𑌾𑌸𑌨𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌗𑌜𑌮𑍍।
𑌪𑍍𑌰𑌪𑌨𑍍𑌨𑌾𑌯𑌾𑌦𑌿𑌹𑌸𑍍𑌤𑍇 𑌶𑌿𑌰𑌸𑌾𑌯𑌾𑌰𑌿𑌤𑌾𑌂𑌕𑍁𑌶𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌂𑌕𑍁𑌶𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍।

𑌘𑌣𑍍𑌟𑌾𑌂 𑌤𑌾𑌰𑌾𑌮𑌯𑍀𑌂 𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣𑌾𑌂 𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌵𑌿𑌗𑍍𑌰𑌹𑌮𑍍।
𑌘𑌣𑍍𑌟𑌾𑌹𑌸𑍍𑌤𑌂 𑌕𑍃𑌤𑌦𑌯𑌾𑌨𑌂 𑌪𑌦𑍍𑌮𑍇 𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌲𑍋𑌚𑌨𑌮𑍍॥

𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌘𑌣𑍍𑌟𑌾𑌯 𑌹𑍂𑌂 𑌫𑌟𑍍।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌖𑌡𑍍𑌗𑌂 𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 [illegible] 𑌮𑌹𑌾𑌬𑌲𑌮𑍍।
𑌖𑌡𑍍𑌗𑌾𑌨𑌾𑌂 [illegible] 𑌵𑌨𑍍𑌦𑍇 𑌶𑌤𑍍𑌰𑍁𑌭𑌯𑌙𑍍𑌕𑌰𑌮𑍍॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌖𑌡𑍍𑌗𑌾𑌯 𑌹𑍁𑌂 𑌫𑌟𑍍 𑌨𑌮𑌃।

𑌦𑌣𑍍𑌡𑌂 𑌕𑍃𑌷𑍍𑌣𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌂 [illegible] 𑌚𑌾𑌤𑌿𑌮𑌨𑍋𑌹𑌰𑌮𑍍।
𑌶𑌤𑍍𑌰𑍁𑌕𑍍𑌷𑌯𑌕𑌰𑌂 𑌵𑌨𑍍𑌦𑍇 [illegible] 𑌮𑌹𑌾𑌬𑌲𑌮𑍍॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌦𑌣𑍍𑌡𑌾𑌯 𑌹𑍁𑌂 𑌫𑌟𑍍 𑌨𑌮𑌃।

𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌾𑌕𑌾𑌰𑌂 𑌵𑌜𑍍𑌰𑌂 [illegible]।
𑌵𑌜𑍍𑌰𑌾𑌖𑍍𑌯𑌂 [illegible] 𑌕𑍍𑌰𑍁𑌦𑍍𑌧𑌂 𑌕𑍍𑌰𑍂𑌰𑌂 𑌭𑍃𑌶𑌂 𑌭𑌜𑍇॥
𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌵𑌜𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌹𑍁𑌂 𑌫𑌟𑍍 𑌨𑌮𑌃।
𑌇𑌤𑍍𑌯𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌧𑍍𑌯𑌾𑌨𑌮𑍍

॥𑌨𑍈𑌵𑍇𑌦𑍍𑌯 [illegible]॥

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

𑌸𑍁𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌣𑍍𑌯 𑌪𑍂𑌜𑌾𑌵𑌿𑌧𑌾𑌨𑌮𑍍

𑌗𑍁𑌹 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑍍𑌤𑌯𑌃

𑍐 𑌸𑌾𑌂 𑌶𑌕𑍁𑌨𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌶𑌕𑍁𑌨𑍀𑌂 𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌤𑍍 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌂 𑌸𑍁𑌸𑍍𑌥𑌾𑌨𑌾𑌞𑍍𑌚 𑌸𑍁𑌯𑌳𑌵𑌨𑌾𑌂।
𑌮𑌾𑌤𑍍𑌰𑍇 𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌤𑍍 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌂 𑌸𑌾𑌵𑌯𑍇𑌤𑍍𑌤𑍁 𑌵𑌿𑌚𑌕𑍍𑌷𑌣𑌃॥

𑍐 𑌸𑌾𑌂 𑌰𑍇𑌵𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌕𑍂𑌷𑍍𑌮𑌾𑌣𑌾𑌂 𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌤𑍍 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌰𑍇𑌵𑌤𑍀𑌂 𑌸𑍁𑌮𑌨𑍋𑌹𑌰𑍀𑌂।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌚𑌾𑌰𑍁𑌵𑌦𑌨𑌾𑌂 𑌸𑌦𑍈𑌵 𑌦𑍇𑌶𑌿𑌕𑍋𑌤𑍍𑌤𑌮𑌃॥

𑍐 𑌸𑌾𑌂 𑌪𑍂𑌤𑌨𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌯𑌾𑌮𑍍𑌯𑌪𑍂𑌤𑌾𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌕𑍁𑌚𑌕𑍁𑌂𑌭 𑌸𑌵𑌿𑌰𑌾𑌜𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌮𑍁𑌕𑍁𑌨𑍍𑌦𑌵𑌸𑌨𑌾𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌕𑍂𑌸𑌨𑍇𑌸𑌂𑌪𑍍𑌰𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌤𑍍॥

𑍐 𑌸𑌾𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌪𑍂𑌤𑌨𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌮𑌹𑍈𑌨𑌿𑌜𑌜𑌤𑌿𑌕𑍇𑌪𑌸𑍍𑌚𑌾𑌕𑍍 𑌮𑌹𑌾𑌮𑍋𑌹𑌵𑌿𑌨𑌾𑌶𑌿𑌨𑍀।
𑌮𑌹𑌾𑌪𑍂𑌤𑌾𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌮𑌹𑍋𑌤𑍍𑌪𑌰𑍍𑌯𑌾𑌣𑌾𑌂 𑌭𑌜𑍇॥

𑍐 𑌸𑌾𑌂 𑌨𑌿𑌶𑍀𑌥𑌿𑌨𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌷𑌡𑍍𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌾𑌞𑍍𑌚 𑌪𑍍𑌰𑌵𑌾𑌳𑌨𑌵𑌪𑍂𑌰𑌾𑌙𑍍𑌕𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌰𑌜𑌨𑍀𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌸𑌂𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌤𑍍𑌤𑍁 𑌨𑌿𑌶𑍀𑌥𑌿𑌨𑍀𑌮𑍍॥

𑍐 𑌸𑌾𑌂 𑌰𑌾𑌤𑍍𑌰𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌰𑌾𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍀𑌂 𑌰𑌾𑌤𑍍𑌰𑍍𑌯𑌸𑌂𑌪𑌨𑍍𑌨𑌾𑌂 𑌪𑌾𑌯𑌸𑍇𑌷𑌿𑌶𑌿𑌸𑌂𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌮𑌹𑍋𑌤𑍍𑌪𑌰𑍍𑌯𑌾𑌣𑌾𑌂 𑌦𑍇𑌵𑍀𑌂 𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌦𑍍𑌦𑍇𑌶𑌿𑌕𑍋𑌤𑍍𑌤𑌮𑌃॥

𑍐 𑌸𑌾𑌂 𑌶𑍀𑌤𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌕𑌳𑌭𑍈𑌰𑍀𑌷𑌿𑌶𑌿𑌸𑌂𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌶𑍀𑌤𑌲𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌵𑌸𑌂𑌪𑍍𑌰𑌭𑌾𑌂।
𑌷𑌡𑍍𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌤𑌾𑌂 𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌤𑍍𑌤𑍁 𑌵𑌿𑌚𑌕𑍍𑌷𑌣𑌃॥

𑍐 𑌸𑌾𑌂 𑌬𑌾𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌶𑍋𑌣𑌪𑍍𑌰𑌭𑌾𑌯𑌿𑌨𑍀𑌂 𑌬𑌾𑌲𑌾𑌂 𑌶𑍋𑌭𑌮𑌾𑌨𑌾𑌂 𑌮𑌹𑍋𑌦𑌯𑌾𑌂।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌭𑍁𑌜𑌾𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌂 𑌪𑍂𑌜𑌯𑍇𑌤𑍍𑌤𑍁 𑌵𑌿𑌚𑌕𑍍𑌷𑌣𑌃॥

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

ஓம் ஸாம் விஶ்வதோமுக்யை நம:

ஶங்கசக்ராம் த்ரிநேத்ராம் ச ஸர்வாபரணபூஷிதாம்।
பீதாம்பரதராம் தேவீம் க்ருஷ்ணகாயாம் ப்ரபத்யேऽஹம்॥

பஞ்சப்ரஹ்ம ந்யாஸாநி

ஓம் ஶோம் ஈஶாநமூர்த்நே நம: மூர்த்நி।
ஓம் ஶேம் தத்புருஷவக்த்ராய நம: வக்த்ரே।
ஓம் ஶும் அகோரஹ்ருதயாய நம: ஹ்ருதயே।
ஓம் ஶிம் வாமதேவகுஹ்யாய நம: நாபௌ।
ஓம் ஶம் ஸத்யோஜாதமூர்தயே நம: ஜங்கயோ:।
ஓம் ஶோம் ஶேம் ஶும் ஶிம் ஶம் ஸர்வதத்த்வ ஹ்ருத்யோமூர்தயே நம: பாதயோ:॥
ஓம் ஶோம் ஈஶாநமூர்த்நே நம: ஈஶாநமூர்த்நி।
ஓம் ஶேம் தத்புருஷவக்த்ராய நம: பூர்வமூர்த்நி।
ஓம் ஶும் அகோரஹ்ருதயாய நம: தக்ஷிணமூர்த்நி।
ஓம் ஶிம் வாமதேவகுஹ்யாய நம: உத்தரமூர்த்நி।
ஓம் ஶம் ஸத்யோஜாதமூர்தயே நம: பஶ்சிமமூர்த்நி।
ஓம் ஶோம் ஶேம் ஶும் ஶிம் ஶம் ஸர்வதத்த்வ ஹ்ருத்யோமூர்தயே நம: நைருதமூர்த்நி।
ஓம் ஶோம் ஈஶாநமூர்த்நே நம: ஈஶாநவக்த்ரே।
ஓம் ஶேம் தத்புருஷவக்த்ராய நம: பூர்வ வக்த்ரே।
ஓம் ஶும் அகோரஹ்ருதயாய நம: தக்ஷிண வக்த்ரே।
ஓம் ஶிம் வாமதேவகுஹ்யாய நம: உத்தர வக்த்ரே।
ஓம் ஶம் ஸத்யோஜாதமூர்தயே நம: பஶ்சிம வக்த்ரே।
ஓம் ஶோம் ஶேம் ஶும் ஶிம் ஶம் ஸர்வதத்த்வ ஹ்ருத்யோமூர்தயே நம: நைருத வக்த்ரே।
ஓம் ஹ்லாம் ஶாந்த்யதீதகலாயை நம: மூர்த்நி।
ஓம் ஹ்லீம் ஶாந்திகலாயை நம: வக்த்ரே।
ஓம் ஹ்ரூம் வித்யாகலாயை நம: ஹ்ருதயே।
ஓம் ஹ்லைம் ப்ரதிஷ்டாகலாயை நம: நாபௌ।
ஓம் ஹ்லௌம் நிவ்ருத்திகலாயை நம: பாதயோ:।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

ஓം ஸொாംஜஹ்ஹ்வം ஜயாஸை நமঃ ஈஂஶாநஂகிரு।
ஓം ஸொாம்பஹுதோபஞாஸை நமঃ வாவஂரகிரு।
ஓம் ஸொாம் ஹுதஂஷதாஸை நமঃ ஜக்ஷிணஂகிரு।
ஓம் ஸொாம்வஜ்ஹ்வெவாஂஸை நமঃ உத்தாஂகிரு।
ஓம் ஸொாம் நஂஸ்ஸுகஸ்ஸுநஷ்ஹெநஂ நமঃ வஸ்ரீஂகிரு।
ஓம் ஸொாம்விஷ்வஹுவெவிஜயாஸை நமঃ நைஜதஂகிரு।
ஓம் ஸெம்ஜஹ்ஹுவொாயிவதிஜயாஸை நமঃ ஈஂஶாநவதெ।
ஓம் ஸெம் ஸெநாநீஸ்ஸுநாஹெநஂ நமঃ வாவஂவதெ।
ஓம் ஸெம் ஊயாஷஂவிஜயஊாயாஸை நமঃ ஜக்ஷிணவதெ।
ஓம் ஸெம் ஷஊாநநாயஸ்ஸுாஹெ நமঃ உத்தாவதெ।
ஓம் ஸெம் ஸகஃயாஹுஊஸ்ஸுகஸ்ஸுஸதஹாஸை நமঃ
வஸ்ரீஂவதெ।
ஓம் ஸெம் ஸஂவம்வஹுஸ்வஸஂக்ஷாஸை நமঃநைஜதவதெ।
ஓம் ஸம் ஸஂப்ரஹுணஹஸ்ஸுஂஂஷெ நமঃ ஹுஜயெ।
ஓம் ஸம் பஜஹுஸ்தைঃஸஂதாவ்ரஜ்ஜாஸை நமঃ ஶஃபெ।
ஓம் ஸம் கஸஹவஜ்யொாநெஂஜதாஸை நமঃ
ஜக்ஷிணபாஹுள।
ஓம் ஸம் கஸஹாதநெயஶஶெ நமঃ வாஜபாஹுள।
ஓம் ஸம் வஹுநெவஹுஷஂவஂஷாஸை நமঃ நாஹுள।
ஓம் ஸிம் ஸஂப்ரஹுணஹஸ்ஸுஂவ்ரதிஷாஸை நமঃ கஂக்ஷள।
ஓம் ஸிம் ஂஜ்ஹுவொாஂசாஸை நமঃ வஜ்ஜெ।
ஓம் ஸிம் ப்ரஹுஹுவெஜ்ஜாஂஷிணெ நமঃ உஂஸி।
ஓம் ஸிம் ஹுவொஹ்ஹுவெஹுஷெ நமঃ ஶஂஹெ।
ஓம் ஸிம் கஜ்ஜதாயஊாநஹாஸை நமঃ ஶிஸெ।
ஓம் ஸம்ஜஹ்ஹுவெ ஜீவாதவெ நமঃ ஜக்ஷிணொாஂள।
ஓம் ஸம் ஸஂப்ரஹுணஹஸ்ஸுஂஷாஸை நமঃ வாஜொாஂள।
ஓம் ஸம் க்ருத்திகாஸஂதঃக்ருவாஸை நமঃ ஜக்ஷிணஜாநஂநி।
ஓம் ஸம் ஷஷாம் ஶஸகஃஂஸை நமঃ வாஜஜாநஂநி।
ஓம் ஸொாம் ஸெம் ஸம் ஸிம் ஸம்ஜஹ்ஹுவெ ஜஶதைஹநமঃ
ஜக்ஷிணஜம்வாயாம்।
ஓம் ஸொாம் ஸெம் ஸம் ஸிம் ஸம்வஜ்ஹுவெவஂஷாஸை நமঃ
வாஜஜம்வாயாம்।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

ॐ सौं सैं सूं सीं सं स्कन्दविशाखनैगमेयाय नमः
दक्षिणपार्श्वे।

ॐ सौं सैं सूं सीं सं वल्लीदेवसेनाभ्यां नमः
वामपार्श्वे।

ॐ सौं सैं सूं सीं सं षण्मुखाय श्रीमहादेवाय नमः
मध्ये॥

सद्देसिद्धिकरं कामं सर्वविघ्नहरं
श्रीदयार्द्रमूर्तिम्।
षड्वक्त्रं देवसेनादयार्द्रवदनया
वल्लीं चाश्रयम्॥
शक्तिं बाणं कृपाणं ध्वजमपि च गदां
चाभयं सव्यहस्तैः।
चापं वज्रं सरोजं कुटकमपि वरं
शूलदण्डौ दधानम्॥
इति प्राकारावरणादि सर्वोपचारैः संपूज्य।
षडक्षरमन्त्रेण महामन्त्राय नमः।
महामन्त्री देवतायै नमः।
श्रीमद्वल्लीदेवसेनाप्रियं सुब्रह्मण्यं।
देवेशं कलाकान्तं कलाधरम्।
सर्वज्ञं कार्तिकेयम्।
कल्याणकृष्णसंयुक्तं शरवणोद्भवम्।
सर्वदेवार्चितम्।
कोटिसूर्यप्रकाशं शिवसुतं वल्लीशं भावयेत्॥
ॐ महासेनाय नमः। सर्वोपचारैः
संपूज्य।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌷𑌡𑌙𑍍𑌗𑌾𑌵𑌰𑌣𑌾𑌵𑌲𑌿

𑌦𑍇𑌵𑌸𑍇𑌨𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌦𑍇𑌵𑌸𑍇𑌨𑌾 𑌮𑍂𑌰𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑍀𑌤𑌾𑌮𑍍𑌬𑌰𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑍀𑌂 𑌶𑌶𑌿[illegible]𑌤𑌾𑌂
𑌦𑌿𑌵𑍍𑌯𑌾𑌮𑍍𑌬𑌰𑌾𑌲𑌙𑍍𑌕𑍃𑌤𑌾𑌂।
𑌵𑌾𑌮𑍇𑌤𑌰𑌾𑌮𑍍𑌬𑌕𑌰𑌾𑌂 𑌮𑌹𑍇𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌤𑌨𑌯𑌾𑌂
𑌮𑌨𑍍𑌦𑌾𑌰𑌮𑌾𑌲𑍍𑌯𑌾𑌞𑍍𑌚𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌦𑍇𑌵𑍈𑌰𑌰𑍍𑌚𑌿𑌤𑌪𑌾𑌦𑍁𑌕𑌾𑌂 𑌶𑌶𑌿𑌮𑍁𑌖𑍀𑌂
𑌸𑍇𑌨𑌾𑌨𑍀𑌵𑌾𑌮𑍇𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌾𑌂।
𑌦𑌿𑌵𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌭𑍂𑌷𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌾𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑌯𑌨𑌾𑌂
𑌸𑍇𑌨𑌾𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌿[illegible] 𑌭𑌜𑍇॥
𑌦𑍇𑌵𑌸𑍇𑌨𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌸𑌰𑍍𑌵𑍋𑌪𑌚𑌾𑌰𑍈𑌃
𑌸𑌂𑌪𑍂𑌜𑍍𑌯।

𑌪𑍍𑌰𑌥𑌮𑌾𑌵𑌰𑌣𑍇

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑍇 𑌨𑌮𑌃। 𑌈𑌶𑌾𑌨 𑌮𑍁𑌖𑍇
𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌂 [illegible] 𑌏𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌂।
𑌵𑌰𑌦𑌾𑌭𑌯𑌸𑌂𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌶𑍂𑌲𑌸𑌮𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂।
𑌕𑌰𑍍𑌣𑌕𑍁𑌣𑍍𑌡𑌲[illegible] 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑍈𑌶𑍍𑌚 𑌵𑌿𑌰𑌾𑌜𑌿𑌤𑌂।
𑌪𑍀𑌤𑌾𑌮𑍍𑌬𑌰𑌵𑌿𑌭𑍂𑌷𑌾𑌢𑍍𑌯𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌮𑌾𑌲𑍍𑌯𑌵𑌿𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌂।
𑌮𑌯𑍂𑌰𑌵𑌾𑌹𑌨𑌾𑌰𑍂𑌢𑌂 𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇𑌤𑍍𑌸𑌤𑌤𑌂 𑌹𑍃𑌦𑌿॥
𑌓𑌂 𑌹𑍇𑌂 𑌤𑌤𑍍𑌪𑍁𑌰𑍁𑌷𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌮𑍁𑌖𑍇।
𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌂 𑌶𑌶𑌾𑌙𑍍𑌕𑌾𑌭𑌂 𑌏𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂।
𑌸𑌵𑍍𑌯𑍇 𑌚𑌾𑌨𑍍𑌯𑍇 [illegible] [illegible]𑌹𑌸𑍍𑌤𑌵𑌾𑌮𑌕𑍇।
𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌾𑌕𑍍𑌷𑌮𑌾𑌲𑌾𑌧𑌾𑌰𑌣𑌂 [illegible]।
[illegible]𑌸𑌮𑌾𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 [illegible]𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌂।
𑌕𑌾𑌷𑌾𑌯𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰 𑌸𑌂𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇𑌚𑍍𑌚 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌵𑌤𑍍॥
𑌓𑌂 𑌹𑍁𑌂 𑌅𑌘𑍋𑌰[illegible] 𑌨𑌮𑌃। 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌮𑍁𑌖𑍇।
𑌵𑌿𑌶𑍍𑌵𑌰𑍂𑌪𑌂 𑌚 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌾𑌭𑌂 𑌏𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂।
𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌸𑌮𑌾𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯 𑌸𑌮𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂।
𑌵𑌜𑍍𑌰𑌖𑍇𑌟𑌕𑌸𑌂𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌸𑌨𑍍𑌨𑌵𑌦𑌨𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂।
𑌕𑌰𑍍𑌣𑌕𑍁𑌣𑍍𑌡𑌲[illegible] [illegible]𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌂।
[illegible]𑌹𑌾𑌰𑍈𑌰𑍍𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌪𑍀𑌤𑌾𑌮𑍍𑌬𑌰𑌵𑌿𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌂।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌦𑌿𑌵𑍍𑌯𑌮𑌾𑌲𑌾𑌨𑍁𑌲𑌿𑌪𑍍𑌤𑌾𑌙𑍍𑌗𑌂 𑌯𑌜𑍍𑌞𑌸𑍂𑌤𑍍𑌰𑌵𑌿𑌰𑌾𑌜𑌿𑌤𑌂।
𑌸𑌰𑍍𑌵𑍇𑌚 𑌸𑍁𑌖𑌾𑌸𑍀𑌨𑌂 𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇𑌤𑍍𑌸𑍍𑌕𑌨𑍍𑌦𑌂 𑌸𑌦𑌾।
𑌓𑌂 𑌸𑌿𑌂 𑌵𑌾𑌮𑌦𑍇𑌵𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌭𑌵𑍇 𑌨𑌮𑌃। 𑌉𑌤𑍍𑌤𑌰 𑌦𑌳𑍇।
𑌹𑍇𑌮𑌵𑌰𑍍𑌣𑌂 𑌚𑌾𑌗𑍍𑌨𑌿𑌜𑌾𑌤𑌂 𑌶𑌂𑌭𑍁𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂।
𑌏𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌸𑌨𑍍𑌨𑌾𑌸𑍍𑌯𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌭𑍁𑌜𑌸𑌮𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂।
𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌸𑌮𑌾𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌮𑌦𑌾𑌯𑍍𑌵𑌜𑌸𑌮𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂।
𑌰𑌤𑍍𑌨𑌾𑌢𑍍𑌯𑌾𑌭𑌰𑌣𑍈𑌰𑍍𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌰𑌕𑍍𑌤𑌜𑍍𑌵𑌾𑌲𑌾𑌕𑌿𑌰𑍀𑌟𑌿𑌨𑌂।
𑌪𑍀𑌤𑌾𑌮𑍍𑌬𑌰𑌵𑌿𑌭𑍂𑌷𑌾𑌢𑍍𑌯𑌂 𑌯𑌜𑍍𑌞𑌸𑍂𑌤𑍍𑌰𑌵𑌿𑌰𑌾𑌜𑌿𑌤𑌂।
𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑍋𑌜𑍍𑌜𑍍𑌵𑌲𑌂 𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇𑌚𑍍𑌛𑌰𑌸𑌂𑌭𑌵𑌂॥
𑌓𑌂 𑌸𑌂 𑌸𑌦𑍍𑌯𑍋𑌜𑌾𑌤𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌭𑌵𑍇 𑌨𑌮𑌃। 𑌪𑌶𑍍𑌚𑌿𑌮𑌦𑌳𑍇।
𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌭𑌵𑌂 𑌶𑍁𑌕𑍍𑌲𑌵𑌰𑍍𑌣𑌂 𑌏𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂।
𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌸𑌮𑌾𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌪𑌣𑌾𑌨𑌾𑌮𑌸𑌮𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂।
𑌕𑌿𑌰𑍀𑌟𑌕𑍁𑌣𑍍𑌡𑌲𑍈𑌰𑍍𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌯𑌜𑍍𑌞𑌸𑍂𑌤𑍍𑌰𑌵𑌿𑌰𑌾𑌜𑌿𑌤𑌂।
𑌶𑍍𑌵𑍇𑌤𑌵𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌪𑌰𑍀𑌤𑌾𑌙𑍍𑌗𑌂 𑌮𑍁𑌕𑍍𑌤𑌾𑌹𑌾𑌰𑌾𑌦𑌿𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌂।
𑌸𑌰𑍍𑌵𑍇𑌚 𑌸𑍁𑌖𑌾𑌸𑍀𑌨𑌂 𑌭𑌾𑌵𑌯𑍇𑌤𑍍𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌸𑌂𑌭𑌵𑌂॥
𑌓𑌂 𑌹𑍋𑌂 𑌹𑍇𑌂 𑌹𑍂𑌂 𑌹𑌿𑌂 𑌹𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌭𑍂𑌤𑌭𑌵𑍋𑌦𑍍𑌭𑌵𑍇
𑌨𑌮𑌃।

𑌨𑍈𑌰𑍃𑌤 𑌦𑌳𑍇।
𑌭𑌵𑍋𑌦𑍍𑌭𑌵𑌂 𑌸𑍍𑌫𑌟𑌿𑌕𑌾𑌭𑌂 𑌏𑌕𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑍇𑌤𑍍𑌰𑌕𑌂।
𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌸𑌮𑌾𑌯𑍁𑌕𑍍𑌤𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌵𑌜𑍍𑌰𑌧𑌰𑌾𑌞𑍍𑌚𑌿𑌤𑌂।
𑌵𑍀𑌰𑌰𑍂𑌪𑌂 𑌵𑌿𑌶𑍇𑌷𑌾𑌢𑍍𑌯𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌤𑍍𑌰𑌵𑍍𑌯𑌾𑌪𑌕𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌭𑍁𑌂।
𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑍋𑌜𑍍𑌜𑍍𑌵𑌲𑌂 𑌨𑍈𑌰𑍃𑌤𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌨𑍍𑌯𑌸𑍇𑌦𑍍𑌬𑍁𑌧𑌃॥
𑌓𑌂 𑌸𑍌𑌂 𑌨𑍈𑌰𑍃𑌤𑍍𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌇𑌤𑌿 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌨𑍍𑌤𑌰𑍇
𑌕𑌾𑌰𑌣𑌾𑌹𑌂 𑌸𑍍𑌵𑌰𑍋𑌣𑍇𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌷𑌡𑌕𑍍𑌷𑍍𑌯𑍇𑌚𑍍𑌚𑌾𑌤𑌕𑌂
𑌵𑌿𑌧𑍋𑌃।
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌕𑌂 𑌰𑌵 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌦𑌿 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌂 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌨𑌯𑌾𑌶𑍍𑌰𑌯𑌂॥
𑌷𑌡𑌾𑌸𑍍𑌯𑌹𑍋𑌤𑌕 𑌵𑌦𑌨 𑌕𑌾𑌰𑌯𑌾𑌯 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌤𑌿 𑌸𑌂𑌯𑍁𑌤𑌂।
𑌏𑌕𑌾𑌸𑍍𑌯𑌂 𑌵𑌾 𑌤𑍍𑌰𑌿𑌶𑍂𑌲𑌾𑌦𑌿 𑌹𑌸𑍍𑌤𑌂 𑌯𑍋𑌗
𑌶𑌿𑌵𑍋𑌕𑍍𑌤𑌿𑌤𑌃
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌹𑍃𑌦𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑌿 𑌆𑌗𑍍𑌨𑍇𑌯 𑌦𑌲𑍇
𑌹𑍃𑌦𑌯𑌂 𑌚𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌸𑌂𑌕𑌾𑌶𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌵𑌦𑌨𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌮𑍍।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑍋𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵 𑌜𑌟𑌾𑌮𑌕𑍁𑌟𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍॥
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑍁𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌮𑍍।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌭𑌿𑌰𑍍𑌵𑌾𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌕𑌰𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌮𑍍॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌓𑌂 𑌹𑍀𑌂 𑌶𑌿𑌰𑌸𑍇 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑍀𑌶𑌾𑌨 𑌦𑌲𑍇
𑌶𑌿𑌰𑌃𑌸𑍍𑌫𑌟𑌿𑌕𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌵𑌦𑌨𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌮𑍍।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑍋𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵 𑌜𑌟𑌾 𑌮𑌕𑍁𑌟𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍॥
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑍁𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌮𑍍।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌭𑌿𑌰𑍍𑌵𑌾𑌂𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌕𑌰𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌮𑍍॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌓𑌂 𑌹𑍂𑌂 𑌶𑌿𑌖𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃। 𑌇𑌤𑌿 𑌨𑍈𑌰𑍃𑌤𑌿 𑌦𑌲𑍇
𑌶𑌿𑌖𑌾𑌂 𑌸𑌿𑌨𑍍𑌦𑍂𑌰 𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌭𑌾𑌂𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌵𑌦𑌨𑌶𑍋𑌭𑌿𑌤𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑍋𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵 𑌜𑌟𑌾 𑌮𑌕𑍁𑌟𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍॥
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑍁𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌭𑌿𑌰𑍍𑌵𑌾𑌂𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌕𑌰𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌓𑌂 𑌹𑍈𑌂 𑌕𑌵𑌚𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃 𑌇𑌤𑌿 𑌵𑌾𑌯𑌵𑍍𑌯 𑌦𑌲𑍇
𑌕𑌵𑌚𑌂 𑌹𑍇𑌮𑌸𑌂𑌕𑌾𑌶𑌂 𑌵𑌰𑍍𑌣𑌾𑌢𑍍𑌯𑌵𑍃𑌷𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑍋𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵 𑌜𑌟𑌾𑌮𑌕𑍁𑌟𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍॥
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑍁𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌭𑌿𑌰𑍍𑌵𑌾𑌂𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌕𑌰𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।
𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌾𑌦𑌿 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑍇𑌷𑍁 𑌤𑌤𑍍𑌤𑌦𑍍𑌦𑍍𑌵𑌾𑌰𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌯𑍋𑌰𑍍𑌦𑍇𑌶𑍇
𑌓𑌂 𑌹𑌃 𑌅𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃
𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑌂 𑌦𑌂𑌷𑍍𑌟𑍍𑌰𑌾𑌢𑍍𑌯𑌂 𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑍁𑌤𑍍𑌪𑍁𑌞𑍍𑌜𑌨𑌿𑌭𑌾𑌕𑍃𑌤𑌿𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌾𑌸𑌨𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑍋𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵 𑌜𑌟𑌾𑌮𑌕𑍁𑌟𑌧𑌾𑌰𑌿𑌣𑌮𑍍॥
𑌤𑍍𑌰𑌿𑌲𑍋𑌚𑌨𑌂 𑌚𑌤𑍁𑌰𑍍𑌬𑌾𑌹𑍁𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌭𑌰𑌣𑌭𑍂𑌷𑌿𑌤𑌂।
𑌪𑌦𑍍𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌭𑌿𑌰𑍍𑌵𑌾𑌂𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌂 𑌵𑌰𑌾𑌭𑌯𑌕𑌰𑌾𑌨𑍍𑌵𑌿𑌤𑌂॥
𑌇𑌤𑌿 𑌧𑍍𑌯𑌾𑌤𑍍𑌵𑌾 𑌆𑌵𑌾𑌹𑍍𑌯।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

த்விதீயாவரணே

ஓம் ஹாம் ஜயந்தாஸநாய நம:।
ஓம் ஹாம் ஜயந்தமூர்த்தயே நம:।
ஜயந்தம் ஸ்வர்ணவர்ணாபம் ஸர்வாபரணபூஷிதம்।
வரதாபயம் த்விபுஜம் ஶாந்தம் ஶக்திவஜ்ரதரம் பஜே॥
ஓம் ஹாம் ஜயந்தாய நம:।

ஓம் ஹாம் அக்நிஶிவாஸநாய நம:।
ஓம் ஹாம் அக்நிஶிவமூர்த்தயே நம:।
ரக்தவர்ணம் சாக்நிஶிவம் ஸர்வாபரணபூஷிதம்।
வரதாபயம் த்விபுஜம் ஶாந்தம் ஶக்திவஜ்ரதரம் பஜே॥
ஓம் ஹாம் அக்நிஶிவாய நம:।

ஓம் ஹாம் க்ருத்திகாபுத்ராஸநாய நம:।
ஓம் ஹாம் க்ருத்திகாபுத்ரமூர்த்தயே நம:।
க்ருஷ்ணாபம் க்ருத்திகாபுத்ரம் ஸர்வாபரணபூஷிதம்।
வரதாபயம் த்விபுஜம் ஶாந்தம் ஶக்திவஜ்ரதரம் பஜே॥
ஓம் ஹாம் க்ருத்திகாபுத்ராய நம:।

ஓம் ஹாம் பூதபத்யாஸநாய நம:।
ஓம் ஹாம் பூதபதிமூர்த்தயே நம:।
ரக்தநேத்ரம் பூதபதிம் நீலோத்பலதலப்ரபம்।
ஸர்வாபரணபூஷாட்யம் ஶக்திவஜ்ரதரம் பஜே॥
ஓம் ஹாம் பூதபதயே நம:।

ஓம் ஹாம் ஸேநாந்யாஸநாய நம:।
ஓம் ஹாம் ஸேநாநீமூர்த்தயே நம:।
ஶ்யாமம் கவசிநம் தேவம் ஸேநாந்யம் ச கஜேக்ஷணம்।
வரதாபயம் த்விபுஜம் ஶாந்தம் ஶக்திவஜ்ரதரம் பஜே॥
ஓம் ஹாம் ஸேநாந்யை நம:।

ஓம் ஹாம் மயூராஸநாய நம:।
ஓம் ஹாம் மயூரமூர்த்தயே நம:।
மயூரம் ஹரிதச்சாயம் ஸர்வாபரணபூஷிதம்।
வரதாபயம் த்விபுஜம் ஶாந்தம் ஶக்திவஜ்ரதரம் பஜே॥
ஓம் ஹாம் மயூராய நம:।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ഓം സാം ഹേമശൂലാസനായ നമഃ।
ഓം സാം ഹേമശൂലമൂർത്തയേ നമഃ।
സ്വർണ്ണച്ഛായം ഹേമശൂലം സർവ്വാഭരണഭൂഷിതം।
ഏകാസ്യം ദ്വിഭുജം ശാന്തം ശക്തിവജ്രധരം ഭജേ॥
ഓം സാം ഹേമശൂലായ നമഃ।
ഓം സാം വിശാലാക്ഷാസനായ നമഃ।
ഓം സാം വിശാലാക്ഷമൂർത്തയേ നമഃ।
ശരച്ചന്ദ്രസമാകാരം വിശാലാക്ഷം മഹാബലം।
സർവ്വാഭരണഭൂഷാഢ്യം ശക്തിവജ്രധരം ഭജേ॥
ഓം സാം വിശാലാക്ഷായ നമഃ।

തൃതീയാവരണേ

ഐരാവതഗജേ ജാതം ശ്വേതരൂപം മഹാബലം।
ചതുരശ്രം മഹായുക്തം സർവ്വാഭരണഭൂഷിതം॥
ഓം സാം മഹേന്ദ്രായ നമഃ।
ഏകവക്ത്രോ ദ്വിബാഹുശ്ച വരാഭയകരാന്വിതഃ।
രക്തവർണ്ണാകൃതിസ്സൗമ്യഃ സർവ്വാഭരണഭൂഷിതഃ।
സുമന്ദസ്മിതവക്ത്രശ്ച കരണ്ഡമകുടോജ്ജ്വലഃ॥
ഓം സാം സുദേഹായ നമഃ।
ദംഷ്ട്രാങ്കിതവാമാംഘ്രിം സവ്യേലജുവമാംബുജാം।
ഭയാനാം വാമഹസ്തേന സവ്യേലംബകരാന്വിതാം।
സ്തനകഞ്ചുകസംയുക്താം ശ്യാമാം വസ്ത്രീം ഭജാമ്യഹം॥
ഓം സാം മഹാവല്ല്യൈ നമഃ।
സുമുഖോ ഹ്യേകവക്ത്രശ്ച മദാഭയകരാന്വിതഃ।
ശ്യാമാഭ്രാം ദിവ്യഭൈശ്ച സർവ്വാഭരണഭൂഷിതഃ।
സുമന്ദസ്മിതവക്ത്രശ്ച കരണ്ഡമകുടോജ്ജ്വലഃ॥
ഓം സാം സുമുഖായ നമഃ।
ചിത്രവർണ്ണം സുരാനിന്ദ്യം ദണ്ഡചാപഭുജം മഹം।
മഹാബലം മഹാകായം ധൂമ്രം പ്രണമാമ്യഹം॥
ഓം സാം ധൂമ്രായ നമഃ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ഷഡ്വക്ത്രം ദ്വാദശഭുജം പീതാംബരധരം വിഭും।
മയൂരവാഹനം ധ്യായേത് ധ്യായേത് സേനാപതിം വിഭും।
ഓം സാം സേനാപതയേ നമഃ।

കിഞ്ചിത്കുഞ്ചിതസവ്യാംഘ്രിം വാമേതരപദാംബുജാം।
നീലോത്പലധരാം ദക്ഷേ വാമേ ദണ്ഡകരാങ്കിതാം।
തഡിദ്വർണ്ണാം വിശാലാക്ഷീം ദേവസേനാമഹം ഭജേ॥
ഓം സാം ദേവസേനായൈ നമഃ।

ത്രിനേത്രം ത്രിഭുജം രക്തം സവ്യേ സഞ്ചം സവ്യവനം।
ദക്ഷിണേ ശക്തിസംയുക്തം കാർമുകധൃതാഞ്ജലിഃ॥
ഓം സാം സുചിത്രായ നമഃ।

ചതുർദ്വാരവർണ്ണേ

ഐരാവതഗജാരൂഢം സ്വർണ്ണവർണ്ണം കിരീടിനം।
സഹസ്രനയനം ശക്രം വജ്രപാണിം വിഭാവയേത്॥
ഓം ലാം ഇന്ദ്രായ നമഃ।

സപ്താർച്ചിഷം ച ബിഭ്രാണമക്ഷമാലാം കമണ്ഡലും।
ജ്വാലാമാലാകുലം രക്തം ശക്തിഹസ്തമജാസനം॥
ഓം സാം അഗ്നയേ നമഃ।

കൃതാന്തം മഹിഷാരൂഢം ദണ്ഡഹസ്തം ഭയാനകം।
കാലപാശധരം കൃഷ്ണം ധ്യായേദ്ദക്ഷിണദിക്പതിം॥
ഓം സാം യമായ നമഃ।

രക്തനേത്രം ശവാരൂഢം നീലോത്പലദലപ്രഭം
കൃപാണപാണിമസ്ത്രൗഘം പിബന്തം രാക്ഷസേശ്വരം॥
ഓം സാം നിരൃതയേ നമഃ।

നാഗപാശധരം ഹൃഷ്ടം രക്തൗഘദ്യുതിവിഗ്രഹം।
ശശാങ്കധവളം ധ്യായേദ് വരുണം മകരാസനം॥
ഓം സാം വരുണായ നമഃ।

ആപീനം ഹരിതച്ഛായം വിലോലധ്വജധാരിണം।
പ്രാണഭൂതം ച ഭൂതാനാം ഹരിണസ്ഥം സമീരണം॥
ഓം സാം വായവേ നമഃ।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

കുബേരം മനുജാസീനം സഗർവം ഗർവവിഗ്രഹം।
സ്വർണച്ഛായം ഗദാഹസ്തം ഉത്തരാശാപതിം സ്മരേത്॥
ഓം സാം കുബേരായ നമഃ।
ഈശാനം വൃഷഭാരൂഢം ത്രിശൂലം വ്യാലധാരിണം।
ശരച്ചന്ദ്രസമാകാരം ചന്ദ്രമൗലിം ത്രിലോചനം॥
ഓം സാം ഈശാനായ നമഃ।
പീതം പീനം ചതുർബാഹും ബ്രഹ്മാണം ചതുരാനനം।
ഹംസയാനഞ്ച ബിഭ്രാണം ദണ്ഡാക്ഷസ്രക്കമണ്ഡലൂൻ॥
ഓം സാം ബ്രഹ്മണേ നമഃ।
ഘനാഭം പുണ്ഡരീകാക്ഷം ഗദാശാർങ്ഗൈര്യുതം।
വിദ്യുത്കോടിപ്രതീകാശം ഗരുഡാരൂഢം കൃതാഞ്ജലിം॥
ഓം സാം വിഷ്ണവേ നമഃ।
ഇതി ചതുർത്ഥാവരണ ദേവതാൻ പൃഥക് പൃഥക്
ധ്യാത്വാവാഹനാദി സർവോപചാരൈഃ സമ്പൂജ്യ।

അഥ പഞ്ചമാവരണം।

വജ്രഞ്ച പുരുഷാകാരം ദ്വിഭുജം കൃശവിഗ്രഹം।
ബദ്ധിനം വജ്രമുദ്യന്തം യജേച്ഛക്രാങ്കമാവൃതൗ॥
ഓം സാം വജ്രായ ഹും ഫണ്ണമഃ।
ശക്തിഞ്ച യോഷിദാകാരാം ആഗ്നേയ്യാം ശിഖിരോഹിതാം।
ബിഭ്രാണാം ശിരസാ ശക്തിം ആഗ്നേയ്യാം സ്ഥാപയേന്നരം॥
ഓം സാം ശക്തയേ ഹും ഫണ്ണമഃ।
ദണ്ഡഞ്ച ദക്ഷിണേ ദേശേ കൃഷ്ണം പുരുഷവിഗ്രഹം।
ദണ്ഡാഗ്രം കൃതമൂർധാനം രക്തരോഹിതലോചനം॥
ഓം സാം ദണ്ഡായ ഹും ഫണ്ണമഃ।
നൈരൃത്യാം പുരുഷാകാരം ഖഡ്ഗം ശസ്ത്രാഗ്രഹാങ്കിതം।
ഖഡ്ഗാഗ്രം കൃതമൂർധാനം കൃഷ്ണം ക്രൂരദൃശം ഹരേ॥
ഓം സാം ഖഡ്ഗായ ഹും ഫണ്ണമഃ।
നാഗയോരഗജാകാരം തസ്യോർധ്വേ പുരുഷാകൃതിം।
പാശം സന്ധനനോപേതം ഊർധ്വാനനം പശ്ചിമേ ഹരേ॥
ഓം സാം പാശായ ഹും ഫണ്ണമഃ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

யு்ஜங்ங-வ-ா-ஷம்வீதம் வ்ராவரதாஸஃ்௦ஜஹா ஹ-ஜம்।
வ்ரவஷெ்ஃவாய-ஷிஹ்ாமெ யு்ஜஜமயூாநஜந்ஹஃ॥
ஓ॰ ஸா॰ யு்ஜாய ஹ-॰ ஃண்ணஃ।

கநஃ்ாா-ஒவா॰மஜா॰வீதாஜாவீந ஜவநஸ்ஸுா॰।
மஜாகாாஶிணாய-ஜ்ஜா॰ ஜ-த்ாஸஃ்ா॰நதொஸு்ஃஹஃ॥
ஓ॰ ஸா॰ மஜாயை ஹ-॰ ஃண்ணஃ।

தீ்ர ஶ-ஒு௦வ-ா-ஷாகாா ஜிவஃ்ஶஃ்ாஜகஸைபோ॰।
தீ்ர ஶ-ஒுஶிாஸாஶஜுஹதெஷ்ஸீஶாநஜிக் ஷ்ிதஃ॥
ஓ॰ ஸா॰தீ்ரஶ-ஒுாய ஹ-॰ ஃண்ணஃ।

ஶஜ்ஞா ஹ॰வஜகொஶாஜ்ஃ ஜஒகயூாந॰வ-ா-ஷாகுதி॰।
நஜஜிஜிவஃ்௦விஶிஷஃ்ஷ்த௦ ஶ-க்ாஜ்ஜ௦ஶ-ஹமொாவநஃ॥
ஓ॰ ஸீ॰ வஜாய ஹ-॰ ஃண்ணஃ।

சகூ॰ஶதாா॰சகூாஜா ஜஒயயூாந॰வ-ா-ஷாகுதி॰।
ஶஃ்ாஜஷெவ॰ஜ-க-ஞாஸ்த௦ யஜைஜைஜதிகொணகஃ॥
ஓ॰ ஸா॰ சகூாய ஹ-॰ ஃண்ணஃ।

ஜதி வஞஜாவர்ண ஷெவாங் வரயக் வரயக்
ஞுவாஹநாஜி ஸவெயூாவ சாமொ ஸ॰வ-ஒஜஃ்॥

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

॥ 𑌸𑌾𑌙𑍍𑌗 𑌷𑌡𑌧𑍍𑌵𑌨𑍍𑌯𑌾𑌸𑌃 ॥

𑌅𑌥 𑌕𑌲𑌾𑌧𑍍𑌵𑌨𑍍𑌯𑌾𑌸𑌃

𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌹𑍌𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑍍𑌯𑌤𑍀𑌤𑌕𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌶𑌿𑌰𑌸𑌿।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌹𑍈𑌂 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌿𑌕𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌵𑌕𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌹𑍂𑌂 𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑌾𑌕𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌹𑍃𑌦𑌯𑍇।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌹𑍀𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌤𑌿𑌷𑍍𑌠𑌾𑌕𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌨𑌾𑌭𑍌।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌹𑌂 𑌨𑌿𑌵𑍃𑌤𑍍𑌤𑌿𑌕𑌲𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃 𑌪𑌾𑌦𑌯𑍋𑌃।

𑌅𑌥 𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌧𑍍𑌵𑌨𑍍𑌯𑌾𑌸𑌃

𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌰𑌨𑍍𑌧𑍍𑌰𑌾𑌦𑌾𑌰𑌭𑍍𑌯
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌤𑌿𑌰𑍋𑌧𑌾𑌨 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃
𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌰𑌨𑍍𑌧𑍍𑌰𑍇। 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌵𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌵𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌯𑍇 𑌶𑌿𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌯𑍇 𑌶𑌕𑍍𑌤𑌿𑌦𑌤𑍈 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑍁𑌸𑍍𑌥𑌾𑌨𑍇 𑌶𑌾𑌨𑍍𑌤𑌿𑌕𑌲𑌾𑌯𑌾𑌂।
𑌮𑍂𑌯𑌪𑍂𑌰𑌾𑌯𑍋𑌵𑌣𑍍𑌟𑌿𑌕𑍋𑌶𑍍𑌵𑌲𑌲𑌾𑌟𑍇
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌸𑌦𑌾𑌶𑌿𑌵𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌸𑌦𑌾𑌶𑌿𑌵𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌯𑍇 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌣𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌈𑌶𑍍𑌵𑌰𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌈𑌶𑍍𑌵𑌰𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌯𑍇 𑌅𑌨𑌨𑍍𑌤𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌾𑌯𑌃। 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑍁𑌦𑍍𑌧𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑌾𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑍁𑌦𑍍𑌧𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑌾𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌯𑍇 𑌶𑌂𑌭𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌸𑍍𑌥𑌾𑌨𑍇 𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑌾𑌕𑌲𑌾𑌯𑌾𑌂।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌮𑌾𑌯𑌾𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌮𑌾𑌯𑌾𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌯𑍇 𑌮𑌹𑍇𑌶𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌕𑌾𑌲 𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌕𑌾𑌲 𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌯𑍇 𑌕𑌾𑌲𑌨𑌾𑌮𑍍𑌨𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌨𑌿𑌯𑌤𑌿𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌨𑌿𑌯𑌤𑌿𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌿𑌯𑌾𑌮𑌕𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌹𑍃𑌦𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌕𑌲𑌾𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ஒ○ ஹா○ கலாதகாயிவதயெ ஜ்ஞாநவிநவெ நமஃ।
உரஸி ஒ○ ஹா○ விஜ்யாதகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ விஜ்யாதகாயிவதயெ வெஜவிஜ்ஞாநாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ ராமதகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ ராமதகாயிவதயெ காஜஷாய நமஃ।
ஹ்ருஜயெ ஒ○ ஹா○ வுருஷதகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ வுருஷதகாயிவதயெ ஸூக்ஷ்மெஹாய நமஃ।
வ்ருதிஷ்டாகூாயா○ ஒ○ ஹா○ வ்ரகூரு திதகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ வ்ரகூரு திதகாயிவதயெ வ்ரயாநகாய நமஃ।
உஜரெ ஒ○ ஹா○ மணதகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ மணதகாயிவதயெ திரு ஷெஹாய நமஃ।
வ்ருஷ்டவ○ஶெ ஒ○ ஹா○ ஙுஜிதகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ ஙுஜிதகாயிவதயெ ஙுஜாய நமஃ।
நாஹிஊெஜாஸெ ஒ○ ஹா○ அஹஜ்காரதகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ அஹஜ்காரதகாயிவதயெ அஹஜ்ருதயெ நமஃ।
ஊநஸி ஒ○ ஹா○ ஊநஸ்தகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ ஊநஸ்தகாயிவதயெ ஸஜ்ஜ்ஜாய நமஃ।
ஶ்ரொத்ரயொஃ ஒ○ ஹா○ ஶ்ரொத்ரதகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ ஶ்ரொத்ரதகாயிவதயெ வெஜவாஊாரிணெ நமஃ।
கவசி ஒ○ ஹா○ கவக் தகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ கவக் தகாயிவதயெ ஸவஜா○மாய நமஃ।
சக்ஷுஷி ஒ○ ஹா○ சக்ஷுஸ்தகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ சக்ஷுஸ்தகாயிவதயெ வ்ரகாஶகாய நமஃ।
ஜிஹ்வாயா○ ஒ○ ஹா○ ஜிஹ்வாதகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ ஜிஹ்வாதகாயிவதயெ ஊஹாவதூாய நமஃ।
நாஸிகாயா○ ஒ○ ஹா○ நாஸாதகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ நாஸாதகாயிவதயெ விஜூ○வகாய நமஃ।
வதெ்ரு ஒ○ ஹா○ வாக் தகாய நமஃ।
ஒ○ ஹா○ வாக் தகாயிவதயெ ஊநுஹயெ நமஃ।
வாணெஜாஃ ஒ○ ஹா○ வாணிதகாய நமஃ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ஒം ஹாം வாணிதகாயிவதயெ ஸாஜாய நஃ।
வாஜயொஃ ஒம் ஹாம் வாஜதகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் வாஜதகாயிவதயெ ரஜணாய நஃ।
வாயள ஒம் ஹாம் வாய௱தகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் வாய௱தகாயிவதயெ த௱ணூகூரதெ நஃ।
உவஸெ்தா ஒம் ஹாம் உவஸ்தகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் உவஸ்தகாயிவதயெ வநாநநாய நஃ।
ஶிரஸி ஒம் ஹாம் ஶவுதகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் ஶவுதகாயிவதயெ ஸ௱க்ஷநாஜாய நஃ।
முூாடெ ஒம் ஹாம் ஸ்வஶூதகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் ஸ்வஶூதகாயிவதயெ பமுவதூாய நஃ।
வக்ஷெ ஒம் ஹாம் ர௱வதகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் ர௱வதகாயிவதயெ ஹாந௱ஜதெ நஃ।
ஹரஜயெ ஒம் ஹாம் ரஸதகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் ரஸதகாயிவதயெ ஜமுஜாய நஃ।
நாஹள ஒம் ஹாம் மாஸதகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் மாஸதகாயிவதயெ மாஸாஜாய நஃ।
ஶிரஸி ஒம் ஹாம் வெூாஜதகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் வெூாஜதகாயிவதயெ ஸ௱க்ஷாய நஃ।
ஜ௱வெ ஒம் ஹாம் வாய௱தகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் வாய௱தகாயிவதயெ ஶாதஸிஷ்வநெ நஃ।
ஹரஜயெ ஒம் ஹாம் கஸ்நிதகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் கஸ்நிதகாயிவதயெ கவிஷாம்நியயெ நஃ।
நாஹூஷள ஒம் ஹாம் ஜமுதகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் ஜமுதகாயிவதயெ ஜமெஶாய நஃ।
நிவரத்திகமுாயாம் யொநூயொஜாந௱ஜணுமுாவயி
ஒம் ஹாம் வரீஷ்வதகாய நஃ।
ஒம் ஹாம் வரீஷ்வதகாயிவதயெ ஸ்ரீகணாய நஃ॥

கஶ ஹ௱வநாஷ்வ நூாஸஃ

ஶிவதகெ
ஊஷ்வூஜ௱க்ஷிநூ ஒம் ஹாம் கநாஶ்ரிதாயெ நஃ।
வ௱வூஜ௱க்ஷிநூ ஒம் ஹாம் கநாயாயெ நஃ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ஜக்ஷிணஜமக்ஷிரு ஓம் ஹாம் க்நஜாயை நமஃ।
உத்தாஜமக்ஷிரு ஓம் ஹாம் வெநாஜாமவிணை நமஃ।
வஸ்சிஜஜமக்ஷிரு ஓம் ஹாம் வநாவிநை நமஃ।
ஊஷ்வ்ருவக்த்ரு ஓம் ஹாம் ஊஷ்வ்ரு மாஜிநை நமஃ।
வமவருவக்த்ரு ஓம் ஹாம் ரொசிகாயை நமஃ।
ஜக்ஷிணவக்த்ரு ஓம் ஹாம் ஜொசிகாயை நமஃ।
உத்தாவக்த்ரு ஓம் ஹாம் ஜீவிகாயை நமஃ।
வஸ்சிஜவக்த்ரு ஓம் ஹாம் ஐஷிகாயை நமஃ।

ஶக்திதகௌமூலாடெ ஓம் ஹாம் ஶாந்தீதாயை நமஃ।
ஜக்ஷிணநெதெ ஓம் ஹாம் ஶாநை நமஃ।
வாஜநெதெ ஓம் ஹாம் விஜ்யாயை நமஃ।
ஜக்ஷிணகணெ ஓம் ஹாம் வ்ருதிஷ்டாயை நமஃ।
வாஜகணெ ஓம் ஹாம் நிவ்ருத்தை நமஃ।
ஸஜாஶிவதகௌ
ஹ்ருஜொஜயெ ஓம் ஹாம் ஸஜாஶிவாய நமஃ।
ஈஶ்வரதகௌ
ஜக்ஷநாஸாவடெ ஓம் ஹாம் ஶிவஜிநெ நமஃ।
வாஜநாஸாவடெ ஓம் ஹாம் ஶ்ரீகண்டாய நமஃ।
ஜக்ஷிண மணெ ஓம் ஹாம் திரிஜமதூயெ நமஃ।
வாஜமணெ ஓம் ஹாம் ஏகருத்ராய நமஃ।
ஊஷ்வொஷெ ஓம் ஹாம் ஏகநெத்ராய நமஃ।
கயொஷ்டெ ஓம் ஹாம் ஶிவொத்தஜாய நமஃ।
ஊஷ்வஜந்தவங்க்தள ஓம் ஹாம் ஸமக்ஷாய நமஃ।
கயொதந்தவங்க்தள ஓம் ஹாம் க்நஜாய நமஃ।
ஶுஜவிஜ்யாதகௌ
ஜிஹ்வாயாம் ஓம் ஹாம் ஜநொஜநை நம।
தாலுமஜெ ஓம் ஹாம் ஸவருஹமதஜநை நமஃ।
கணெ ஓம் ஹாம் பஹுவ்ருஜயிநை நமஃ।
ஹ்ருஜயெ ஓம் ஹாம் பஹுவிகாரிணை நமஃ।
ஜக்ஷிணஹஸ்தெ ஓம் ஹாம் கஹுவிகாரிணை நமஃ।
வாஜஹஸ்தெ ஓம் ஹாம் காலை நமஃ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

नाभौ ॐ हां रौद्र्यै नमः।
दक्षिणस्फिचि ॐ हां ज्येष्ठायै नमः।
वामस्फिचि ॐ हां वामायै नमः।
मायातत्त्वे
गुह्ये ॐ हां अङ्गुष्ठमात्राय नमः।
दक्षिणपादे ॐ हां ईशानाय नमः।
वामपादे ॐ हां एकेक्षणाय नमः।
दक्षिणबीजे ॐ हां एकपिङ्गलाय नमः।
वामबीजे ॐ हां उद्भवाय नमः।
जठरे ॐ हां भवाय नमः।
दक्षिणहस्तमूल
सन्धौ ॐ हां वामदेवाय नमः।
मध्यसन्धौ ॐ हां महातेजसे नमः।
कालतत्त्वे
मणिबन्धे ॐ हां शिवेशाय नमः।
दक्षिणाङ्गुष्ठे ॐ हां एकवीराय नमः।
कलातत्त्वे
अङ्गुष्ठमूलपर्वे ॐ हां पञ्चान्तकाय नमः।
अङ्गुष्ठमध्यपर्वे ॐ हां शर्वाय नमः।
विद्यातत्त्वे
अङ्गुष्ठाग्रपर्वे ॐ हां पिङ्गलाय नमः।
अङ्गुष्ठमूलपर्वमध्ये ॐ हां ज्योतिषे नमः।
नियतितत्त्वे
अङ्गुष्ठमध्यपर्वमध्ये ॐ हां संवर्ताय नमः।
अङ्गुष्ठाग्रपर्वमध्ये ॐ हां क्रोधनाय नमः।
रागतत्त्वे
दक्षिणतर्जन्याम् ॐ हां एकशिवाय नमः।
दक्षिणतर्जनीमूलपर्वे ॐ हां अनन्ताय नमः।
दक्षिणतर्जनीमध्यपर्वे ॐ हां अजाय नमः।
दक्षिणतर्जन्यग्रपर्वे ॐ हां उमापतये नमः।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌤𑌰𑍍𑌜𑌨𑍀𑌮𑍂𑌲𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌚𑌣𑍍𑌡𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌾𑌙𑍍𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌤𑌲𑍇
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌤𑌰𑍍𑌜𑌨𑍀𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌵𑍀𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌤𑌰𑍍𑌜𑌨𑍍𑌯𑌗𑍍𑌰𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌈𑌶𑌾𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌙𑍍𑌗𑍁𑌲𑍍𑌯𑌾𑌂 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌭𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌙𑍍𑌗𑍁𑌲𑌿𑌮𑍂𑌲𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌉𑌗𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌭𑍀𑌮𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌗𑍍𑌰𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌵𑌾𑌮𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑍍𑌰𑌤𑌿𑌷𑍍𑌠𑌾𑌖𑍍𑌯𑌾𑌯𑌾𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌕𑍃𑌤𑌿𑌤𑌲𑍇
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌙𑍍𑌗𑍁𑌲𑌿𑌮𑍂𑌲𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑍍𑌰𑍀𑌕𑌣𑍍𑌠𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌔𑌮𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌯𑌾𑌂 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌕𑍌𑌮𑌾𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌮𑍂𑌲𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌭𑍈𑌰𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌕𑍃𑌤𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌮𑍂𑌲𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌅𑌕𑍃𑌤𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌣𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌬𑍁𑌦𑍍𑌧𑌿𑌤𑌲𑍇
𑌅𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌾𑌜𑍇𑌶𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌹𑌸𑍍𑌤𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌯𑌾𑌂 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌸𑍌𑌮𑍍𑌯𑌾𑌯
𑌨𑌮𑌃।
𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌮𑍂𑌲𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌰𑍌𑌦𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌗𑌨𑍍𑌧𑌰𑍍𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌯𑌕𑍍𑌷𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌮𑍂𑌲𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌰𑌾𑌕𑍍𑌷𑌸𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌪𑍈𑌶𑌾𑌚𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌹𑌂𑌕𑌾𑌰𑌤𑌲𑍇
𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌸𑍍𑌥𑍁𑌲𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌨𑌆𑌦𑌿𑌘𑍍𑌰𑌾𑌣𑌪𑌰𑍍𑌯𑌨𑍍𑌤𑌤𑌲𑍇
𑌷𑌷𑍍𑌠𑍇 𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌹𑌸𑍍𑌤𑌮𑍂𑌲𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌸𑍍𑌥𑍂𑌲𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌕𑌰𑍍𑌮𑍇𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌿𑌯 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌕𑍇
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌹𑌸𑍍𑌤𑌮𑍂𑌲𑌪𑍃𑌷𑍍𑌠𑍇 𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌶𑌙𑍍𑌕𑍁𑌕𑌰𑍍𑌣𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌪𑍃𑌥𑍍𑌵𑍀𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑍇

𑌪𑌾𑌮𑌬𑌾𑌹𑍍𑌯𑍋𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌶𑌾𑌲𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌕𑌾𑌮𑌂𑌜𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌾𑌮𑌬𑌾𑌹𑍍𑌯𑌮𑌧𑍍𑌯𑌶𑌾𑌲𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌮𑌣𑍍𑌡𑌲𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌣𑌿𑌬𑌨𑍍𑌧𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌮𑌾𑌕𑍋𑌟𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌾𑌮𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌚𑌿𑌰𑌣𑍍𑌡𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌾𑌮𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑍁𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌉𑌦𑌮𑌣𑍍𑌡𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌾𑌮𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑍁𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌸𑍍𑌥𑌾𑌣𑌵𑍇 𑌨𑌮𑌃।

𑌆𑌕𑌾𑌶𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑍇

𑌪𑌾𑌮𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑌾𑌧𑌃𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌸𑍍𑌵𑌣𑍍𑌟𑌾𑌕𑍍𑌷𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌾𑌮𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑍁𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑌿𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌹𑍃𑌷𑍀𑌕𑌣𑍍𑌟𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑌿𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌗𑍋𑌕𑌣𑍍𑌟𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌧𑌃𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑌿𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌬𑌲𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌾𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑌤𑌜𑍍𑌟𑌨𑍀𑌾𑌂	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌅𑌵𑌿𑌮𑍁𑌕𑍍𑌤𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌾𑌮𑌤𑌜𑍍𑌟𑌨𑍀𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌕𑍋𑌟𑍀𑌶𑍍𑌵𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌪𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌪𑌾𑌦𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

𑌵𑌾𑌯𑍁𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑍇

𑌪𑌾𑌮𑌤𑌜𑍍𑌟𑌨𑍀𑌧𑌃𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌭𑍀𑌮𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌾𑌮𑌤𑌜𑍍𑌟𑌨𑍀𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑌿𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌮𑌾𑌹𑍇𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑌿𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌅𑌟𑍍𑌟𑌹𑌾𑌸𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌧𑌃𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑌿𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌮𑌲𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌾𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑍍𑌯𑌾𑌂	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌨𑌲𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑌿 𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌨𑌾𑌕𑌲𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑌿 𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌅𑌰𑍁𑌰𑍁𑌕𑍇𑌷𑍍𑌤𑍍𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑍍𑌯𑌧𑌃𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌦𑌯𑌾𑌯𑍈 𑌨𑌮𑌃।

𑌤𑍇𑌜𑌸𑍍𑌤𑌤𑍍𑌤𑍍𑌵𑍇

𑌪𑌾𑌮𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌜𑍍𑌞𑌿	
𑌊𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑌿𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌭𑍈𑌰𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑌿𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌕𑍇𑌦𑌾𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌧𑌃𑌪𑌙𑍍𑌕𑍍𑌤𑌿𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌕𑌾𑌲𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌾𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌂 𑌦𑌿𑌶𑍍𑌯𑌾𑌂	𑌓𑌂 𑌹𑌾𑌂 𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ക്ഷനാരികാം ഗ॰്രിഉ॰ഗ്രവവെച

ഓം ഹ്രാം ക്രൂരാതകെശ്വരായ നമഃ।

ഉയ്രവവെച ഓം ഹ്രാം ജമ്ലെശ്വരായ നമഃ।

ക്ഷദ്രവവെച ഓം ഹ്രാം ശ്രീശൈലായ നമഃ।

വാമനാരികാഉ॰ഗ്രവവെചഉയെര ഓം ഹ്രാം ഹരിശ്ചന്ദ്രായ നമഃ।

ഉയ്രവവചഉയെര ഓം ഹ്രാം ഗ്രക॰്രീശ്വരായ നമഃ।

ക്ഷസ്തകെ

ക്ഷദ്രവവചഉയെര ഓം ഹ്രാം ഹാരഹ॰തയെ നമഃ।

വാമഹസ്തകനിഷ്ഠികായാം ഓം ഹ്രാം ഡിണ്ഡിഉ॰ണ്ഡിനെ നമഃ।

കനിഷ്ഠികാഉ॰ഗ്രവവെച ഓം ഹ്രാം ക്രൂഷാഡിനെ നമഃ।

ഉയ്രവവെച ഓം ഹ്രാം വ॰ഷ്ഠരായ നമഃ।

ക്ഷദ്രവവെച ഓം ഹ്രാം നൈമിശായ നമഃ।

വാമഹസ്തകനിഷ്ഠികാ

ഉ॰ഗ്രവവചഉയെര ഓം ഹ്രാം വ്യഹാലായ നമഃ।

ഉയ്രവവചഉയെര ഓം ഹ്രാം ക്ഷമലെശ്വരായ നമഃ।

നിവൃത്തികലായാം വൃശ്ചീതകെ

കനിഷ്ഠികാവവചഉയെര ഓം ഹ്രാം ഹാന്ദ്രകാലൈര നമഃ।

വാമഹസ്തകരതലെ ഓം ഹ്രാം വീരഹന്ദ്രായ നമഃ।

വാമകരതലവൃഷ്ഠെ ഓം ഹ്രാം ത്രിലൊചനായ നമഃ।

ദക്ഷിണവാദഉ॰ഗ്രലാങ്ഗുള ഓം ഹ്രാം ശ്രീവത്സെ നമഃ।

ഉയ്രലാങ്ഗുള ഓം ഹ്രാം നഹലെ നമഃ।

ക്ഷദ്രലാങ്ഗുള ഓം ഹ്രാം വിവാഹായ നമഃ।

ദക്ഷിണവാദാം ഗ॰ഷ്ഠെ ഓം ഹ്രാം ലംവാഹായ നമഃ।

ദക്ഷിണവാദതജചനാം ഓം ഹ്രാം ത്രിദശെശ്വരായ നമഃ।

ദക്ഷിണവാദഉയ്രമായാം ഓം ഹ്രാം തൃക്ഷായ നമഃ।

ക്ഷനാരികായാം ഓം ഹ്രാം ഗണായക്ഷായ നമഃ।

കനിഷ്ഠികായാം ഓം ഹ്രാം വിഹലെ നമഃ।

ദക്ഷിണവാദഗുല്ഫതലെ ഓം ഹ്രാം ശംഹലെ നമഃ।

ദക്ഷിണവാദായഹസ്തലെ ഓം ഹ്രാം ദംഷ്ട്രിണെ നമഃ।

ദക്ഷിണവാദാം ഗ॰ഷ്ഠ

ഉ॰ഗ്രവവെച ഓം ഹ്രാം വജ്രിണെ നമഃ।

ഉയ്രവവെച ഓം ഹ്രാം ഫണീന്ദ്രായ നമഃ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌅𑌗𑍍𑌰𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌉𑌦𑍍𑌭𑌵𑍇𑌶𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌗𑍍𑌰𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌤𑌰𑍍𑌜𑌨𑍀	
𑌮𑍂𑌲𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌮𑌾𑌨𑍍𑌤𑌾𑌸𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌕𑍍𑌰𑍋𑌧𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌗𑍍𑌰𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌨𑌨𑍍𑌤𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌵𑍃𑌷𑌧𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌙𑍍𑌗𑍁𑌲𑌿	
𑌮𑍂𑌲𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌵𑍃𑌷𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌬𑌲𑌿𑌪𑍍𑌰𑌿𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌗𑍍𑌰𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌹𑍁𑌤𑌵𑌾𑌹𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌜𑍍𑌯𑍇𑌷𑍍𑌠𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌾𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾	
𑌮𑍂𑌲𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌶𑌰𑍍𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑍇𑌶𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌗𑍍𑌰𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌵𑍇𑌦𑌪𑌾𑌰𑌗𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌹𑍃𑌦𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾	
𑌮𑍂𑌲𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌜𑍍𑌞𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌶𑍍𑌮𑌶𑌾𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌗𑍍𑌰𑌪𑌰𑍍𑌵𑌣𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌵𑌿𑌶𑍍𑌵𑌾𑌧𑌿𑌪𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌪𑌰𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌕𑌾𑌶𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌮𑍂𑌲𑌸𑍍𑌥𑌲	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌸𑌾𑌧𑌕𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌸𑍍𑌥𑌲	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌶𑍍𑌰𑍀𑌧𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃
𑌅𑌗𑍍𑌰𑌸𑍍𑌥𑌲	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌰𑌤𑍍𑌨𑌧𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌾𑌙𑍍𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌲𑌕𑍍𑌷𑍍𑌮𑍀𑌧𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌤𑌰𑍍𑌜𑌨𑍍𑌯𑌾𑌂	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌜𑌟𑌾𑌧𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌯𑌾𑌂	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌸𑍍𑌨𑍇𑌹𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌾𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌯𑌾𑌂	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌧𑌨𑍍𑌯𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌯𑌾𑌂	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌰𑍂𑌪𑌵𑌤𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑍋𑌰𑍍𑌧𑍍𑌵𑌤𑌲𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌨𑌿𑌧𑍀𑌶𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌧𑌸𑍍𑌤𑌲𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌦𑍇𑌵𑌵𑌾𑌹𑌨𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

വാ൨വാ൪ാം മൂഷ്ഠ൨ൗമുവവെ ഒം ഹ്രാം കവഴിനെ നമഃ।
ഉയ്യവവെ ഒം ഹ്രാം വഞ്ചശിവായ നമഃ।
കുറുവവെ ഒം ഹ്രാം വഞ്ചാങ്കായ നമഃ
വവൂ൨യെ ഒം ഹ്രാം കഷയാങ്കായ നമഃ।
വാ൨വാ൨തജൂനീ൨ൗമുവവെ ഒം ഹ്രാം തീക്ഷ്ണായ നമഃ।
ഉയ്യവവെ ഒം ഹ്രാം ഖൗക്ഷായ നമഃ।
കുറുവവെ ഒം ഹ്രാം വായവെമായ നമഃ।
വവൂ൨യെ ഒം ഹ്രാം മുഖവെ നമഃ।
വാ൨വാ൨ഉയ്യ൨ാം മൗമ്രി
൨ൗമുവവെ ഒം ഹ്രാം ശീഖ്യായ നമഃ।
ഉയ്യവവെ ഒം ഹ്രാം ഖനാ൪ായ നമഃ।
കുറുവവെ ഒം ഹ്രാം ജെഖനാ൪ായ നമഃ।
വവൂ൨യെ ഒം ഹ്രാം ജമ്രാങ്ങായ നമഃ।
വാ൨വാ൪ാനാഴികാ൨ൗമുവവെ
ഒം ഹ്രാം ഴീവൂബാഹവെ നമഃ।
ഉയ്യവവെ ഒം ഹ്രാം ജയഹജ്രായ നമഃ।
കുറുവവെ ഒം ഹ്രാം ശ്വേതായ നമഃ।
വവൂ൨യെ ഒം ഹ്രാം ൨ഹാബമ്രായ നമഃ।
വാ൨വാ൨കനിഷ്ഠികാ൨ൗമുവവെ
ഒം ഹ്രാം വാശഹസ്തായ നമഃ।
ഉയ്യവവെ ഒം ഹ്രാം കതിബമ്രായ നമഃ।
കുറുവവെ ഒം ഹ്രാം ബമ്രായ നമഃ।
വവൂ൨യെ ഒം ഹ്രാം ൪ംഖിണെ നമഃ।
൪ക്ഷിണകടിസ്ഥ്യെ ഒം ഹ്രാം മ്രാഹിതായ നമഃ।
വാ൨കടിസ്ഥ്യെ ഒം ഹ്രാം യൗമ്രായ നമഃ।
൪ക്ഷിണാം ഖെ ഒം ഹ്രാം വിരൗവാക്ഷായ നമഃ।
വാ൨ാം ഖെ ഒം ഹ്രാം ജ്ഞൂശെഖായ നമഃ।
൪ക്ഷിണക്ഷനെ ഒം ഹ്രാം ഹയാനകായ നമഃ।
വാ൨ക്ഷനെ ഒം ഹ്രാം ക്രൗരാ൪ൃഷയെ നമഃ।
ജ൦ഠെ ഒം ഹ്രാം ഹജ്യെ നമഃ।
ശെ൪്യെ ഒം ഹ്രാം ൨ാരണായ നമഃ।
വൃഷണെ ഒം ഹ്രാം നിജ്ജതയെ നമഃ।

Digitization by Hindu Heritage Foundation of America. HHFA(USA)

ஜக்ஷிண கூர்ப பார்ச்வே ஓம் ஹாம் யஜ்ஞபதயே நம:।
வாம கூர்ப பார்ச்வே ஓம் ஹாம் யஜ்ஞாய நம:।
ஜக்ஷிண வ்ருகோஷ்ட ஓம் ஹாம் வியோதத்ரே நம:।
வாம வ்ருகோஷ்ட ஓம் ஹாம் ஸம்யோதத்ரே நம:।
ஜக்ஷிண கடீம் ஓம் ஹாம் கதத்ரே நம:।
வாம கடீம் ஓம் ஹாம் வியாதத்ரே நம:।
ஜக்ஷிண சக்ஷுஷ்ஷ்ரோத்ர யோர்மத்யே
ஓம் ஹாம் யாதத்ரே நம:।
வாம சக்ஷுஷ்ஷ்ரோத்ர யோர்மத்யே ஓம் ஹாம் ஹவயே நம:।
ஜக்ஷிணோரு மூலே ஓம் ஹாம் ருத்வே நம:।
ஜக்ஷிணோருமத்யே ஓம் ஹாம் யாஜ்யாய நம:।
ஜக்ஷிணோ ஜானுனி ஓம் ஹாம் க்ஷயாங்காய நம:।
ஜக்ஷிண ஜாங்கே ஓம் ஹாம் ஹஸ்ராங்காய நம:।
ஜக்ஷிண ஜங்காயாம் ஓம் ஹாம் பஹ்ருவே நம:।
ஜக்ஷிண நாடே ஓம் ஹாம் ஜகணாய நம:।

வாமோரு மூலே ஓம் ஹாம் ஜம்நாய நம:।
வாமோரு மத்யே ஓம் ஹாம் ஹராய நம:।
வாமோ ஜானுனி ஓம் ஹாம் வாஜகாய நம:।
வாம ஜாங்கே ஓம் ஹாம் விம்பாய நம:।
வாம ஜங்காயாம் ஓம் ஹாம் ஹூதாஸனாய நம:।
வாம நாடே ஓம் ஹாம் கந்தர்வாய நம:।
ஜக்ஷிணாம் ஸமூலே ஓம் ஹாம் த்ரிசூலினாய நம:।
வாமாம் ஸமூலே ஓம் ஹாம் பினாகினே நம:।
ஜ்ஞாஸ ஹ்ருதயே ஓம் ஹாம் சாஸ்த்ரே நம:।
ஸ்தன ஜக்ஷிண தாளுகே ஓம் ஹாம் சர்வாய நம:।
வாம தாளுகே ஓம் ஹாம் விஹர்தயே நம:।
முலாட ஜக்ஷிண பார்ச்வே ஓம் ஹாம் வ்ருஷபனாய நம:।
முலாட வாம பார்ச்வே ஓம் ஹாம் வஜ்ரிணே ஹாய நம:।
நாஸாக்ரே ஓம் ஹாம் பராய நம:।
மொஜி நாஸா மத்யே ஓம் ஹாம் கஜாய நம:।
ஜக்ஷிண ஹ்ருதி ஓம் ஹாம் கபாலீசாய நம:।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

वामहस्ते ॐ ह्रां रुद्राय नमः।
दक्षिणहस्तमध्ये ॐ ह्रां विष्णवे नमः।
वामहस्तमध्ये ॐ ह्रां ब्रह्मणे नमः।
दक्षिणहस्तपार्श्वे ॐ ह्रां हाटकेश्वराय नमः।
वामहस्तपार्श्वे ॐ ह्रां कूष्माण्डाय नमः।
सर्वाङ्गेषु ॐ ह्रां कालाग्निरुद्राय नमः।

॥इति भुवनाध्व न्यासः॥

अथ वर्णाध्व न्यासः

शिरसि ॐ ह्रां अं नमः।
मुखे ॐ ह्रां आं नमः।
दक्षिणचक्षुषि ॐ ह्रां इं नमः।
वामचक्षुषि ॐ ह्रां ईं नमः।
दक्षिणकर्णे ॐ ह्रां उं नमः।
वामकर्णे ॐ ह्रां ऊं नमः।
दक्षिणगण्डे ॐ ह्रां ऋं नमः।
वामगण्डे ॐ ह्रां ॠं नमः।
दक्षिणनासापुटे ॐ ह्रां ऌं नमः।
वामनासापुटे ॐ ह्रां ॡं नमः।
ऊर्ध्वोष्ठे ॐ ह्रां एं नमः।
अधरोष्ठे ॐ ह्रां ऐं नमः।
ऊर्ध्वदन्तपङ्क्तौ ॐ ह्रां ओं नमः।
अधोदन्तपङ्क्तौ ॐ ह्रां औं नमः।
तालुमध्ये ॐ ह्रां अं नमः।
ताल्वग्रे ॐ ह्रां अः नमः।
दक्षिणहस्तबाहुसन्धिमूल
मणिबन्धकरतलाङ्गुलिमूलाग्रेषु ॐ ह्रां कं नमः।
ॐ ह्रां खं नमः।
ॐ ह्रां गं नमः।
ॐ ह्रां घं नमः।
ॐ ह्रां ङं नमः।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

വാമഹസ്തമൂലകൂർപര
മണിബന്ധാംഗുലിമൂലാഗ്രേഷു ഓം ഹ്രാം ചം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ഛം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ജം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ഝം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ഞം നമഃ।

ദക്ഷിണപാദമൂലജാനു
ജംഘാപാദാംഗുലിമൂലാഗ്രേഷു ഓം ഹ്രാം ടം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ഠം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ഡം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ഢം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ണം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ഢം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ണം നമഃ।

വാമപാദമൂലജാനു
ജംഘാപാദാംഗുലിമൂലാഗ്രേഷു ഓം ഹ്രാം തം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ഥം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ദം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം ധം നമഃ।
ഓം ഹ്രാം നം നമഃ।

ദക്ഷിണപാർശ്വേ ഓം ഹ്രാം പം നമഃ।
വാമപാർശ്വേ ഓം ഹ്രാം ഫം നമഃ।
പൃഷ്ഠേ ഓം ഹ്രാം ബം നമഃ।
നാഭൗ ഓം ഹ്രാം ഭം നമഃ।
ജഠരേ ഓം ഹ്രാം മം നമഃ।
ഹൃദയേ ഓം ഹ്രാം യം നമഃ।
ദക്ഷിണാംസേ ഓം ഹ്രാം രം നമഃ।
വാമാംസേ ഓം ഹ്രാം ലം നമഃ।
കകുദി ഓം ഹ്രാം വം നമഃ।
ദക്ഷിണകക്ഷേ ഓം ഹ്രാം ശം നമഃ।
വാമകക്ഷേ ഓം ഹ്രാം ഷം നമഃ।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

தக்ஷிணபாணிபாதாயை	ஓம் ஹாம் ஸம் நமः।
வாமபாணிபாதாயை	ஓம் ஹாம் ஹம் நமः।
ஹ்ருதயாதி ஊர்த்வகாயை	ஓம் ஹாம் ளம் நமः।
ஊர்த்வகாதி பாதாயை	ஓம் ஹாம் க்ஷம் நமः।

இதி வர்ணாத்வ ந்யாஸः

॥அத ஷடத்வ ந்யாஸः॥

ஊர்த்வவக்த்ரே	ஓம் ஹாம் ஓம் நமः।
பூர்வவக்த்ரே	ஓம் ஹாம் மந்த்ராத்வமந்த்ராதிநே நமः।
தக்ஷிணவக்த்ரே	ஓம் ஹாம் மந்த்ராதீஶ்வராய நமः।
உத்தரவக்த்ரே	ஓம் ஹாம் ஸர்வமந்த்ராதிநே நமः।
பஶ்சிமவக்த்ரே	ஓம் ஹாம் ஶிவாய நமः।
ஶிகாயாம்	ஓம் ஹாம் அநந்தாய நமः।
சிபுகே	ஓம் ஹாம் அநாதாய நமः।
தக்ஷிணநேத்ரே	ஓம் ஹாம் அநாஶ்ரிதாய நமः।
வாமநேத்ரே	ஓம் ஹாம் த்ருவாய நமः।
தக்ஷிணஶ்ரோத்ரே	ஓம் ஹாம் ஶாஶ்வதாய நமः।
வாமஶ்ரோத்ரே	ஓம் ஹாம் யோகபீடஸம்ஸ்திதாய நமः।
தக்ஷிணநாஸிகாயாம்	ஓம் ஹாம் நித்யம் யோகிநே நமः।
வாமநாஸிகாயாம்	ஓம் ஹாம் த்யாநாஹாராய நமः।
தக்ஷிணகபோலே	ஓம் ஹாம் ஓம் நமஶ்ஶிவாய நமः।
வாமகபோலே	ஓம் ஹாம் ஸர்வப்ரதவே நமः।
கண்டே	ஓம் ஹாம் ஶிவாய நமः।
ஊர்த்வோஷ்டே	ஓம் ஹாம் ஈஶாநமூர்த்தாய நமः।
வக்த்ரே	ஓம் ஹாம் தத்புருஷவக்த்ராய நமः।
ஹ்ருதயே	ஓம் ஹாம் அகோரஹ்ருதயாய நமः।
குஹ்யே	ஓம் ஹாம் வாமதேவகுஹ்யாய நமः நமः।
பாதயோः	ஓம் ஹாம் ஸத்யோஜாதமூர்த்தயே நமः।
தக்ஷிணபாஹுமூலே	ஓம் ஹாம் ஓம் நமோ நமோ நமः।
தக்ஷிணபாஹுமத்யப்ரதேஶே	ஓம் ஹாம் குஹ்யாதி குஹ்யாய நமः।
தக்ஷிணமணிபந்தே	ஓம் ஹாம் கோப்த்ரே நமः।
தக்ஷிணஹஸ்தாங்குஷ்ட மூலே	ஓம் ஹாம் அநிதநாய நமः।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌅𑌂𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌵𑌿𑌦𑍍𑌯𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑌯𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌂𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌯𑍋𑌗𑌾𑌧𑌿𑌕𑍃𑌤𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌤𑌰𑍍𑌜𑌨𑍍𑌯𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌜𑍍𑌯𑍋𑌤𑌿𑌰𑍂𑌪𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑌰𑌮𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰𑌪𑌰𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌚𑍇𑌤𑌨𑌾𑌚𑍇𑌤𑌨 𑌨𑌮𑌃।
𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌵𑍍𑌯𑍋𑌮𑌿𑌨𑍍𑌵𑍍𑌯𑍋𑌮𑌿𑌨𑍍 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌬𑌾𑌹𑍁𑌮𑍂𑌲𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌵𑍍𑌯𑌾𑌪𑌿𑌨𑍍𑌵𑍍𑌯𑌾𑌪𑌿𑌨𑍍 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌬𑌾𑌹𑍁𑌮𑌧𑍍𑌯𑌸𑌨𑍍𑌧𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌰𑍂𑌪𑌿𑌨𑍍𑌅𑌰𑍂𑌪𑌿𑌨𑍍 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌮𑌣𑌿𑌬𑌨𑍍𑌧𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌥𑌮𑌪𑍍𑌰𑌥𑌮 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌹𑌸𑍍𑌤𑌾𑌂𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌮𑍂𑌲𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌤𑍇𑌜𑌸𑍍𑌤𑍇𑌜𑍋 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌂𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌜𑍍𑌯𑍋𑌤𑌿𑌜𑍍𑌯𑍋𑌤𑌿 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌂𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌰𑍂𑌪 𑌨𑌮𑌃।
𑌤𑌰𑍍𑌜𑌨𑍍𑌯𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌨𑌗𑍍𑌨𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌧𑍂𑌮 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌭𑌸𑍍𑌮 𑌨𑌮𑌃।
𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌨𑌾𑌦𑍇 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑍂𑌲𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌨𑌾𑌨𑌾𑌨𑌾𑌨𑌾 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌜𑌾𑌨𑍁𑌨𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌧𑍂𑌧𑍂𑌧𑍂𑌧𑍂 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌜𑌂𑌘𑌾𑌯𑌾𑌂	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌓𑌂 𑌭𑍂𑌃 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌪𑌾𑌦𑌾𑌂𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌮𑍂𑌲𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌓𑌂 𑌭𑍁𑌵𑍋 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌂𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌓𑌂 𑌸𑍍𑌵 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌂𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌨𑌿𑌧𑌨 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌪𑌾𑌦𑌤𑌰𑍍𑌜𑌨𑍍𑌯𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌨𑌿𑌧𑌨 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌨𑌿𑌧𑌨𑍋𑌦𑍍𑌭𑌵 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌵 𑌨𑌮𑌃।
𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌶𑌰𑍍𑌵 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑍋𑌰𑍁𑌮𑍂𑌲𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑌰𑌮𑌾𑌤𑍍𑌮𑌨𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌜𑌾𑌨𑍁𑌨𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌮𑌹𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌜𑌂𑌘𑌾𑌯𑌾𑌂	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌦𑍇𑌵 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌦𑌾𑌂𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌮𑍂𑌲𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑌦𑍍𑌭𑌾𑌵𑍇𑌶𑍍𑌵𑌰 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌂𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌮𑌧𑍍𑌯𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌮𑌹𑌾𑌤𑍇𑌜𑌃 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌂𑌗𑍁𑌷𑍍𑌠𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌯𑍋𑌗𑌾𑌧𑌿𑌪𑌤𑍇 𑌨𑌮𑌃।

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌦𑌤𑌰𑍍𑌜𑌨𑍍𑌯𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌮𑍁𑌞𑍍𑌚 𑌮𑍁𑌞𑍍𑌚 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑌧𑍍𑌯𑌮𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌥𑌮𑌪𑍍𑌰𑌥𑌮 𑌨𑌮𑌃।
𑌅𑌨𑌾𑌮𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌸𑌰𑍍𑌵 𑌨𑌮𑌃।
𑌕𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑌿𑌕𑌾𑌗𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌭𑌵 𑌭𑌵 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌭𑌵𑍋𑌦𑍍𑌭𑌵 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌶𑍍𑌰𑍋𑌤𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌭𑍂𑌤𑌸𑍁𑌖𑌪𑍍𑌰𑌦 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌭𑍁𑌜𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌸𑌾𑌨𑍍𑌨𑌿𑌧𑍍𑌯𑌕𑌰 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑍁𑌰𑍁𑌦𑍍𑌰𑌪𑌰 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌕𑌟𑌿𑌸𑍍𑌥𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌨𑌰𑍍𑌚𑌿𑌤𑌾𑌨𑌰𑍍𑌚𑌿𑌤 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌕𑌟𑌿𑌸𑍍𑌥𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌅𑌸𑌂𑌸𑍍𑌤𑍁𑌤𑌾𑌸𑌂𑌸𑍍𑌤𑍁𑌤 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌪𑌾𑌰𑍍𑌶𑍍𑌵𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌸𑍍𑌥𑌿𑌤 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌭𑍁𑌜𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑌾𑌕𑍍𑌷𑌿𑌨𑍍𑌸𑌾𑌕𑍍𑌷𑌿𑌨𑍍 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌶𑍍𑌰𑍋𑌤𑍍𑌰𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌤𑍁𑌰𑍁𑌤𑍁𑌰𑍁 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑌤𑌙𑍍𑌗𑌪𑌤𑌙𑍍𑌗 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌾𑌂𑌸𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌪𑌿𑌙𑍍𑌗𑌪𑌿𑌙𑍍𑌗 𑌨𑌮𑌃
𑌵𑌾𑌮𑌾𑌂𑌸𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌪𑌾𑌦𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌶𑌬𑍍𑌦𑌶𑌬𑍍𑌦 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌪𑌾𑌦𑍇	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑍂𑌕𑍍𑌷𑍍𑌮𑌸𑍂𑌕𑍍𑌷𑍍𑌮 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑍋𑌰𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌵 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑍋𑌰𑍌	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌸𑌰𑍍𑌵 𑌨𑌮𑌃।
𑌨𑌾𑌸𑌿𑌕𑌾𑌯𑌾𑌂	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌦 𑌨𑌮𑌃।
𑌮𑍂𑌰𑍍𑌧𑍍𑌨𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌓𑌂 𑌨𑌮𑍋𑌨𑌮𑍋 𑌨𑌮𑌃।
𑌦𑌕𑍍𑌷𑌿𑌣𑌦𑍋𑌷𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌶𑌿𑌵𑌾𑌯 𑌨𑌮𑌃।
𑌵𑌾𑌮𑌦𑍋𑌷𑌿	𑌓𑌂 𑌹𑍍𑌰𑌾𑌂 𑌓𑌂 𑌨𑌮𑍋𑌨𑌮𑍋 𑌨𑌮𑌃।

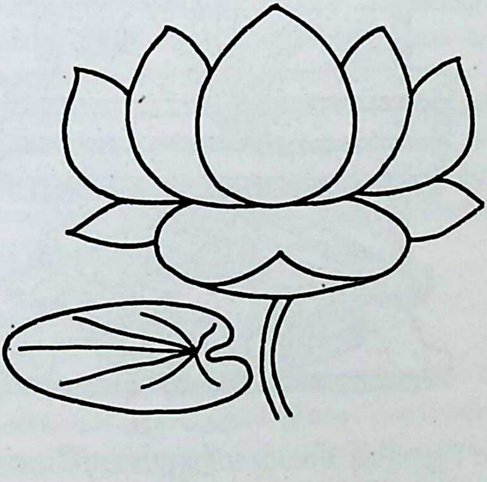
॥𑌇𑌤𑌿 𑌪𑌾𑌦𑍍𑌯 𑌨𑍍𑌯𑌾𑌸𑌃॥

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

அத ப்ரஹ்மாங்க ந்யாஸஃ

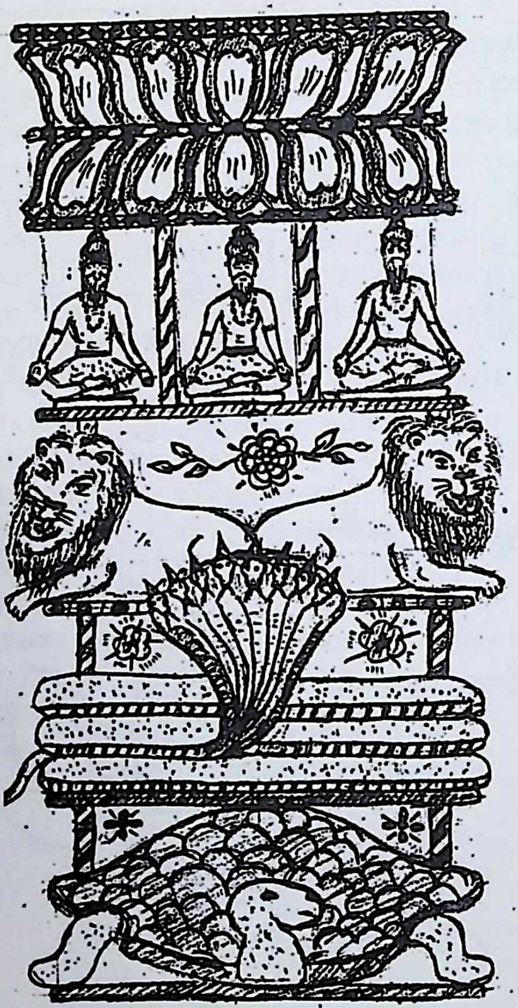
மூர்த்நி	ஓம் ஹோம் ஈஶாநமூர்த்நே நமஃ।
வக்த்ரே	ஓம் ஹைம் தத்புருஷவக்த்ராய நமஃ।
ஹ்ருதயே	ஓம் ஹூம் அகோரஹ்ருதயாய நமஃ।
குஹ்யே	ஓம் ஹிம் வாமதேவகுஹ்யாய நமஃ।
பாதயோஃ	ஓம் ஹம் ஸத்யோஜாதமூர்த்தயே நமஃ।
ஹ்ருதயே	ஓம் ஹாம் ஹ்ருதயாய நமஃ।
ஶிரஸி	ஓம் ஹீம் ஶிரஸே ஸ்வாஹா।
ஶிகாயாம்	ஓம் ஹூம் ஶிகாயை வஷட்।
ஸ்தநயோஃ	ஓம் ஹைம் கவசாய ஹும்।
நேத்ரேஷு	ஓம் ஹௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட்।
சதுர்திக்ஷு	ஓம் ஹஃ அஸ்த்ராய பட்

இதி ப்ரஹ்மாங்க ந்யாஸஃ



Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

பஞ்சாஸந படம்



நன்றிகள் : ஹரீஷ் சிவம் மற்றும் பரமேஸ்வர சிவம்

ஸ்ரீ சிவசக்தி வேதசிவாகம வித்யாலயம், முடிச்சூர்

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

ஸ்ரீ காமாக்ஷி துணை

உணர்ந்தால் உயர்வோம்

தீயதே ஞானசத்பாவம் க்ஷீயதேச மலத்ரயம்

தீக்ஷை எனும் சொல்லிற்கு "மும்மலங்களை நீக்கி ஞானத்தை அளிப்பது" என்று பொருள். சிவாகமங்களின் ஞானகாண்டத்தின் சாராக விளங்குவதே இந்த தீக்ஷையாகும். இறைவனை சென்றடைவதற்கான நன்மார்கத்தைக் காட்டுவது சிவாகமத்தில் கூறப்படுகிற சிவதீக்ஷையே ஆகும். தீக்ஷை என்பது பதி, பசு, பாசம் என்கிற முப்பொருளையும் நன்கு உணர்ந்த ஆச்சார்யரால் சிஷ்ய ஆத்மாவின் வினைப் பக்குவ நிலைக்கு ஏற்ப சிஷ்யனது உயிருக்கு செய்யப்படுகிற சடங்கு ஆகும். இது உடலுக்கு மட்டும் செய்யப்படுகிற சடங்கு அல்ல. ஆத்மாவிற்கு இயற்கையாக உள்ள ஆனவம், கண்மம், மாயை, பிந்து, திரோதானம் என்கிற ஐவகை பாசங்களின் சேர்கையாலான பசுத்தன்மையை நீக்கி சர்வக்ஞுத்துவம் முதலான (இறைவனது) பதித்தன்மையை ஏற்படுத்த வல்லது தீக்ஷையே ஆகும். சைவம், வைணவம், சாக்தம் முதலான அனைத்து சமயங்களிலும், தீக்ஷை என்பது முக்கியமாகக் கூறப்படுகின்றது. இந்த தீக்ஷையினால் ஆத்மாக்கள் இகபர பலன்களான போகம் மோக்ஷம் இரண்டையும் விருப்பத்திற்கு ஏற்ப பெற முடியும். இந்த தீக்ஷையினை செய்து கொண்டவர்களே சமயத்தவராகவும், சமயவேத ஆகம மூல நூல்களைப் பயிலத் தகுதி உடையவராகவும், ஆகம வழிபாடுகளை செய்யக் கூடியவராகவும் ஆலயங்களில் பூஜை, உத்ஸவம், பிரதிஷ்டை, முதலான சடங்குளைச் செய்திட தகுதி உடையவராகவும், போக மோக்ஷங்களை அடையவும், சிஷ்யர்களுக்கு அடைவிக்கவும் தகுதி உடையவராகவும் ஆகமங்களில் கூறப்பட்டு உள்ளனர். தீக்ஷகள் பலவகைப்படும். அதில் சாதாரதீக்ஷை என்பது மூன்று வகைப்படும் அவை

1. சமயதீக்ஷை
2. விசேக்ஷதீக்ஷை
3. நிர்வானதீக்ஷை

சமயதீக்ஷை : சமயதீக்ஷையை பெற்றவர்களே வேத ஆகம நூல்களைப் பயிலவும் ஆலயத்தில் இறைப்பணிகளையும் சமயத் தொண்டுகளையும் செய்ய தகுதி உடையவர்கள் ஆவர். சமயதீக்ஷை மட்டும் பெற்றவர்கள் ஆயுள் முடிவில் ருத்ரபதம் அடைவர்.

விசேஷதீக்ஷை : விசேக்ஷதீக்ஷை பெற்றவர்கள் ஆத்மார்த்தம் பராம்த்தம் என்கிற இருவகை பூஜைகளையும் தினசரி முறையே

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

வீட்டிலும் அர்ச்சகராகி ஆலயத்திலுமாக செய்திடவும் ஆகமகிரியைகள் அக்னிகார்யம் போன்ற பூஜைகளைச் செய்திடவும் வேதாகமங்களை கற்பிக்கவும் விசேஷ தகுதி உடைவர் ஆவர்.

இந்த விசேஷ தீக்ஷைகளை பெற்றவர்கள் சமயாசாரங்களை முறைப்படிகடைபிடித்து முடிவில் ஈச்வரபதத்தை அடைவர்.

நிர்வாணதீக்ஷை : நிர்வாணம் என்ற சொல்லிற்கு முக்தி என்பது பொருள். முக்திக்கு செய்யப்படும் தீக்ஷையாதலால் இது நிர்வானதீக்ஷை எனப் பெயர் பெற்றது. நிருவாண தீக்ஷையினை பெற்றவர்கள் உடலைப் பிரிந்தபின் மறுபிறப்பு இன்றி முக்தியாகிய சிவபதத்தை அடைவர்.

ஆச்சார்ய அபிஷேகம் : சமயம் முதலாக நிருவான தீக்ஷை வரையிலான அனைத்தையும் பெற்ற சிஷ்யனுக்கு மட்டில் ஆசார்யர் யாகசாலையில் பூஜித்த சிவகுடும்ப தீர்த்ததால் யாகசாலைக்கு வெளியில் முறைப்படி அபிஷேகம் செய்தலே ஆச்சார்ய் அபிஷேகம் எனப்படும். இதனால் சிஷ்யனாக இருந்தவர் ஆச்சார்யராக இருக்க தகுதி உடையவர் ஆவார்.

நிர்வாண தீக்ஷையும் ஆசாரிய அபிஷேகமும் பெற்றவர்கள் முன்கூறிய சமய விசேஷ தீக்ஷகளின் அதிகாரத்துடன் மேலும் பல தகுதிகளை உடையவர் ஆவர். அவைகளாவன ஆகமங்களில் நான்கு பாதங்களிலும் அதிகாரமும், அரசர் முதலானோர்க்கு சைவ சமய சித்தாந்தங்களை உபதேசிக்கவும். ஆலயங்களில் பிரதான ஆசாரியராக திகழவும், ஆலயங்களில் நித்யம் நைமித்தம் காம்யம் எனும் மூவகை பூஜைகளையும் செய்யத் தகுதியும், ராஜ்யாங்க சின்னங்களைப் பெற்றிடவும் சிவாகமங்களைக் கற்பிக்கவும், சிஷ்யர்களுக்கு தீக்ஷை செய்து வைத்து மந்திர உபதேசம் செய்வித்து அனுக்ரஹம் செய்யவும். தகுதி உடைவர்கள் ஆவார்கள். இத்தகைய ஆசாரியர்கள் சிஷ்யர்களுக்கு சாஸ்திரங்களின் கூறப்பட்ட கிரியைகளைச் செய்து வைத்து அவர்களை அனுக்ரஹிக்கவும் சிவாகமங்களைப் பயில விருப்பமுள்ளவர்களுக்கு மட்டுமே ஆகமங்களைக் கற்பிக்கவும், ஒருவருட காலம் குருகுலவாசம் செய்ய சிஷ்யனுக்குத் தீக்ஷை செய்து வைக்கவும் வேண்டும். அனைத்து ஆகம சாஸ்திர நூல்களைக் கற்று சிறந்த வல்லுனராக இருத்தல் வேண்டும். தினசரி இயன்றவரை ஜபம், ஹோமம் பூஜை, தியானம் இவற்றை சிறிதேனும் செய்தல் வேண்டும். சமய ஆசாரசீலராகவும், ஆலயங்களில் நித்யநைமித்திக காம்ய பூஜைகளைச் செய்யக் கூடியவராகவும் இருத்தல் வேண்டும். உஷ்ணீஷம் (தலைப்பாகைத் துணி) கிரீடம், குடை சாமரம்,

பாதரக்ஷை, பல்லக்கு, யானை முதலிய ராஜ அங்கத்தை உடையவராகவும், அரணிக்கட்டை (தீக்கடைக்கோல்) கத்திரக்கோல், சிருக்கு, சுருவம், தண்டம், கமண்டலம், புத்தகம், ஜெபமாலை முதலானவற்றைப் பெற்று இருப்பவராகவும், ருத்ராக்ஷம், உபவீதம், உஷ்ணீஷம், உத்தரீயம், விபூதி ஆகிய பஞ்ச முத்திரைகளை தரித்து இருப்பவராகவும் இருத்தல் வேண்டும். விசேபூஜாகாலத்தில் ஆசாரியர் சுவர்ணத்தாலாகிய பஞ்சாங்க பூஷணங்களான மோதிரம் கைவளை, மோதிரம், அரைஞான் (இடை), கயிர், குண்டலம், பூணூல் ஆகிய ஐந்தினையும் அணிய வேண்டும். இவர் வேதம், ஆகமம், சாஸ்திரம், தர்கம், ஜோதிடம், மந்திரம், ஔஷதம், சித்தாந்தம் ஆகியவற்றில் சிறந்த ஞானமும் திறமையும் பெற்று இருத்தல் வேண்டும். அனைத்து உயிர்களிடத்தும் தயை உள்ளவராகவும் பற்றற்று உலகில் இருப்பவராகவும் நற்குணங்கள் நிறம்பியவராகவும் சாந்தம் பொருமை இரக்கம் உள்ளவராகவும் இருத்தல் வேண்டும்.

இவ்வாறாக ஆச்சார்ய லக்ஷணங்களை நமது ஆகமங்கள் கூறுகின்றன. ''யஜநம் நிஷ்பலம் சர்வம் தீக்ஷாஹீநஸ்ய பார்வதீ'' என்று பரமேஸ்வரனே பார்வதியிடம் கூறியதாக ஆகமங்கள் கூறுகின்றன. அதாவது தீக்ஷை செய்து கொல்லாமல் செய்யப்படும் பூஜைக்களுக்கு பலனே இல்லை எனவே நாம் அனைவரும் மிகவும் சிறந்ததான தீக்ஷைகளை செய்து கொண்டு பூஜைகளைச் செய்யவேண்டும் என அறிய வேண்டும்.

- தொகுப்பாசிரியர்கள்

பரோபகாரார்த்தம் இதம் சரீரம்

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)

Digitization by Hindu-Heritage-Foundation of America. HHFA(USA)